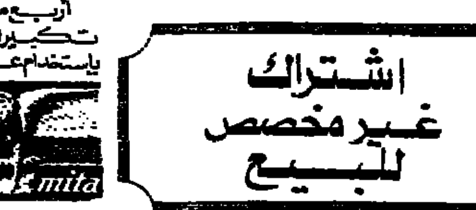
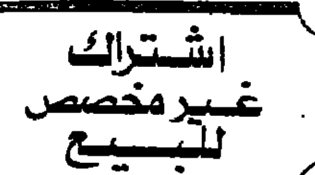




اشتراك غير مخصص للبيع

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

الطبعة الثانية

● الاحد ١٢ ربيع الاول ١٤٠٦هـ ٢٤ نوفمبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٦٠ (السنة الثانية والعشرون)

AL-YAUM Dammam SUN. 24 NOV. 1985 NO. 4560

٢٤ صفحة

توتر خطير بين سوريا واسرائيل

إسرائيل تستدعى جنود الاحتياط وسوريا تحشد قواتها فى البقاع

بيروت - دمشق - الوكالات :

ازدادت حدة التوتر بين القوات السورية وقوات الاحتلال الصهيوني حيث واصلت اسرائيل حشودها العسكرية في الجنوب اللبناني فقد واصلت القوات الصهيونية في تعزيز مواقعها العسكرية ووصلت الى المنطقة دبابات ومدرعات اسرائيلية كما وصلت اليها عدة كتائب لمدفعية الميدان وفي غضون ذلك واصل الناطق العسكري الاسرائيلي عبر الاذاعة اليهودية امس في اصدار نداءات باللغة العبرية للجمهور الاسرائيلي ينبه فيها جنود الاحتياط بالاستعداد للتوجه الى وحدات احتياطية من الجنود والآليات .. ويذكر ان اسرائيل تحاول اخفاء تحركاتها العسكرية باعلانها انها بصدد القيام بمناورات عسكرية موسعة لجنود الاحتياط في الجيش الاسرائيلي .

وفي اثناء ذلك واصلت طائرات الاستطلاع الاسرائيلية طلعاتها وبشكل مكثف فوق منطقة البقاع اللبنانية فيما قامت طائرات حربية اسرائيلية بالتحليق على ارتفاع شاهق فوق البقاع وبيروت حيث جوبهت بالمضادات الارضية التي اجبرتها على الفرار باتجاه الاراضي المحتلة .. كما كثفت قوات الاحتلال من دورياتها المدرعة في الجنوب اللبناني .

وفي الوقت الذي تواصل اسرائيل فيه حشد تعزيزات عسكرية قامت القوات السورية بجلب بطاريات صواريخ ورادارات جديدة الى منطقة صنين بالمتن الشمالي ومناطق اخرى في جبل لبنان تحسبا لهجوم اسرائيلي مفاجيء على منطقة البقاع .

كما طلبت القوات السورية من الاحزاب اللبنانية الحليفة لها اخلاء مواقعها في تلك المنطقة واضافت بان الهجوم الإسرائيلي بات متوقعا في اعقاب قمة الرئيسين الامريكي والسوفيتي الاخيرة في جنيف .

ويذكر ان قافلة من دبابات ت ٧٢ السوفيتية الصنع شوهدت في نهاية الاسبوع الماضي وهي تدخل منطقة الزعرور في المتن الشمالي كما ان سوريا استبدلت بطاريات الصواريخ التي كانت منصوبة في صنين بصواريخ جديدة مضادة للطائرات وصلت لسوريا حديثا .

وذكرت مصادر سياسية لبنانية في بيروت قولها ان الوضع في جنوب لبنان قد يتعرض الى تدهور امني مفاجيء يترافق مع زيادة احتمالات اسرائيل بعمل عسكري ضد منطقة البقاع في سياق سيناريو دولي للتصعيد يراد لمان ينتهي بترتيبات سياسية عريضة لقضية الشرق الاوسط .

ويذكر ان الموقف المتدهور بين سوريا واسرائيل ياتي اثر نشوب معركة جوية بين المقاتلات السورية والاسرائيلية في اجواء سوريا شمال شرقي دمشق .

وتجدر الاشارة الى ان المقاومة الوطنية اللبنانية قد كثفت هجماتها ضد قوات الاحتلال الصهيوني في الجنوب وقوات لحد العميلة في الفترة الاخيرة .

فقد شن رجال المقاومة الوطنية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية عددا من الهجمات العنيفة ضد مواقع جيش الاحتلال الاسرائيلي ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي .

وذكر بيان لجبهة المقاومة الوطنية ان رجالها قصفوا في الثالثة من صباح امس بتوقيت بيروت مركزا للمخابرات الاسرائيلية بالقرب من ابل السقي في القطاع الشرقي مستخدمين الصواريخ المتوسطة وقذائف الـ ب - ٧ ، والرشاشات الثقيلة .

وقد اشتبك افراد المجموعة في وقت لاحق بدورية لمسلحي ما يسمى بجيش لبنان لمدة نصف ساعة استخدمت خلاله القذائف الصاروخية والرشاشات المتوسطة .

واضاف البيان ان موقع عين ابل

[البقية ص ٢٢]

وقف الاشتباكات بين امل والتقدمي وسحب الميليشيات من الشوارع

بيروت - الوكالات -

قرر الحزب التقدمي الاشتراكي ذو الاغلبية الدرزية وحركة امل الشيعية مساء امس السبت انهاء المعارك الدائرة بينهما منذ ثلاثة ايام في بيروت الغربية .

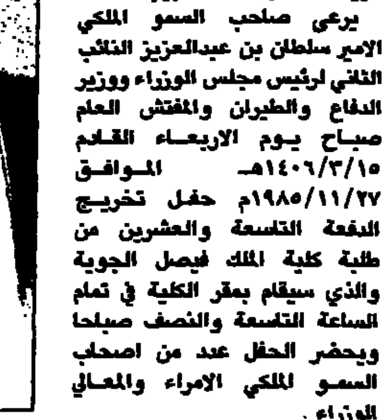
فقد اكد نبيه بري زعيم حركة امل الشيعية بعد اجتماعه مع مروان حماده المعاون الرئيسي للزعيم الدرزي وليد جنبلاط ان ميليشيات الجانبين اتفقتا على سحب قواتهما من الشوارع وحظر اي تواجد عسكري وغلق نقاط التفتيش العسكرية الخاصة بهم في بيروت الغربية .

واضاف بري ان المنظمتين قررتا فضلا عن ذلك تدعيم القوة المكلفة بالامن في بيروت الغربية بالتعاون مع

[البقية ص ٢٢]

الاربعاء القادم :

سمو الامير سلطان يرعى حفل تخريج دفعة جديدة من كلية الملك فيصل الجوية



الرياض - عبدالله الحبيب :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح يوم الاربعاء القادم ١٤٠٦/٣/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٢٧م حفل تخريج الدفعة التاسعة والعشرين من طلبة كلية الملك فيصل الجوية والذي سيقام بمقر الكلية في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا ويحضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء .

وقد وجه قائد كلية الملك فيصل الجوية بهذه المناسبة عددا من بطاقات الدعوة لعدد من كبار المسئولين في الدولة من مدنيين وعسكريين .

قاضي التحقيق في خطف اكيل لورو :

الفدائيون شرفاء وافراد طاقم السفينة تصرفوا بوقاحة

روما - كونا -

اتهم القاضي لويجي كارلي مسئول التحقيق في خطف السفينة اكيل لورو بنيابة جنوة امس في تصريحات رسمية بعض افراد طاقم السفينة بانهم تصرفوا بشكل اسوا بكثير من خاطفيها الاربعة. واضاف ان بعض افراد الطاقم سرقوا مجوهرات وحليا واموالا من خزائن السفينة اثناء الخطف وسرقوا طعام الرهائن وارتكبوا اعمالا مخلة بالادب تقتضي جميعها التحقيق التفصيلي في الامر وفي مسلكية الطاقم اثناء عملية الخطف وبعدها. ونفى كارلي نفيا قاطعا ان يكون الفدائيون الاربعة قد تورطوا من قريب او بعيد بهذه الاعمال المشينة وقال على العكس فقد دفعوا فاتورة حساب التبغ ودفعوا تعويضا للقبطان مقداره ١٠٠ دولار مقابل واجهة زجاجية كسروها اثناء العملية. ولاحظ القاضي ان شهادات العديد من الركاب اشارت الى التصرف السيء لطاقم السفينة الذي كان مكونا من ايطاليين وبرتغاليين والافارقة كما اشار الى وجود عدد من المحكومين سابقا بين افراد الطاقم واكد ان نيابة جنوة ستدرس قريبا مقاييس شركة لورو في توظيف بحارة على ظهر بواخرها.

الافراج عن باخرة المانية غربية احتجزتها البحرية الايرانية

طهران - ا ف ب -

ذكرت وكالة الانباء الايرانية نقلا عن مصدر بحري ايراني ان الباخرة الالمانية الغربية ، نورسيا جابرييل ، التي قامت وحدات من البحرية الايرانية بتفتيشها واحتجازها يوم الجمعة الماضي اثناء مرورها في الخليج قد سمح لها بالابحار مساء امس الاول .

وكانت الباخرة التي يبلغ طاقمها ٢٣ فردا قد تعرضت للتفتيش وذكر بيان ايراني في هذا المصدر انه ، لم يعثر على ظهرها على اي بضاعة من شانها مساعدة العراق في مجهوده الحربي ، .

ويذكر ان ايران قد اعلنت غير مرة انها لن تسمح بمرور السفن التي تحمل بضائع الى العراق في الخليج وقد شنت ايران في هذا الصدد حملة لتفتيش

[البقية ص ٢٢]

● عقب قمة جنيف :

ريجان يشير الى حدوث تقدم في المسألة الأفغانية وموسكو تقرر وقف خطة سلام النجوم

واشنطن - الوكالات :

لمح الرئيس رونالد ريجان امس الاول بامكانية حدوث تقدم في المسالة الافغانية وحقوق الانسان في اعقاب قمة جنيف .

وقد صرح الرئيس الامريكي في حديث ادلى به الى مجموعة من الصحفيين بان تبادل وجهات النظرمع الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي اوضح ان السوفيت يريدون حلا سياسيا لمشكلة افغانستان. واكد ريجان ان هذه المسالة تم استعراضها على نطاق واسع خلال اجتماعه المنفرد مع ميخائيل جورباتشوف .

ولم يذكر الرئيس الامريكي مزيدا من التفصيلات بيد ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية صرح وهو يتحدث الى نفس مجموعة الصحفيين بانه تم احراز تقدم بشأن الاجراءات الخاصة بمسالة انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان كما حدث كذلك بعض التقدم في شان جوهر هذه المسالة .

وقبل ذلك بقليل كان شولتز قد وصف في حديث اذيع تليفزيونيا تبادل وجهات النظر التي حدثت في جنيف بشان افغانستان كانت مفيدة جدا وتناولت احتمال انبثاق عملية قد تؤدي الى ايجاد تسوية لهذه المسالة .

كما صرح الرئيس ريجان عن اعتقاده بانه في امكان السوفيت ان يصنعوا شيئا في مجال حقوق الانسان بيد انه رفض ان يذكر اقل ايضاح في هذا الشان .

وقد كشف دونالد ريجان مدير مكتب الرئيس الامريكي امس الاول ان الجلسات الموسعة لقمة جنيف شهدت في بعض الاحيان احتدادا عنيفا ذهب خلاله رونالد ريجان وميخائيل جورباتشوف الى الضرب بقبضتهما على المائدة والاشارة بالبنان مع تبادل الاتهامات .

وروى دونالد ريجان انه كانت هناك مناقشات سريعة للغاية تكاد تكون اسرع من مباراة لتنس الطاولة مع ملحوظات متبادلة بين طرفي المائدة وكان جورباتشوف يلح خلالها ويتعجل اجابات الرئيس والرئيس يتكيء على مقعده في هدوء مجيبا . انا في سبيلي للرد عليكم .. لو انكم تمهلتم قليلا لحصلتم على الاجابة التي تبغونها .

وقال مدير مكتب الرئيس الامريكي كان ريجان يسعى الى القول بان افغانستان وانجولا لا تبعثنا على النظر الى الاتحاد السوفيتي كامة مولعة بالسلام عندما قاطعه جورباتشوف ضاربا بقبضته على المائدة ومشيرا اليه باصبعه وصائحا : من يهدد من .. انه انتم (الولايات المتحدة) بصواريخكم وكل ما لديكم .

ورغم احتداد الزعيم السوفيتي اثناء الجلسات الموسعة التي شهدها الوفدان بكامل اعضائهما اوضح مدير مكتب البيت الابيض ان جو المباحثات كان مختلفا تماما اثناء الاجتماعات المنفردة بين الزعيمين .

على صعيد اخر ذكر مسئولون في وزارة النقل الامريكية ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي اتفقا من حيث المبدأ على استئناف الرحلات التجارية المباشرة بين البلدين والتي توقفت منذ اربع سنوات .

ويقضي هذا الاتفاق الذي لا يزال ينتظر تصديقا رسميا بتنظيم اربع رحلات يوميا على الاقل تقوم بها

[البقية ص ٢٢]

٢٨،٥ مليون دولار من المملكة لمنظمة التحرير الفلسطينية

الرياض - واس :

اعلن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثلها بالمملكة السيد رفيق شاكر النتشة ان منظمة التحرير الفلسطينية قد استلمت القسط الذي خصصته المملكة للمنظمة وقدره ثمانية وعشرون مليوناً وخمسمائة الف دولار .

واعرب السيد النتشة عن شكره وتقديره للمملكة ملكاً وحكومة وشعباً على الدعم الدائم والثابت للثورة الفلسطينية ولمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني ومساندتها له واكد النتشة في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المملكة هي الدولة الاولى التي تفي بالتزاماتها تجاه منظمة التحرير الفلسطينية وذلك بناء على توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

انذار كاذب بوجود قنبلة في طائرة ايطالية متجهة لنيويورك

لندن - ا ف ب -

ذكرت السلطات الجمركية بمطار هيثرو بلندن ان طائرة من طراز ، بوينغ ٧٤٧ ، تابعة للخطوط الجوية الايطالية ، اليطاليا ، تعمل على خط ميلانو/ نيويورك قد اضطرت الى الهبوط امس الاول في مطار هيثرو بلندن بعد ان عثر

[البقية ص ٢٢]

اعتقال زوجة الجاسوس الامريكي

يعترف بتسليم وثائق سرية الى اسرائيل

واشنطن - ا ف ب -

اعترف جوناثان بولارد الذي يعمل بالبحرية الامريكية وتم اعتقاله الخميس الماضي في واشنطن بانه تلقى ٥٠ الف دولار مقابل تقديمه وثائق عسكرية الى اسرائيل ودولة اسيوية اخرى صرح بذلك مسئولون امريكيون.

وكان مكتب التحقيقات الفيدرالي قد اعتقل جوناثان بولارد ٣١ عاما بينما كان خارجا من سفارة اسرائيل. واضاف هؤلاء المسئولون الامريكيون ان وزارة الخارجية استدعت امس الاول الدبلوماسيين الاسرائيليين في واشنطن وطلبت منهم اعادة جميع الوثائق السرية التي حصلوا عليها.

وصرح مصدر وثيق الصلة بمكتب التحقيقات الفيدرالي بان جوناثان دخل سفارة اسرائيل في واشنطن بسيارته الخميس الماضي قبل ان يخرج ثانية بصحبة الدبلوماسيين الاسرائيليين.

واضاف نفس المصدر ان جوناثان كان قد اتصل تليفونيا بالسفارة ليبلغها بانه تم اكتشاف انشطته التجسسية وانه يطلب منها المساعدة.

واكد احد اعضاء الحكومة الامريكية في هذا الصدد ان اسرائيل بصفتها حليفة للولايات المتحدة ستشعر بالحرج ازاء هذه العملية اما سفارة اسرائيل في واشنطن فقد رفضت الادلاء باي تعليق على سؤال حول علمها بنبأ القبض على جوناثان امام المبنى في الوقت الذي صرح فيه وزير خارجية اسرائيل صباح امس الاول بان اسرائيل ليس بمقدورها التعليق رسميا في الوقت الراهن على هذه العملية.

وتاتي هذه العملية وهي الثالثة من نوعها التي تتعلق بالبحرية الامريكية بصورة مباشرة منذ ما يزيد قليلا على العام في الوقت الذي يدعو فيه كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الى دعم تدابير الامن بالوزارة لتفادي حدوث اية انشطة تجسسية.

جاء في بيان لمكتب التحقيقات الفيدرالي ان زوجة جوناثان بولارد الموظف في البحرية الامريكية الذي القي القبض عليه الخميس الماضي في واشنطن قد القي القبض عليها هي ايضا امس الاول في العاصمة الاتحادية. واوضح البيان ان هندرسون بولارد متهمة بحيازة وثائق سرية تتعلق بالدفاع القومي للولايات المتحدة بصورة غير مشروعة. وكان بولارد قد اعتقل يوم الخميس الماضي اثناء محاولته الفرار من رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي واللجوء الى السفارة الاسرائيلية.

مصمما على فرض عقوبة الاعدام على الفدائيين

شامير يطالب بالافراج فورا عن اعضاء التنظيم الارهابي السري اليهودي

طالب وزير الخارجية الاسرائيلي اسحاق شامير بفرض عقوبة الاعدام على رجال المقاومة الفلسطينية الذين تتم ادانتهم بتنفيذ عمليات مسلحة تؤدي الى قتل الاسرائيليين وكذلك فرض عقوبات صارمة مشددة من اجل مواجهة عمليات المقاومة .

جاء ذلك خلال لقاء شامير مع طلاب مدرسة ثانوية صهيونية في القدس المحتلة الليلة قبل الماضية .

ونسب راديو اسرائيل في نبأ التقط في عمان الى شامير قوله ان وزراء الليكود في الحكومة الاسرائيلية مصممون على سن قانون الاعدام المشار اليه .

كما طالب في معرض حديثه مع الطلاب بالافراج فورا عن اعضاء التنظيم الارهابي السري اليهودي الذين صدرت بحقهم احكام مختلفة بعد ارتكابهم جرائم قتل ضد المواطنين العرب .

على صعيد اخر ذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت تحويل معسكر عتليت الواقع جنوب مدينة حيفا المحتلة الى سجن تشرف عليه الشرطة الاسرائيلية .

وقال راديو العدو الصهيوني ان حاييم باربليف وزير الشرطة طلب من قيادة القوات الاسرائيلية العمل على تسهيل اجراءات تحويل المعسكر الى سجن حتى يتمكن من استيعاب الاعداد الفائضة من المعتقلين العرب وذلك في ضوء تطبيق سياسة الاعتقال الاداري وماليسمى بالقبضة الحديدية .

واشار الوزير الاسرائيلي الى ان هناك تسعمائة معتقل عربي يفيضون عن طاقة استيعاب السجون والمعتقلات الاسرائيلية الحالية .

ومن جهة اخرى افادت انباء الوطن المحتل انه تم نقل عدد من المعتقلين الفلسطينيين واللبنانيين الى سجن خاص يقع في منطقة عسكرية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة ويدعى سجن ، كيشت ، ويقع بين مجموعة معسكرات عسكرية اسرائيلية .

وقد اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في اللد امس الاول احكاما بالسجن المؤبد على شابين فلسطينيين

[البقية ص ٢٢]

تليفزيون بغداد يعرض اربعة عراقيين تامروا على بلادهم

بغداد - ذكريات محمد حسن :

عرض التليفزيون العراقي مساء امس اربعة اشخاص عراقيين اوضح التليفزيون انهم باعوا انفسهم للاعداء وانضموا لحركة تخريبية تعمل ضد العراق .

وتحدث الاشخاص الاربعة الذين خانوا وطنهم عن دور تلك الحركة التخريبية التي اتخذت من احدى الدول المجاورة مقراً لها وظلت تتسلل لتقوم بعملياتها الاجرامية على ارض العراق بناء على التعليمات والتوجيهات التي تتلقاها من قيادتها في ايران مستهدفة المؤسسات والمنشآت الحكومية .

وقال التليفزيون ان هذه المجموعة هي التي قامت بتفجير مقر وكالة الانباء العراقية في ١٩٨٢/١١/٢م وتفجير المؤسسة العامة للاذاعة والتليفزيون عام ١٩٨٣م ووزارة التخطيط بواسطة سيارات ملغومة اودت بحياة عدد كبير من المواطنين .

وكان اعضاء الحركة العميلة يتلقون محاضرات دينية وسياسية وفكرية

[البقية ص ٢٢]

مجلس النواب الاردني ينتخب ٤ نواب جدد للضفة الغربية المحتلة

عمان - كونا :

ينتخب مجلس النواب الاردني في جلسة خاصة يعقدها صباح اليوم اربعة نواب جدد يمثلون دوائر انتخابية في الضفة الغربية المحتلة شغرت مقاعدها مؤخراً بوفاة اربعة نواب .

والدوائر الشاغرة هي في كل من الخليل ونابلس ورام الله وطولكرم .

وطبقاً للتعديلات التي طرات على الدستور الاردني فإن مجلس النواب الذي يضم ٦٠ عضواً يمثلون الضفتين الشرقية والغربية مناصفة هو الذي ينتخب النائب للمقعد الذي يشغر في الضفة الغربية .

المركز الاعلامي للامم المتحدة يرفض دعوة لحضور اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني

الامم المتحدة - ق.ن.ا -

رفض المركز الاعلامي التابع للامم المتحدة بواشنطن الدعوة التي وجهتها منظمة التحرير الفلسطينية للمركز لحضور اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني .

وقد قام ممثل منظمة التحرير الفلسطينية زهدي الطرزي بابلاغ لجنة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة غير القابلة للتصرف التابعة للامم المتحدة بهذا الموضوع وطلب منها مناقشة ذلك مع مساعد السكرتير العام للامم المتحدة لشئون الاعلام .

ومن ناحية اخرى فقد انهت لجنة حقوق ممارسة حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة من مراجعتها الاولى لثلاثة مشاريع قرارات حول القضية الفلسطينية الليلة قبل الماضية التي قدمها مقرر اللجنة جورج اجيوس المالطي الجنسية .

وستصادق الجمعية العامة للامم المتحدة بموجب مشروع القرار الاول على التوصيات التي تضمنها تقرير اللجنة السنوي اضافة الى الطلب من اللجنة بمواصلة جهودها لتطوير تطبيق تلك التوصيات بما في ذلك ارسال وفود الى الخارج والتعاون مع المنظمات غير الحكومية .

وستدعو الجمعية العامة طبقا لمشروع القرار الثاني السكرتير العام للامم المتحدة تزويد القسم الخاص بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة بالموارد الضرورية والعمل على ضمان استمرار التعاون من قبل دائرة الاعلام العامة في حين سيطلب القرار الثالث من دائرة الاعلام العام مواصلة برنامجها الاعلامي الخاص حول القضية الفلسطينية .. مع وضع انشطة معينة في هذا الاتجاه .

الاردن واليمن تؤكدان انحيازهما الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية

عمان - واس -

عاد الى بلاده مساء امس جلالة الملك حسين عاهل الاردن بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت ثلاثة ايام .

وقد اجرى الملك حسين خلال الزيارة محادثات مع الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى عدد من القضايا والشئون ذات العلاقة بمصلحة الأمة العربية .

وقد توقف جلالته في المدينة المنورة فادى صلاة العصر في المسجد النبوي الشريف وتشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكان في استقبال جلالته والوفد المرافق له معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر

[البقية ص ٢٢]

اليوم في بغداد :

المجلس المركزي لمنظمة التحرير يبحث سبل انهاء الانقسامات على الساحة الفلسطينية

ابوظبي - ق.ن.ا -

ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية سيبحث في اجتماعه المقرر عقده اليوم الاحد في بغداد اقتراحا بتشكيل لجنة من الشخصيات الوطنية الفلسطينية البارزة لوضع الترتيبات لعقد دورة ، مجلس وطني توحيدي ، تكون مدخلا لانهاء الانقسام على الساحة الفلسطينية .

وقالت صحيفة ، الاتحاد ، الصادرة في دولة الامارات العربية في نبأ لها من دمشق انه من المتوقع ان تشكل اللجنة من بين اعضاء ، لجنة الثمانية عشرة للمصالحة ، التي كان المجلس المركزي لمنظمة التحرير قد اوكل اليها مهمة السعي لانهاء الخلاف بين اللجنة المركزية لحركة فتح وقيادة حركة الانشقاق على فتح .

واوضحت الصحيفة انه من المتوقع ان يكون عدد اعضاء اللجنة المقترحة بين ثمانية وعشرة اشخاص .. مشيرة الى انه تم خلال الايام القليلة الماضية الاتصال بعدد من الشخصيات الفلسطينية لاستطلاع رايها بهذا الصدد .. وفي الوقت نفسه اتخذت قيادة المنظمة قرارات تستهدف التمهيد للخطوة الجديدة منها توسيع عضوية المجلس المركزي ووضع جانب من اموال الصندوق القومي الفلسطيني تحت تصرف درويش الابيض مدير الصندوق القومي الفلسطيني في دمشق للانفاق على مؤسسات المنظمة في سوريا بعد ان قارب الاحتياطي النقدي لدى الصندوق هناك على النفاد .

وجاءت هذه الخطوة الاخيرة - كما ذكرت ، الاتحاد ، - لايجاد الجو الملائم

[البقية ص ٢٢]

الرئيس الباكستاني :

الحرب العراقية - الايرانية لن تتوقف مالم تتخل طهران عن شروطها المسبقة

الكويت - كونا :

قال الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق انه لا يرى نهاية قريبة للحرب العراقية - الايرانية مالم تتخل طهران عن شروطها المسبقة لوقف النزيف الدموي المستمر منذ اكثر من خمس سنوات .

واضاف الرئيس ضياء الحق المشارك في لجنة المساعي الحميدة التابعة للمؤتمر الاسلامي ان هذه الحرب اصبحت من اطول الحروب التي شهدها القرن الحالي وان استمرارها يعود لتمسك الطرفين المتقاتلين بموقفيهما إلا انه اعترف بان العراق يبدي مرونة في تجاوبه مع جهود لجان الوساطة الاسلامية والدولية والعربية .

وقال الرئيس الباكستاني في مقابلة مع مدير عام وكالة الانباء الكويتية برجس البرجس في مسقط مؤخراً اثناء حضورهما احتفالات عمان بعيدها الوطني ان هذه الحرب قد اضرت بمصالح الشعوب العربية والاسلامية نتيجة للخسائر الاقتصادية والبشرية الضخمة التي لحقت بالبلدين المتقاتلين .

واضاف ان ما يتردد عن استعداد ايران التخلي عن بعض مطالبها يدفع على التفاؤل في امكانية جلوس الطرفين الى طاولة المفاوضات للبحث عن حل سياسي للنزاع .



وقال ان ايران تراهن في حربها مع العراق على عامل الوقت الذي تعتقد انه لجانبها .

وفي رده على سؤال حول مشكلة افغانستان قال الجنرال ضياء الحق ان مستقبل حل الازمة يعتمد على محادثات جنيف القادمة بين ممثلي حكومته وحكومة افغانستان برعاية الامم المتحدة ، وتعقد الجولة السادسة من المحادثات في ١٨ ديسمبر المقبل .

وقال انه ما زال ملتزماً بمقررات مؤتمر القمة الاسلامي الذي عقد في لاهور في مايو ١٩٨٠ والتي تدعو الى عدم الاعتراف بنظام الحكم في كابول والى عدم التفاوض المباشر معه .

واضاف ان حل المشكلة هو في يد السوفيات الذين يصرون على البقاء في افغانستان مالم يضمنوا عدم التدخل في شؤونها الداخلية ووجود حكومة صديقة لهم واعرب عن امله في ان يقدم مجلس الامن الدولي مثل هذه الضمانات التي تشمل ايضاً حق شعب افغانستان في اختيار حكومته بحرية .

وذكر الجنرال ضياء الحق ان وجود حوالي ثلاثة ملايين لاجيء افغاني في

[البقية ص ٢٢]

غاندي يزور باكستان فبراير القادم

اسلام اباد - واس -

اعلن في اسلام اباد امس ان رئيس وزراء الهند راجيف غاندي سيقوم بزيارة رسمية لباكستان في شهر فبراير القادم. وسيجري غاندي خلال هذه الزيارة محادثات مع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق حول العلاقات الثنائية بين البلدين والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.



من اقوال جلالة الملك فهد

ايها الاخوة كما شاهدت في السنوات الثلاث الماضية تعزيزا للتعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية ظهرت نتائجه خيرة في عدة اتجاهات من اهمها التصديق على خطة العمل الخاصة بتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية وبرنامج تطوير العالم الاسلامي الذي خصصت له المملكة العربية السعودية الف مليون دولار كما خصصت دولة الكويت خمسمائة مليون ريال ووفاء بهذه الالتزامات فقد قمنا في الواقع بما يفوق ذلك تاكيدا للمصادقة على العمل الاسلامي المشترك في هذا المجال .

المناسبة : كلمة جلالته في الجلسة الافتتاحية لقمة الدار البيضاء - ١٣ ربيع الآخر ١٤٠٣هـ .

سمو أمير الشرقية يوقع عقداً لربط الدمام والخبر والظهران بخط دائري واحد لتوزيع المياه

الدمام/عبدالله الغشري :

ضمن اهتمامات صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية باعداد خطط مرحلية يتم تنفيذها ضمن توقيتات زمنية محددة تهدف الى توفير متطلبات المواطنين ورفاهيتهم، وقع سموه بعد ظهر امس السبت عقدا جديدا لتنفيذ خطوط للربط بين الدمام والخبر لتوزيع مياه الشرب بتكلفة مالية تبلغ ٣٠٠ر٥٠٤ر١٥ ريال .

وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بان المصلحة قد انتهت من اعداد الدراسات الهندسية النهائية لربط حاضرة الدمام بشبكات واحدة سواء في مياه الشرب او في تصريف مياه المجاري وذلك لتشمل كافة اجزاء الحاضرة التي تتكون من الدمام والخبر والظهران والمناطق الواقعة بينها، نتيجة لما شهدته تلك الحاضرة من تنفيذ متلازم لمشاريع تنموية ضخمة في كافة اوجه التنمية خلال خطط التنمية المتعاقبة التي وفرت لها حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين كافة الامكانيات والطاقات والتي اسهمت والحمد لله في نهضة حضارية شاملة بهذا الجزء الساحلي الشرقي من المملكة .

ونتيجة لذلك فقد تم اعداد دراسات متكاملة لحاضرة الدمام وفق اسس اقتصادية تهدف الى معالجة كافة متطلبات التوسعة العمرانية القائمة والتي يستمر إنشاؤها بين المدن الثلاث بحيث تتمكن المصلحة من خلال خطوط رئيسية دائرية في المياه والصرف الصحي توفير الاحتياجات القائمة والمستقبلية. وقد كان لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية من خلال حرصه على توفير متطلبات المواطنين ورفاهيتهم بكافة اجزاء المنطقة الشرقية اكبر الاثر في دعم المصلحة للبدء في تنفيذ تلك الدراسات النهائية ووضعها موضع التنفيذ. فقد وقع سموه بعد ظهر يوم امس السبت العقد الاول لتنفيذ شبكات رئيسية للمياه لحاضرة الدمام في الجزء الواقع بين مدينتي الدمام والخبر وذلك بتكلفة مالية تبلغ ٣٠٠ر٥٠٤ر١٥ ريال ينفذ خلال ٣٦٠ يوما على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة وقد شمل هذا العقد تمديد خط انابيب رئيسي لمياه الشرب بقطر ١٠٠٠ ملم وبطول ١٠٠٠٠ متر طولي ومن نوعيات من الانابيب تتلاءم وتربة الحاضرة ومناخها يشتمل على الصمامات والفتحات الجانبية التي سوف يجري استعمالها كنقاط لتغذية المخططات والاراضي التي يمر بها الخط بين الدمام والخبر سواء القائمة منها او التي يتم تنميتها في مراحل مستقبلية .

واوضح البابطين بانه هناك مراحل تالية تشمل تمديد خط جديد بذات السعة بطول ١٧٠٠٠ متر طولي بالاضافة الى الصمامات والفتحات الجانبية لذات الهدف وتعتبر هاتين المرحلتين جزءاً اول من دراسات حاضرة الدمام الاولى لربط الدمام والخبر والظهران بشبكة مياه واحدة وليكونا العمود الفقري لهذا النظام الرابط وسوف يشمل العقد الثاني ربط الدمام بالظهران عن طريق جامعة البترول .

واضاف البابطين بان الخط بمرحلتيه المشار اليهما سيمر ضمن طريق الدمام الخبر الساحلي عند انتهائهما سوف يصبح بالامكان الاستفادة منهما في تلبية متطلبات المخططات التي يمر بها من خلال خط دائري واحد مما يسهم في فاعلية وزيادة كفاءة اعمال توزيع مياه الشرب .

تصوير/مسفر الغامدي

سموه يستقبل الوفد المشارك في المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز

الدمام/عبدالله الغشري :

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاحد بمكتبه بقصر الامارة بالدمام الوفد المشارك في المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز .

هذا وقد وصل الوفد للمنطقة الشرقية ظهر يوم امس في بداية جولتهم الميدانية حيث قام الوفد صباح امس بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية حيث تفقدوا بعض المصانع الكبرى .

هذا وسيقوم اليوم بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران للاطلاع على الاقسام الاكاديمية بالجامعة وملحقاته خلال الاعوام الماضية .. وكذا زيارة لميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وايضا شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران .

مجلس ادارة الغرفة التجارية بالشرقية يجتمع بالوفد التجاري الكندي

الدمام/عبدالله الغشري :

عقد امس بمقر غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية اجتماع ضم اعضاء مجلس ادارة الغرفة وعدداً من رجال الاعمال والتجار بالمنطقة الشرقية والوفد التجاري الكندي الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا برئاسة رئيس اللجنة العربية الكندية بول اوبر .

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون وامكانية اقامة مشاريع مشتركة بين الجانبين .

ومما يذكر ان تخصصات الوفد الكندي تشمل التصميم والانشاءات وصناعة الالات والمعدات الخاصة بالتنقيب والطرق الملاحية البحرية ونظم الاتصالات والاستشارات الهندسية .

هذا وقد اقامت الغرفة التجارية حفل غداء امس تكريما للوفد الكندي حضره رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية .. كما القيت بعض الكلمات الترحيبية لرئيس الغرفة التجارية بالدمام السيد/ سعد المعجل وكذلك القى رئيس الوفد الكندي كلمة شكر فيها القائمين بالغرفة على استقبالهم .

جلالة الملك يشكر وزير الإعلام على الجهود التي قامت بها الوزارة في معرض الرياض بين الأمس واليوم

الرياض - واس :

تلقى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر برقية شكر من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على الجهود التي قامت بها وزارة الاعلام في معرض الرياض بين الامس واليوم الذي اقيم مؤخرا في المانيا الغربية.. وفيما يلي نص برقية جلالة الملك المفدى ..

معالي وزير الاعلام .

نشير الى ما رفعتموه بالكتاب رقم م/و/١٢١ في ١٤٠٦/٢/٢٣هـ المتضمن تقريرا عن المعرض الذي اقيم في المانيا الغربية عن مدينة الرياض بين الامس واليوم وايضاحكم عن النشاط الذي قامت به الوزارة في هذه المناسبة حيث تم الاشتراك في الاشراف على تصميم واخراج المعرض فنيا بواسطة فريق فني متخصص في الفنون التشكيلية والديكور من التلفزيون السعودي مما هيأ جوا مناسبا بما يتناسب ومكانة المملكة وعرض تطورها ونهضتها .. لقد اطلعنا على ما تضمنه التقرير عن الجهود التي بذلت في اخراج المعرض بالشكل المناسب ونشكر معاليكم وكافة القائمين على المعرض فيما قاموا به من جهود بناءة ومخلصة ونرجو الله التوفيق للجميع .

● الاستاذ علي الشاعر

ادارة التعليم بالأحساء تقيم معسكرات اليوم الكامل الاجتماعية لطلاب المرحلة الابتدائية

الاحساء - سعيد الدريس :

تقوم ادارة التعليم بمنطقة الاحساء حاليا باقامة معسكرات اجتماعية لليوم الكامل لمدارس المرحلة الابتدائية بالمنطقة في كل من الهفوف والمبرز وتاتي هذه المعسكرات ضمن النشاط المدرسي للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وتهدف الى تدريب الطلاب على ممارسة القيادة الذاتية وغرس القيم الصالحة المستمدة من تعاليم ديننا الحنيف والانتماء لدى الطلاب تجاه المجتمع واستثمار وقت فراغ الطلاب بما يعود عليهم بالفائدة والمنفعة واكتساب معلومات وخبرات ومهارات اساسية جديدة وتنمية المواهب والميول الخاصة لدى الطلاب واشباع حاجات الطلاب عن طريق ممارسة الانشطة وتدعيم العلاقات الطيبة والصلات الاجتماعية الحميدة بين طلبة مدارس المنطقة وتدريب الطلاب على تحمل المسئولية والاعتماد على النفس وخدمة المجتمع . ومن الشروط العامة للاشتراك في هذه المعسكرات ان تشترك المدارس الابتدائية بالهفوف والمبرز بسبعة من طلابها الممتازين في النشاط خاصة جماعة الخدمة العامة وجماعة المقصف من طلاب الصف الخامس والسادس والمشهود لهم بالخلق الحسن . ومدة المعسكر يوم كامل يبدأ من الساعة الثامنة صباحا وينتهي في الساعة الخامسة مساء وسوف يؤمن للطالب في هذه المعسكرات التغذية والبرامج المفيدة والمواصلات من المدرسة الى المعسكر والعودة ويتواجد طلاب كل مدرسة امام مبنى المدرسة الساعة السابعة صباحا في اليوم المحدد للمعسكر وفق الجدول المعد لذلك وتستوفي المدرسة استمارات الاشتراك في المعسكر وفق النموذج المرفق لكل مدرسة وتوقع وتعتمد من ادارة المدرسة وولي الامر وتسلم الاستمارة لادارة المعسكر بواسطة الطالب عند وصوله للمعسكر . وتقدم كل مدرسة فقرة من حفل السمر الختامي في نهاية المعسكر .

ويبلغ عدد الطلاب بكل معسكر ٧٥ طالبا ويتولى مدير المعسكر تامين التغذية ومستلزمات المعسكر بمعدل ٣٠ ريالا للطالب في اليوم، وتقدم مستندات الصرف النظامية الى قسم المحاسبة لاستلام ما تم صرفه في موعد اقصاه نهاية شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ وتتكون هيئة الاشراف من مدير المعسكر، ومشرفان اجتماعيان، ومشرف رياضي، ومستخدم، وعدد ٢ سائق من الادارة .

اما البرنامج العام للمعسكر فيشمل الثامنة صباحا التجمع بمقر المعسكر، الثامنة والنصف صباحا طابور تحية العلم وتعليمات المعسكر وتقسيم الاسر، التاسعة صباحا فترة النشاط الصباحي (اجتماعي، رياضي، ثقافي، فني)، الثانية عشرة ظهرا الاستعداد لصلاة الظهر، الثانية عشرة والنصف ظهرا اجتماعات الاسر ومزاولة الانشطة، الثانية بعد الظهر فترة الغداء، الثانية والنصف المسابقات بين الاسر، الثالثة عصرا صلاة العصر، الثالثة والنصف بدء حفل السمر الختامي للمعسكر، الرابعة والنصف طابور تحية العلم وختام المعسكر، الرابعة وخمسون دقيقة صلاة المغرب وبعد ذلك الانصراف من المعسكر في الساعة الخامسة .

افتتاح التوسعة الجديدة بمستشفى الدمام المركزي بسعة ٧٢ سريراً

الدمام/عبدالله الغشري :

تم مؤخرا افتتاح التوسعة الجديدة لمستشفى الدمام المركزي والتي بلغت ٣٣ سريرا لقسم الرجال و ٣٩ سريرا لقسم النساء وذلك نظرا لكثرة المراجعين للمستشفى وحاجة بعض الاقسام للتوسعة وقد شملت الزيادة قسم الرجال لعيادات الجراحة العامة والاسنان والحروق .

اما قسم النساء فقد شملت الزيادة عيادات كل من الانف والاذن والحنجرة والحروق .

وتاتي هذه التوسعة رغبة في تحسين مستوى الخدمات الصحية التي تقدمها المستشفى وذلك لمواكبة التطور الحاصل في جميع المجالات ولتحقيق هذه الرغبة فانه يجري الان الاعداد لتشغيل قسم العمليات الجديد وهو عبارة عن غرفة كبيرة محتوية على جميع التجهيزات الطبية الحديثة والتي تمكن من اجراء اكثر من عملية واحدة في نفس الوقت وقد تم انشاء هذا القسم حديثا من قبل احدى الشركات المتخصصة في ذلك .

ندوة حول التعريب بين الواقع والتطلعات بجامعة الملك سعود

الرياض/واس :

تعقد بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالرياض بعد غد الثلاثاء ندوة بعنوان/ التعريب بين الواقع والتطلعات يشارك فيها كل من مدير معهد اللغة العربية بالجامعة الدكتور/محمود اسماعيل والاستاذان المشاركان بكلية الهندسة بالجامعة الدكتور/سعد الحاج بكري والدكتور/حامد محمود .

وتاتي هذه الندوة التي تنظمها كلية الهندسة ضمن نشاطها خلال الموسم الثقافي لهذا العام .

٧٥ مسئولا عربيا يدرسون بمعهد الادارة خلال الفصل التدريبي الثاني

الرياض/واس :

بلغ عدد المقبولين للدراسة في برامج معهد الادارة العامة التدريبية خلال الفصل التدريبي الثاني ١٤٠٦/١٤٠٧هـ - ٧٥ - مسئولا عربيا يمثلون عددا من الدول العربية وقد تم ترشيح هؤلاء المسئولين من قبل حكوماتهم لتلقي دورات مناسبة لتخصصاتهم واعمالهم التي يمارسونها في بلادهم وقد بدا عدد من هؤلاء المرشحين الوصول الى الرياض للبدء في الدراسة والتي من المقرر ان تبدا يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٦/٣/١٨هـ وهم ١٤ موظفا من دولة البحرين، ١٠ موظفين من دولة الامارات العربية المتحدة، ١٠ موظفين من دولة قطر، ٧ موظفين من سلطنة عمان، ٩ موظفين من الجمهورية العربية اليمنية، ٧ موظفين من الاردن، ٦ موظفين من السودان ، ٦ موظفين من المغرب بالاضافة الى ٦ موظفين تم ترشيحهم من قبل الامانة العامة للجامعة العربية بتونس .

وسينظم المعهد لهؤلاء المسئولين العرب جولة تعريفية تشمل عددا من الاجهزة الحكومية ومعالم النهضة بمدينة الرياض قبل بدء الدراسة ومما يذكر ان المعهد يقوم بتامين السكن المناسب لكل دارس بالاضافة الى تامين وسائل المواصلات وتذكرة سفر ذهابا وايابا الى بلده اضافة الى حصوله على مكافاة ماليه .

□□

محاضرة عن الأخوة الاسلامية في الاسلام بالأحساء

الاحساء - عبدالله القنبر :

في اطار خطة الانشطة الثقافية بالمدرسة التجارية بالاحساء استضافت المدرسة فضيلة الشيخ علي المقحم عضو مركز الدعوة والارشاد حيث القى محاضرة دينية ثقافية تحت عنوان (الاخوة الاسلامية في الاسلام) .

حضرها منسوبو المدرسة من طلبة واساتذة وفي نهاية المحاضرة اجاب فضيلة المحاضر على اسئلة واستفسارات الحضور .

اعضاء المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز يزورون مشروع الجبيل

الجبيل/ابراهيم المرهون :

الاعضاء المشاركون في المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز المنعقد مؤخرا في رحاب جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض قاموا امس السبت بزيارة استطلاعية لمدينة الجبيل الصناعية. حيث استقبلهم في مطار الجبيل مدير عام مشروع الجبيل المهندس/احمد ابراهيم المبارك ولفيف من كبار المسئولين بالادارة .وتجيء هذه الزيارة في اطار البرامج التي اعدتها الجامعة للسادة المشاركين في هذا المؤتمر العلمي للاطلاع مباشرة على النهضة الصناعية في المملكة والتطور الذي تعيشه في مختلف المجالات الانشائية والعمرانية .

هذا وقد اعدت الهيئة الملكية/الادارة العامة لمشروع الجبيل برنامج زيارة حافل لاطلاع السادة الزائرين على المراحل التي يمر بها هذا الصرح الصناعي الشامخ « مشروع الجبيل » والانجازات التي يحققها بين الفينة والاخرى في مجال التجهيزات الاساسية والصناعية. وقد اشتمل البرنامج على جولة ميدانية للمنطقة الصناعية مرورا بمنطقة الصناعات المساندة فالشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » سماد، الرازي، حديد، كيمياء، فمصفاة بترومين شل تلتها زيارة المنطقة السكنية مرورا بالاحياء الشرقية واحياء سكن عمال الانشاء والصيانة ومعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية ثم توجهوا الى مركز زوار الهيئة لمشاهدة بعض الافلام الوثائقية والاعلامية للمشروع ثم تجولوا في المعرض ثم استمعوا الى شرح عن الانجازات وخطط التصميم للمشروع .

اجتماع الجمعية العمومية للاباء والمعلمين بمدرسة متوسطة الاحساء

الاحساء/عبدالله القنبر :

بحضور اكثر من ٦٥٪ من اباء واولياء امور طلبة متوسطة الاحساء عقد مساء امس اجتماع الجمعية العمومية للاباء والمعلمين بقاعة المحاضرات بالمدرسة وقد بدا الاجتماع بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير المدرسة السيد/ابراهيم المبارك حيث رحب بالحضور وشكرهم على تجاوبهم كما اكد في كلمته على ضرورة التعاون بين البيت والمدرسة لما يحقق من اهداف تربوية وتعليمية كما شرح الحضور اهمية مجاميع التقوية بدلا من الدروس الخصوصية وحرص الوزارة على تنظيم مجاميع التقوية .

ثم القى السيد محمد مصطفى عثمان كلمة المعلمين مؤكدا ان المعلم كالاب بالنسبة للطالب وهويتهم به وبمستقبلهم وحثهم على التعاون وعدم تكليف ابنائهم باي عمل الا بعد انتهاء الطالب من اداء واجباته المدرسية .

ثم تحدث المرشد الطلابي السيد/ناجي الرويشد عن الارشاد الطلابي واهدافه التي من بينها ارشاد الطالب الى افضل الوسائل المعينة على عملية التعليم بعد ذلك القى الطالب/ابراهيم السعيد كلمة الطلبة شكر خلالها ادارة المدرسة والمعلمين والعاملين فيها على جهودهم في سبيل انارة الطريق امام الطلبة نحو العلم والمعرفة والتربية الحسنة .

وقد حضر الاجتماع السيد/عبدالمحسن المديرس مدير رعاية الشباب الذي هنا المدرسة على النجاح المتواصل لمجلس الاباء والمعلمين السنوي . وقد دارت مناقشة حول التحصيل العلمي للطلبة ودور المدرسة في ارسال تقارير شهرية عن مستوى كل طالب إلى اولياء الامور وقد تم انتخاب المجلس من مدير المدرسة رئيسا وعضوية اربعة معلمين هم/خالد العمير/حمزه حجيج/عبدالله الحدب/ناصر البذر وخمسة اباء منهم سعيد بوزيد/طاهر الشرقي/حسن اليحيى .

هذا وسيعقد المجلس اول اجتماع له يوم السبت القادم على ان يتم عقد المجلس كل شهر مرة واحدة .

بدء دورة تحليل المنشآت عن طريق الحاسب الآلي بجامعة البترول

الظهران - واس :

بدأت امس دورة تحليل المنشات عن طريق الحاسب الآلي التي ينظمها قسم الهندسة المدنية بكلية العلوم الهندسية بجامعة البترول والمعادن بالظهران والتي تستمر لمدة خمسة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين والمعماريين والحاصلين على درجة البكالوريوس .

وتهدف الدورة الى تعريف المشتركين بالطرق العلمية لتحليل المنشات وكيفية تطبيقها باستخدام الحاسب الآلي .

كما سيتم خلال الدورة بحث ومناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بتحليل المنشات الهيكلية وذات الانفصالات والمنشات اللوحية والمصفوفات الجبرية .

وتاتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية والتدريبية التي تنظمها الجامعة خلال العام الدراسي الحالي .

خدمات عديدة تقدمها محطة الاتصالات البحرية بالدمام

كتب - علي الخواهر :

بلغ اجمالي الاتصالات التي نفذتها المحطة الساحلية للاتصالات البحرية التابعة لوزارة البرق والبريد والهاتف - الادارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات بالدمام خلال شهر صفر الماضي ٥٢٧٤٨ اتصالا منها ٤١٨٧٧ اتصالا برقيا و١٠٤٨١ اتصالا هاتفيا و٣٥٠ اتصالا تلكسيا كما بلغ عدد المشتركين بالمحطة حتى نهاية الشهر الماضي ١٧٠ مشتركا قامت المحطة بتوفير خدمات الاتصال لسفنهم .

هذا وقد بلغت نسبة المكالمات التي استغرقت اقل من خمس دقائق ٩٤،٥٪ كما بلغت نسبة المكالمات التي استغرقت اكثر من خمس دقائق ٥،٥٪ وفي سبيل الحصول على معلومات حديثة لسجل معلومات التردد فقد تم تحديد نسب الترددات للمحطة الساحلية في الدمام وجدة حيث تم تقديم تقرير للادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض .

ومما يذكر بان محطة الاتصالات البحرية بالدمام تقوم بتقديم كافة خدمات الملاحة البحرية على مدار الاربع والعشرين ساعة حيث تقوم باستقبال الاشارات اللاسلكية من البواخر في عرض البحر التي ترسل البرقيات الخاصة بالمحطة ومن ثم تقوم بارسال هذه البرقيات عبر التلكس الخاص بالمحطة الى وكيل الباخرة، كما تقوم بارسال البرقيات الواردة من الوكيل الى السفن في عرض البحر بواسطة الاشارات اللاسلكية وتقوم بتوصيل البواخر في عرض البحر بواسطة الهاتف والبرق والتلكس ومراقبة ما يحدث في عرض البحر من اخطار تواجه السفن والقيام باجراءات انقاذ السفن التي تطلب الاغاثة وذلك بالاستعانة بالجهات المختصة كالدفاع المدني والمطار والميناء .

كما ان هناك تعاونا بين المحطة والجهات الاخرى مثل الشئون الصحية ومصلحة الارصاد وحماية البيئة وللمحطة مستقبلات في كل من الجبيل والخفجي والعزيزية، وتعتبر المحطة من اكبر المحطات العالمية في مجال التوسط في الاتصالات البرقية والهاتفية والتلكسية ويبلغ مدى قدرها عشرة الاف ميل اي ما يعادل ١٨ الف كيلو متر وتصل الى ٣٠ الف كيلو متر اي بامكانها الاتصال باي بقعة بحرية في العالم وتتكون المحطة من مركز للمراقبة ومحطة ارسال لاسلكي ومحطة استقبال وثلاث محطات للتردد العالي وتعمل جميع معداتها عن طريق التحكم .

● عبدالله عبد العباد ●
مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات

دورة قصيرة عن تصميم انظمة تكييف الهواء بجامعة البترول

الظهران/عبدالله الغشري :

ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة موضوعها تصميم انظمة تكييف الهواء وذلك في الفترة من ٢٥/٢٩ ربيع الاول الحالي وتهدف الدورة الى التعريف بطرق التبريد ومايستجد في هذا المجال من معلومات عن الطرق المالوفة بالتصميم وتهم هذه الدورة الاشخاص الذين تتعلق اعمالهم بتكييف الهواء وتقنية الطاقة وهم مهندسو التصاميم والمهندسون المعماريون ومهندسو الصيانة ومساعدوهم . كما يسهم مهندسو الاجهزة الحكومية التي لها علاقة بمجال الطاقة وتتطرق الدورة الى عدة موضوعات هامة لعل ابرزها دراسة نظم التبريد بطريقة تبريد الانضباط التجاري والتبريد بالامتصاص وتفاصيل طريقة حساب الحمولة القصوى للتبريد باستخدام الحاسب الآلي وكذلك الطرق المختلفة لاختيار المعدات المناسبة لمختلف التصاميم ودراسة مشاكل التكييف بالمملكة ومحاولة ايجاد حلول لها وينسق الدورة الدكتور/ابوالفضل عبدالعلي الاستاذ المشارك بقسم الهندسة الميكانيكية ويشاركه في التدريس فيها الدكتور حبيب ابوالحمايل الاستاذ المساعد بالقسم .

■■

وفد كوري يزور مدينة الجبيل الصناعية

الجبيل/ابراهيم المرهون :

قام يوم الخميس الماضي وفد الشباب الكوري الجنوبي الزائر للرئاسة العامة لرعاية الشباب بزيارة الى مدينة الجبيل الصناعية، حيث كان في استقبالهم مسئولو العلاقات العامة بالهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل .

وتجيء زيارة هذا الوفد للمملكة ضمن برامج تبادل زيارات الوفود الشبابية للصداقة وتبادل المعلومات وقد اشتمل جدول زيارتهم لمدينة الجبيل العديد من الفقرات بدأ بزيارة مركز زوار الهيئة ومشاهدة بعض الافلام الوثائقية من المشروع وجولة في المعرض والاستماع الى شرح عن المنجزات التي تتحقق فيه فجولة ميدانية عبر المنطقتين السكنية والصناعية

تنظيم جديد للعمل في العيادات بمستشفى الدمام المركزي

الدمام/خالد زيني :

ضمن الجهود التي تسعى الى تحقيقها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية لرفع مستوى الخدمات الصحية في جميع المرافق الصحية بالمنطقة فقد اصدر الدكتور/سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالشرقية مؤخرا قرارا يتضمن التنظيم الجديد للعمل بمستشفى الدمام المركزي والذي بدا العمل به فعلا من مطلع هذا الاسبوع ويشمل هذا التنظيم مايلي :

اولا : العيادات التخصصية وهي الجراحة والباطنية وجراحة المخ والاعصاب والعظام والمسالك البولية والقلب والصدر والسكري والمناظير يكون عملها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الرابعة والنصف من بعد الظهر يوميا عدا ايام الخميس والجمع فيكون عملها يوم الخميس حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ثانيا : باقي العيادات وهي الاسنان والجلدية والانف والاذن والحنجرة والعيون والنفسية والعلاج الطبيعي فيكون عملها على فترتين الفترة الاولى من الساعة السابعة صباحا وحتى الواحدة ظهرا والفترة الثانية من الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة السابعة مساء ويوم الخميس من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا .

علما بان الاعمال الاسعافية بالمستشفى كما هي عليه الان على مدار ٢٤ ساعة .

جريدة اليوم
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٢١٨٤٢
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق - مخطط ٧٦
الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٥٣٣١٩١ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣ سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٣ القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ سنترال التحرير : ٨٤٢٣٣٣٠ - ٨٤٢٣٣٣٢ - ٨٤٢٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٩٩٣ الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٣٦٦٢٧٣١ سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع - إدارة الإعلانات ٨٣٤٠٦٧٧ - ٨٣٣١٩٠١

د . السليم يصدر قرارا وزاريا بتطوير مهنة المحاسبة والمراجعة

الرياض ـ سعيد الحيدان :
صرح سعادة وكيل الوزارة المساعد للتجارة الاستاذ جميل امين عبدالرزاق بان معالي وزير التجارة اصدر قراراً وزارياً باعتماد الدراسة التفصيلية المتعلقة باهداف المحاسبة المالية ومفاهيمها ومعايير المراجعة ومعيار العرض والإفصاح العام وعلى ان يعتبر ذلك مرجعاً رسمياً يسترشد به جميع المحاسبين القانونيين المرخص لهم بالعلم في المملكة العربية السعودية .

ولقد اشار سعادته بان الاسس التي تم اعتمادها في هذا المجال ستساعد باذن الله على تطوير مهنة المحاسبة والمراجعة في المملكة باعتبارها احد النشاطات الاساسية في المجتمع وسيؤدي تطبيقها ايضاً الى استفادة المعنيين بهذا الامر من المستثمرين في مختلف القطاعات التجارية والصناعية والاقتصادية والزراعية من اتخاذ القرار المناسب نحو استثماراتهم على ضوء ما تظهره بعدالة القوائم المالية والميزانيات من معلومات اساسية ومحددة للقطاع الذي يوظفون فيه اموالهم .

ولقد عكفت الوزارة منذ فترة من الزمن وعلى ضوء ما يتطلبه نظام المحاسبين القانونيين ونظام الشركات من امور رقابية على الميزانيات والقوائم المالية التي تصدرها المنشآت العاملة في المملكة . وما تبين للوزارة من اختلاف الاسس والمعايير التي يتبعها المحاسبون والمراجعون القانونيون عند فحصهم نتائج اعمال تلك المنشآت وعدم وجود تعريف واضح للجملة التقليدية التي تظهر في تقاريرهم وهي جملة « وفقاً لمعايير المحاسبة المتعارف عليها » . بالاضافة الى عدم وجود معايير لما يجب



● د. سليمان السليم
وزير التجارة

ان يتوفر في المراجع للحسابات والاسلوب الذي يتبعه عند القيام بالمراجعة ومحتوى التقرير الذي يعده عن القوائم المالية للميزانيات وفي سبيل تعديل هذا الوضع واصلاحه وتطويره قامت الوزارة باجراء الدراسات والخطوات اللازمة لتحقيق هذا الهدف وذلك باجراء دراسة مقارنة لاوضاع مهنة المحاسبة في الدول الاخرى لمعرفة افضل ما تم التوصل اليه في مجال معايير المراجعة وتحديد اهداف المحاسبة المالية ومفاهيمها واعداد معيار اساسي من معايير المحاسبة هو معيار العرض والافصاح العام والتنظيم الداخلي المتكامل للمهنة ومعايير المحاسبة التفصيلية . وعلى ضوء هذه الاعتبارات صدر قرار معالي وزير التجارة باعتماد نتائج الدراسة التفصيلية لهذا الموضوع للاسترشاد بها عند اعداد القوائم المالية والميزانيات .

تحت رعاية سمو الامير سلمان :

مكتب التربية العربي لدول الخليج يقيم حفل جائزته في مجال العلوم الإنسانية في جمادى الأولى القادم

الرياض ـ واس :
يقيم مكتب التربية العربي لدول الخليج تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض حفل جائزته في مجال العلوم الانسانية للدورة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ والتي فاز بها الاستاذ المشارك بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور عبدالله الغذامي عن كتاب « الخطيئة والتكفير » .

صرح بذلك مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد الاحمد الرشيد وذكر بان الحفل الذي سيقام خلال الاسبوع الاول من شهر جمادى الاولى القادم الموافق ١٢ الى ١٦ يناير القادم في مدينة الرياض سيحضره وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف في الدول السبع الاعضاء في المكتب وعدد من المسئولين في قطاعات التربية والتعليم ورجال الادب والثقافة بدول الخليج العربية .

● سمو الامير سلمان امير منطقة الرياض

ويذكر ان المكتب يعلن سنوياً عن ثلاث جوائز في ثلاثة مجالات هي التربية والعلوم الإنسانية والعلوم التقنية حيث يمنح المكتب جائزة مالية مقدارها ١٠٠ الف ريال سعودي وبراءة منح الجائزة لكل فائز بهذه الموضوعات .

وكانت لجنة متخصصة برئاسة وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة قطر ورئيس المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج عبدالعزيز عبدالله بن تركي قد قررت فوز الدكتور الغذامي بجائزة المكتب في العلوم الانسانية للدورة الماضية فيما قررت حجب جائزتي المكتب في مجال التربية ومجال العلوم التقنية وذلك بعد ان احالت اكثر من ستين دراسة وبحثاً في موضوعات الجائزة الى لجان تحكيم متخصصة في مجالات الجائزة الثلاث وتم تقييمها من قبل متخصصين وخبراء توصلوا الى تقييم دقيق للاعمال المقدمة .

امير جيزان يفتتح اليوم معرض السلامة لساحات المطارات

جيزان/واس :
يفتتح امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري اليوم الاحد بمطار جيزان معرض السلامة لساحات المطارات وذلك ضمن الحملة العالمية للاتحاد الدولي للسلامة .

ويحتوي المعرض الذي تقيمه رئاسة الطيران المدني على جميع وسائل السلامة لساحات المطارات ويشارك في المعرض الاجهزة الحكومية ذات الاختصاص ويستمر لمدة خمسة ايام .

امير الخرج يرأس اجتماعا تحضيريا لاسبوع الشجرة

الخرج ـ علي العبدي :
تراس امير منطقة الخرج الاستاذ حمود بن شبيب الاجتماع التحضيري لاسبوع الشجرة وقد حضر الاجتماع مدراء الدوائر الحكومية المعنية بالانشطة العامة وهي ادارة التعليم والبلدية ورعاية الشباب والقاعدة العسكرية والمصانع الحربية والزراعة .. وقد تحدد في هذا الاجتماع موعد اسبوع الشجرة حيث سيبدأ اعتباراً من ١٤٠٦/٥/٦هـ وقد تم في هذا الاجتماع تكوين لجنة للمتابعة والاعداد لاسبوع الشجرة .

هذا وستشارك البلدية بعشرين الف شتلة وتشارك الزراعة بستة الاف شتلة كما اهابت اللجنة بالشركات والمؤسسات والافراد من القطاع الخاص المشاركة لانجاح هذا الاسبوع لاحياء المنطقة .

هذا وستوالي لجان الاعداد والتحضير اجتماعاتها المتوالية للتنسيق والمتابعة من اجل انجاح الاسبوع .

وزير الصناعات الاولية الاسترالي يزور المملكة

الرياض ـ واس :
يقوم وزير الصناعات الاولية الاسترالي السيد جون كيرن يوم الاثنين القادم الموافق عشرين من شهر ربيع اول الجاري بزيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وسيقوم الوزير الاسترالي خلال هذه الزيارة بالاطلاع على عدد من المشاريع الزراعية في عدد من مناطق المملكة كما سيجري محادثات مع المسئولين تتناول سبل تطوير العلاقات الثنائية بين المملكة واستراليا .

د. فيصل زيدان يمثل المملكة في مجلس ادارة المركز العالمي للاتصالات

الرياض ـ واس :
صدرت الموافقة السامية بان يمثل المملكة في مجلس ادارة المركز العالمي للاتصالات الدكتور فيصل زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف .

وكان الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية قد اختار المملكة لعضوية مجلس ادارة المركز العالمي للاتصالات وذلك للاستفادة من خبرة وتجارب المملكة الواسعة في مجال الهاتف والاتصالات المحلية والدولية .

ويذكر ان مجلس الادارة والذي يضم ٢١ عضواً سيعقد اولى اجتماعاته في مدينة جنيف خلال هذا الاسبوع .

وفد من طلبة المؤسسة العامة للتعليم الفني بالاحساء يزور جده

الاحساء/عبدالله القنبر :
يغادر منطقة الاحساء وفد من طلبة وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمنطقة يمثل المدرسة التجارية والمعهد الصناعي ومركز التدريب المهني ومركز الاعداد المهني يرافقهم عدد من المشرفين الى جده لزيارة عدد من المعالم الحضارية والصناعية التي تشهدها منطقة جدة ضمن برنامج « اعرف وطنك » الذي تنظمه المؤسسة وسيقوم الوفد المغادر يوم غد الاثنين بزيارة الى محطة تحلية المياه ومؤسسة بترومين والمدينة الرياضية والمدينة الصناعية وزيارة العاصمة المقدسة لاداء العمره .

كما سيقوم الوفد الطلابي بزيارة الى مصنع تجميع السيارات وجولة على المدينة السياحية للاطلاع على معالم جده .

ذكر ذلك لـ « اليوم » احمد عبدالله الملحم مدير الثانوية التجارية .. واضاف ان الهدف من الزيارة هو اطلاع ابناء منطقة الاحساء من منسوبي المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني على النهضة الشاملة التي تعيشها بقية مناطق المملكة في ظل العهد الزاهر عهد جلالة الملك المفدى .

كما تتيح الزيارة للطلبة فرصة زيادة حصيلتهم الثقافية والاطلاع على النهضتين التجارية والصناعية نظرا لان هؤلاء الطلبة هم ممن يتخصصون في مجال الصناعة والتجارة .

الاجتماع الدوري الرابع للتوعية الصحية في المملكة يعقد غداً بتبوك

الرياض ـ واس :
تعقد الادارة العامة للصحة الوقائية بوزارة الصحة غداً الاثنين الاجتماع الدوري الربع سنوي للتوعية الصحية في المملكة في مدينة تبوك .

ويشارك في الاجتماع الذي يستمر يومين مسئولو التوعية الصحية بالطب الوقائي بوزارة الصحة والمساعدون الوقائيون بالمديريات العامة للشئون الصحية بالمناطق اضافة الى اخصائي في امراض الكلى واخصائي في الصحة النفسية .

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها خطط اقسام ووحدات التوعية الصحية على نطاق المملكة والتقييم السنوي لنشاطات التوعية الصحية والاسبوع الصحي المرتبط بيوم الصحة العالمي ومتابعة النشاطات المرتبطة بالسنة الدولية للشباب اضافة الى مناقشة الموضوعات المتعلقة بامراض الكلى والتبرع بها والموضوعات المتعلقة بالصحة النفسية .

نشاط مكثف لقسم النشاط المدرسي بادارة التعليم في عنيزة

عنيزة ـ سليمان النهابي :
ينظم قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بعنيزة عددا من البرامج الهادفة حيث يقام يوم غد الاثنين وعلى مسرح الادارة حفل مسرحة المناهج لقطاعي عنيزة والبدائع وبحضور مدير التعليم وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية وكذا اولياء امور الطلاب وسيقام الحفل بعد صلاة العصر مباشرة ويقام بعد غد الثلاثاء نهائي كرة اليد متوسط بمقر متوسطة فلسطين . ومن يوم الاثنين الموافق ٣/٢٠ حفل مسرحة المناهج لقطاع المذنب في متوسطه المذنب . ومن يوم الثلاثاء ٣/٢٨ يقام نهائي كرة السلة متوسط بمقر متوسطة ابن صالح . وفي يوم الخميس ٣/٣٠ ينظم قسم النشاط المدرسي بالادارة مهرجان الطفل وذلك في حديقة البلدية ليكون هذا المهرجان هو ختام نشاطات قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بعنيزة لشهر ربيع الاول ١٤٠٦هـ لينظم النشاط المدرسي نشاطات اخرى خلال الشهر المقبل (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ) .

مركز الاعداد المهني بالرياض ينظم برنامجاً لاستقبال طلاب المدارس

الرياض ـ واس :
ينظم مركز الاعداد المهني بالرياض برنامج زيارات لطلاب المدارس في التعليم العام للمركز بهدف تعريف الطلاب باهداف التدريب المهني ودوره في اعداد القوى البشرية والعمالة الفنية الوطنية التي تساهم في النهضة الصناعية التي تعيشها البلاد .

ويقوم المركز باستقبال الطلاب الزائرين ويتم اعطاؤهم فكرة عن التعليم الفني والتدريب المهني وشروط القبول والمميزات التي يتمتع بها الملتحقون اثناء التدريب وبعد التخرج وكذلك الانشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية بالاضافة الى المناهج الدراسية والتدريبية كما قام طلاب المدارس الذين بدأوا زياراتهم منذ بداية شهر صفر الماضي بجولة ميدانية على جميع اقسام وورش المركز ويتم الرد على استفساراتهم واسئلتهم وتزويدهم بمطبوعات اعلامية وارشادية عن المركز وعن التعليم الفني والتدريب المهني .

اشهار اسلام ١٧ شخصاً بالارجنتين

بيونيس ايرس ـ واس :
اشهر سبعة عشر من الرجال والنساء اسلامهم مؤخراً بمسجد المركز الاسلامي في بيونيس ايرس عاصمة الارجنتين .

وقد حضر المناسبة الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف وسفير جلالته في الارجنتين الشيخ فؤاد ناظر ورئيس المركز الاسلامي محمد مسعود .

والجدير بالذكر ان المسلمين الجدد قد تعلموا مبادىء الاسلام الحنيف من خلال التحاقهم بالدروس الاسبوعية في المركز الاسلامي بالمنطقة مما ساعد على فهمهم لامور الدين الاسلامي وترسيخ الدين الاسلامي في قلوبهم

برئاسة اليحيى :

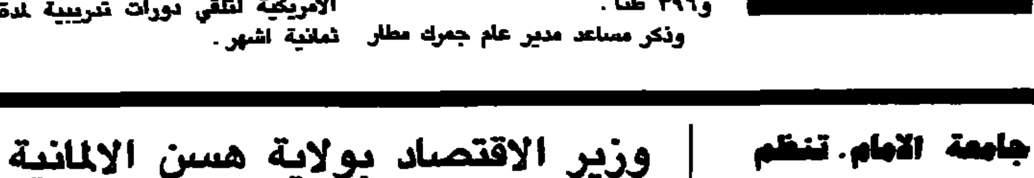
مدراء مكاتب العمل بالشرقية يبدأون اجتماعاتهم في الخفجي السبت القادم

كتب/علي الخواهر :
يترأس وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل الاستاذ/احمد اليحيى يوم السبت القادم الموافق ١٨ ربيع اول الجاري اجتماعات مدراء مكاتب العمل بالمنطقة الشرقية وذلك بمقر مكتب العمل بمدينة الخفجي . وعلمت « اليوم » بان هذه الاجتماعات سوف تستمر لمدة خمسة ايام وتضم الى جانب مدراء مكاتب العمل بالمنطقة الشرقية كلا من : مدراء عمومي الادارات المختصة بوكالة الوزارة لشئون العمل ومدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية وعددا من المسئولين في المكتب . وسوف تناقش هذه الاجتماعات عددا من الموضوعات المتعلقة بسير العمل في مكاتب العمل بالمنطقة الشرقية اضافة الى دراسة واستعراض المعوقات التي تواجه المسئولين في المكاتب عند القيام بتادية الخدمات للمراجعين كما ستتطرق الاجتماعات الى بحث افضل الطرق للتغلب على هذه المعوقات بما يكفل انتظام العمل وتقديم افضل وايسر الخدمات للمستفيدين من المكاتب في مجال الاستقدام والتوظيف والقوى العاملة وبحث الامور الخاصة بالنزاعات العمالية واصابات العمل وحل المشاكل بين طرفي العمل اضافة الى استعراض انشطة المكاتب في مجال الجولات التفتيشية على اصحاب العمل والمؤسسات والشركات والامور التي تضمن السلامة والحد من الاخطار المهنية وحل المنازعات بالطرق الودية الى جانب الموضوعات الاخرى المتعلقة بمكاتب العمل والمستفيدين من خدماتها .

وتجدر الاشارة الى ان مكاتب العمل بالمنطقة الشرقية التي ستشارك في الاجتماع تشمل مكاتب العمل في كل من : الخبر، وبقيق، والاحساء، ورأس تنوره، والجبيل، وحفر الباطن، وعرعر، والجوف، والخفجي، اضافة الى مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية في مدينة الدمام .

سمو نائب امير منطقة القصيم يزور بلدة قبه

بريدة ـ مكتب « اليوم » :
يقوم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم صباح اليوم الاحد بزيارة تفقدية لبلدة قبه يتفقد سموه خلالها الادارات الحكومية هناك ويطلع سموه عن كثب على سير العمل في هذه الادارات .



احصائية بصادرات وواردات ميناء جدة الاسلامي خلال العام الماضي

جدة ـ واس :
بلغ حجم الصادرات من البضائع المختلفة عن طريق جمرك مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة خلال العام الماضي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ٣١ الفا و ٣٨٤ طنا .. كما بلغ حجم الواردات ٩٤ الفا و٣٩٦ طنا .

وذكر مساعد مدير عام جمرك مطار الملك عبدالعزيز محمد الغامدي بانه تم اعداد الخرائط والرسوم لمبنى ادارة الجمرك الجديد .

واضاف بان عدد العاملين بالجمارك بلغ حوالي ٥٠٠ شخص وتم ابتعاث عدد منهم الى الولايات المتحدة الامريكية لتلقي دورات تدريبية لمدة ثمانية اشهر .

جامعة الامام. تنظم مسابقة في الخطابة بين المعاهد العلمية بالرياض

الرياض ـ واس :
تنظم عمادة الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مسابقة في الخطابة بين طلبة المعاهد العلمية الاربعة داخل مدينة الرياض وهي : الرياض وامام الدعوة والشفاء والملز .. اضافة للمعاهد العلمية في الخرج والدلم والقويعية وحريملاء .

وقد حدد موعد اجراء هذه المسابقة بعد غد الاثنين بمعهد الشفاء العلمي وسيمثل المعاهد المذكورة طالب واحد من كل منها .. وتاتي هذه المسابقة ضمن خطة النشاط لهذا العام الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وضمن اطار الجهود الرامية الى تنمية مواهب الطلاب وقدراتهم في شتى المجالات وبخاصة في مجال الدعوة الى الله سبحانه وتعالى .

وزير الاقتصاد بولاية هسن الالمانية يزور مصانع مدينة الجبيل الصناعية

الجبيل ـ و ا س :
قام وزير الاقتصاد بولاية هسن بالمانيا الاتحادية الدكتور اوريش سنجر والوفد المرافق له بزيارة امس لمدينة الجبيل الصناعية .

وكان في استقباله لدى وصوله مدير عام مشروع الجبيل المهندس احمد المبارك وعدد من المسئولين بالهيئة الملكية للجبيل وينبع الجبيل .

وقد توجه الوزير الضيف والوفد المرافق فور وصوله الى مبنى الهيئة حيث استمعوا الى شرح موجز عن سير العمل بالمدينة الصناعية وتجولوا داخل معرض الهيئة الذي يضم عددا من الصور والخرائط والمخططات والرسومات والنماذج التي تمثل مدينة الجبيل الصناعية منذ البدء في انشائها وحتى الان وما سوف تكون عليه مستقبلا .

بعد ذلك قام الجميع بجولة داخل معهد الهيئة الملكية لتطوير القوى البشرية بالجبيل حيث اطلعوا على كافة التخصصات والاقسام والمرافق المختلفة التي يضمها المعهد واستمعوا الى شرح مفصل عن سير العملية التدريبية بعد ذلك قاموا بجولة على عدد من الاحياء السكنية بالمدينة ثم قام الوزير الضيف والوفد المرافق له بزيارة لعدد من المصانع بالمدينة استمع خلالها عن سير العمل بها .

وقد شملت تلك المصانع شركة الجبيل للاسمنت « سماد » التي تبلغ طاقتها الانتاجية نصف مليون طن من اليوريا سنويا والشركة السعودية للميثانول « الرازي » التي تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ستمائة الف طن من الميثانول الكيماوي والشركة الوطنية للميثانول « ابن سيناء » التي تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية سبعمائة الف طن من الميثانول الكيماوي وشركة الجبيل للبتروكيماويات « كيميا » التي تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية مائتين وستين الف طن من البولي ايثيلين منخفض الكثافة والشركة السعودية للحديد والصلب « حديد » التي تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ثمانمائة الف طن من الاسياخ وقضبان التسليح والشركة العربية للبتروكيماويات « بتروكيميا » التي تنتج نصف مليون طن من الايثيلين سنويا ومصفاة بترومين « شل » .

وبعد ذلك توجه الوزير الضيف والوفد المرافق له لميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل والتابع للهيئة حيث استمعوا الى شرح مفصل عن سير العمل واطلعوا على التجهيزات الحديثة التي يضمها الميناء وكافة المرافق المختلفة به .

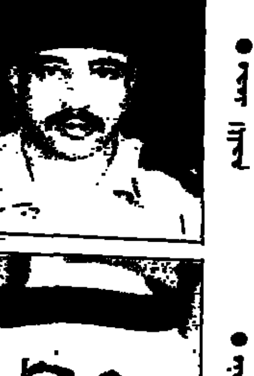
دورة جديدة في اللغة الانجليزية بكلية الاقتصاد بالقصيم

عنيزة ـ سليمان النهابي :
اعلنت عمادة كلية الاقتصاد والادارة التابعة لفرع جامعة الملك سعود بالقصيم عن فتح باب القبول لدورة جديدة في اللغة الانجليزية ..

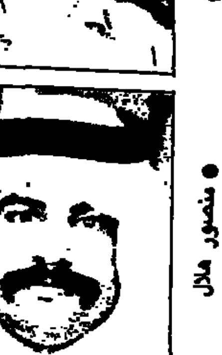
واوضح مصدر مسئول بالكلية بان الدراسة في هذه الدورة ستبدا في غرة جمادي الاولى ١٤٠٦هـ .

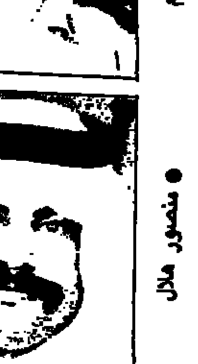
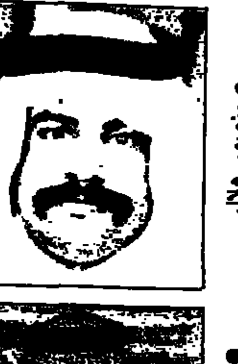


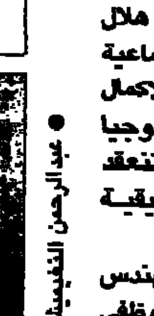
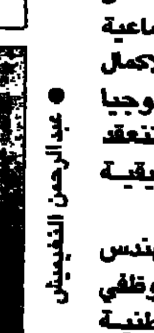
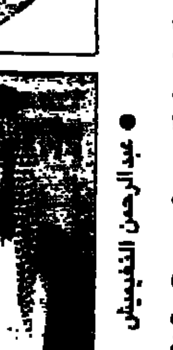
أخبار المجتمع

● محمد اللحم





● منصور هلال


● عبدالرحمن التغيميش




● صالح البدر

● السيد سعود عبدالكريم الفرج يقوم حالياً بمهام مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ـ مع تمنياتنا له بدوام التوفيق والنجاح .

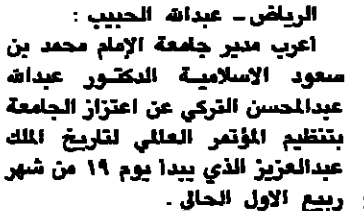
● السيد صالح البدر مدير مكتب الجزيرة بالاحساء صدر قرار بتعيينه مديراً لمكتب الشركة الوطنية الموحدة لتوزيع الصحف بالاحساء .. تهانينا للزميل البدر .

● تمت ترقية رئيس رقباء فني محمد عبدالرحمن الملحم ضابط الامن بمطار الاحساء الى رتبة ملازم .. مبروك .

● السيد منصور عبدالله هلال مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف عاد الى الرياض لاكمال الدورة التدريبية في تكنولوجيا الاعلام الاجتماعي التي تنعقد بمركز البحوث التطبيقية بالدرعية .

● يغادرنا الى القاهرة المهندس مصطفى محمد السبع من موظفي احدى الشركات الوطنية بالشرقية ، وذلك لقضاء اجازته السنوية .

● السيد عبدالرحمن عبدالله التغيميش مدير الامتحانات وشئون الطالبات بالمديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية عاد لمباشرة عمله بعد أن تمتع باجازة اضطرارية ـ حيث قضاها في ربوع المملكة .



د. التركي يعرب عن اعتزاز جامعة الإمام بتنظيم المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز

معاليه يؤكد أن المؤتمر مناسبة علمية وفكرية يتدارس فيها العلماء والمفكرون جهود الملك عبدالعزيز الاصلاحية

الرياض ـ عبدالله الحبيب :
اعرب مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي عن اعتزاز الجامعة بتنظيم المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز الذي يبدأ يوم ١٩ من شهر ربيع الاول الحالي .

واكد في تصريح لمندوبي الصحف ان المؤتمر مناسبة علمية وفكرية يتدارس فيها العلماء والمفكرون والمثقفون جهود الملك عبدالعزيز الاصلاحية ومواقفه الاسلامية والعربية والانسانية وذلك في ظل عهد ابن بار من ابناء الملك عبدالعزيز حفيظ على النموذج بتحمل الامانة ورفع الراية وبالتعميق المبدئي والتطور الانمائي والحضاري جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

واشار الدكتور التركي ان الدعوة حين وجهت الى مختصين ومهتمين ومسلمين وعالميين لحضور المؤتمر قد لقيت تجاوبا واسعا وعميقا وسريعا مما يدل على مدى الاهتمام العالمي بشخصية الملك عبدالعزيز وهو اهتمام تجسد في كثير من الدراسات والابحاث التي تناولت تاريخ الملك عبدالعزيز والتي كتبها رجال من العالم العربي والاسلامي وشخصيات عالمية .

وتطرق مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الى اهمية انعقاد المؤتمر والابعاد العلمية والفكرية والتاريخية لهذا الحدث فقال ان المؤتمر العالمي عن سيرة الملك عبدالعزيز رحمه الله مناسبة عظيمة لتقديم خدمة علمية وفكرية عميقة وشاملة عن تاريخ هذا الرجل وهو تاريخ حافل بما يورث الاعتزاز بالمبادىء وبما يشحذ الهمم وينفع الاجيال ويقوي ارادات المصلحين .

● د. عبدالله التركي ●
مدير جامعة الامام

وقال انه مهما طالت الايام وامتدت السنون التي تلت قيام الملك عبدالعزيز بنهضته المباركة فان اثر هذا الرجل الموهوب في تاريخ الجزيرة العربية بل في التاريخ العربي والاسلامي المعاصر والتاريخ الانساني العام سيظل معلما ناطقا للاجيال بانه في هذه الارض الطيبة وفي نهاية العقد الثاني من القرن الرابع عشر الهجري وفي حقبة من اصعب الحقب في تاريخ الامة من حيث ضعف الاخذ بالاسلام واتساع نطاق الفرقة وتلاحق التدهور العام نهض شاب قوي الايمان والعزم ورجل راسخ التوكل على الله شديد الاحساس بقضايا وطنه وامته وزعيم متمسك بمنهج للاصلاح والبناء واضح الهدف والغاية نهض ليبني الانسان بالعقيدة ويصلح المجتمع بالشريعة ويوحد الامة بالاسلام ويحمل قضايا العرب والمسلمين بوعي ومسئولية ويتعامل مع العالم بعزة وحكمة وسداد رأي .

واضاف الدكتور التركي بان التاريخ المعاصر يؤكد في الجملة والتفصيل ان الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه حقق الاصلاح وبنى النموذج وانجز الوحدة في تلك الظروف شديدة التعقيد وهذا ملمح من ملامح عظمته وهي عظمة مستمدة من عظمة العقيدة الاسلامية التي حفزت المصلحين من امثال الملك عبدالعزيز في التاريخ الاسلامي الى فعالية المثبطات والعقبات والى الكفاح من اجل الاصلاح والبناء في اصعب الفترات .

واكد الدكتور التركي ان القضية ليست حقبة تاريخية انقضت بل ان تجدد معنى التوحيد في نفوس الناس وقوة الوحدة التي تعيشها الامة والاستقرار والامن المكينين الوطنيين والانطلاقة الواعدة نحو الانماء والاعمار وكذلك الجمع الحصيف بين الاصالة المبدئية والحداثة النافعة والوزن الدولي المرموق بين الامم كل هذه المكارم والمنافع والمراقي التي تحياها الامة انما هي امتداد حي للنموذج الكريم الذي بناه الملك عبدالعزيز بتوفيق الله وهداه .

واشار الى انه بمثل اعتزاز لابناء الوطن بالنموذج الذي بناه الملك عبدالعزيز فان لغير ابناء الوطن بالنموذج الذي بناه الملك عبدالعزيز فان لغير ابناء الوطن نصيبا .. من هذا الاعتزاز انه من الحقائق الموضوعية المسلم بها ان لنهضة الملك عبدالعزيز اثارا ممتدة الى العالم العربي والاسلامي والى العالم كله ومن هنا اخذ المؤتمر صفته العالمية مؤكدا ان فكرة المؤتمر قد نبعت من جهة دولية متخصصة هي اتحاد المؤرخين العرب .

تغريم ثلاثة اصحاب فنادق بمكة المكرمة

الرياض ـ سعيد الحيدان :
صادق معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم على قرارات بتغريم ثلاثة من اصحاب الفنادق في مكة المكرمة لمخالفتهم نظام الفنادق خلال موسم الحج الماضي . وتشمل المخالفات التي تمت بموجبها العقوبة ازالة الاسرة من غرف الفندق لاسكان عدد كبير لا يسمح به النظام كما تشمل المخالفات هبوط مستوى الخدمة والنظافة في هذه الفنادق مما يسيء الى الصورة الحسنة التي يجيب ان تظهر بها استضافة حجاج بيت الله الحرام .

وفد من طلبة جامعة الملك عبدالعزيز يزور منطقة تبوك

تبوك/محمد سلامه الذبياني :
قام وفد من طلبة جامعة الملك عبدالعزيز بزيارة ميدانية لمنطقة تبوك وزيارة المعالم الاثرية بها والاطلاع عن كثب لمراحل التطور والنهضة العمرانية والزراعية التي تشهدها .

كما تشرف الوفد بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الذي شكر للوفد زيارتهم للمنطقة وشرح سموه الكريم كافة المراحل التي مرت بها المنطقة حتى وصلت الى ماهي عليه الان من المشاريع الجارية بهذه المنطقة وخاصة فيما يتعلق بالجانب الزراعي .

هذا وقام الوفد بزيارة للمزارع بالمنطقة وقد اعرب الوفد لـ « اليوم » عن سعادته البالغة لما قوبل به من حسن استقبال سمو الامير الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وان الاهداف من هذه الزيارات هو تعريف الطلبة على اجزاء غالية عليهم من الوطن .

ويرأس الوفد الطلابي كلا من/ الدكتور متوكل عباس مهلهل والدكتور/احمد رشدي رئيس قسم التربية المهنية ورئيس اللجنة الاجتماعية والسيد/محمد علي الذبياني .

ادارة التعليم بمنطقة سدير تنفذ معسكر اليوم الكامل لطلاب الابتدائية

المجمعة/نواف الشنيف :
نظمت ادارة التعليم بمنطقة سدير يوم الخميس الماضي بمقر مدرسة الفلح الابتدائية بالارطاوية معسكر اليوم الكامل الثاني ضمن خطة النشاط الاجتماعي والبرنامج الزمني لها والذي يشتمل على اقامة معسكرات اجتماعية لطلاب مدارس المنطقة بمختلف مراحلها التعليمية .. وقد اشترك في المعسكر « ١٣٠ » طالبا يمثلون عشر مدارس ابتدائية واشتمل المعسكر على مختلف الانشطة الاجتماعية والثقافية والفنية حيث تم تقسيم الطلاب في بداية المعسكر الى اربع جماعات هي جماعة الاذاعة والصحافة وجماعة الخدمة العامة وجماعة الهلال الاحمر .

كما قام الطلاب بمشاركة اهالي البلدة خلال المعسكر بنشر الوعي الصحي بين سكان البلدة ووضع اللافتات الارشادية بالاضافة الى نظافة الشوارع والمساجد .

هذا وفي نهاية اليوم اقيم حفل حضره وجهاء واهالي وشباب بلدة الفلح ورئيس قسم النشاط المدرسي الاستاذ/محمد الخريف الناشي واشتمل الحفل على عدد من الكلمات والفقرات الترفيهية والمشاهد التمثيلية والالوان الشعبية وقد شارك احد اولياء امور الطلاب بقصيدة نبطية حيا فيها وزارة المعارف والجهود التي تبذلها الدولة من اجل اسعاد الشباب في كل مكان .

وقبل نهاية الحفل القى رئيس النشاط المدرسي كلمه حيا فيها وجهاء البلدة ورجالها وشبابها ونقل لهم تحيات مدير التعليم بالمنطقة السيد/محمد ابراهيم المنصور واوضح لهم عن اهداف هذه اللقاءات وما تحتويه من تعارف ومحبة وتبادل خبرات وتنمية الهوايات لدى كل طالب واشباع رغباتهم .

وفي ختام المعسكر سلم بعض وجهاء البلدة ورئيس قسم النشاط المدرسي ومدير المركز الجوائز والشهادات الى الطلاب المتفوقين كما سلم الطلاب الفائزين في المسابقة الثقافية الجوائز التشجيعية . تم توجه الجميع لمشاهدة انتاج الطلاب خلال المعسكر والمتمثل في معارض النشاط الفني ومعرض الصحافة ومعرض جماعة الهلال الاحمر ثم الاذاعه .

وزير الخارجية الكويتي :

مجلس التعاون ليس حلفا عسكريا والتعرض لاحدى دوله تعرض لدول المجلس كافة

الكويت ـ واخ :

اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي مجددا من ان الكويت لن ترضخ لاي ابتزاز وهي اقوى من ان تبتز .. وقال اننا نتعرض لبعض الابتزاز ولكننا لا نرضخ له .

وقال في حديث صحفي نشر في لندن ان الحرب ليست وسيلة لحل المشاكل بين العراق وايران معربا عن امله في ان يستمع الاخوة في ايران الى صوت الحق مشيرا الى ان هذا القول او الموقف لاينطوي على اي ادانة لايران .

وابدى الشيخ صباح الاحمد في حديثه الذي نقلته كونا استعداده للسفر الى طهران لمتابعة جهود دول مجلس التعاون الخليجي لانهاء الحرب العراقية الايرانية لكنه اوضح بان سلطنة عمان التي تتولى رئاسة الدورة الحالية للمجلس على اتصال الان بالطرفين العراقي والايراني .

واشار الى ان استعمال العراق لموانىء الكويت والموانىء الخليجية يتم تنفيذا لاتفاقيات ترانزيت مبرمة بين الجانبين .

واعلن ان هناك اتفاقية مماثلة بين الكويت وايران ورحب بتطبيقها .

واكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية بان مجلس التعاون الخليجي ليس حلفا عسكريا لكن اي عدوان يقع على اي دولة من الدول الاعضاء يعتبر تعرضا لكل دوله .

ونفى ان تكون الكويت قد علمت مسبقا باي شيء عما سمى باعلان القاهرة الذي اعلنه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات خلال زيارته لمصر .

وقال ان لعرفات الحق في ان يقول مايشاء .

وقال ان الخلافات الفلسطينية لا تقتصر على الفلسطينيين فيما بينهم وانما هناك دول تحرض فلسطينيا على اخر .

واكد ان مايحدث في لبنان او في اي بلد عربي ينعكس على الكويت ووصف ابتعاد مصر عن الصف العربي بانه خسارة .

لكنه اكد على تمسك الكويت بالمبادىء قائلا اذا كان هناك قرار بعودة مصر فينبغي ان يصدر عن قمة عربية .

وقال الشيخ صباح الاحمد ان ماصدر من كلام وتعليقات عن عمليات الابعاد في بلاده كان اكبر بكثير مما قمنا به والبعض هولها .

رسالة لأمير الكويت من الرئيس الكوري الجنوبي

الكويت ـ ق ن ا :

تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت رسالة من الرئيس الكوري الجنوبي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقام بتسليم الرسالة السيد وونكيونج وزير خارجية كوريا الجنوبية الذي يزور الكويت حاليا خلال استقبال سمو امير الكويت له امس .

كما استقبل سمو امير الكويت امس السيد ياولى لين نائب رئيس وزراء الصين الشعبية للشئون الاقتصادية الذي يزور الكويت حاليا .

العراق يبعث تقريرا لديكويلار حول ممارسات إيران ضد معتقليه

الامم المتحدة ـ كونا :

بعث العراق الى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الليلة قبل الماضية تقريرا وصف (بالممارسات البغيضة) التي يمارسها النظام الايراني ضد المعتقلين العراقيين في ايران .

ويستند التقرير العراقي على معلومات قدمها معتقلون عراقيون عادوا من ايران وتتضمن الاهمال المتعمد وعدم توفير الظروف الصحية المناسبة في اماكن اعتقالهم بالاضافة الى التعذيب النفسي والجسدي .

واشار التقرير الى ان احد المعتقلين العراقيين تم ربطه في سيارة وجره لمسافة طويلة مما ادى الى اصابته بجروح وتم بعد ذلك نثر الكحول والملح على جروحه .

وقال احد المعتقلين العائدين ان الايرانيين يرغمون المعتقلين العراقيين على الهتاف بعبارات مؤيدة للزعيم الايراني آية الله الخميني واخرى مناهضة للرئيس العراقي صدام حسين .

واشار التقرير العراقي الى ان الايرانيين يعرقلون مهمة الصليب الاحمر الدولي وذلك باخفاء المعتقلين في معسكرات تحت الارض وتمنع تلك المنظمة الدولية من تحديد عدد المعتقلين .

بلدية ابوظبي تستعد لليوم الوطني الرابع عشر

ابوظبي ـ واخ ـ

بدات بلدية ابوظبي استعداداتها للاحتفال بالعيد الوطني الرابع عشر وذلك بتزيين العاصمة وتركيب اكثر من ٢٠٠ الف لمبة مضيئة و٦٠٠ علم في الشوارع العامة والميادين .

وقد وجهت بلديات ابوظبي الدعوة الى الشركات العاملة في مدينة ابوظبي للمشاركة في احتفالات العيد الوطني بتزيين مبانيها الخاصة بها مساهمة منها في هذه المناسبة الوطنية .

وقال السيد احمد محوش المزروعي رئيس شعبة الصيانة ببلدية ابوظبي ان البلدية ستقوم بتزيين الطرق والمباني الرئيسية في العاصمة بالمصابيح الكهربائية المعدنية والملونة .

واضاف السيد احمد محوش المزروعي ان تركيب الاعلام يشمل كافة شوارع العاصمة .

واوضح ان الزينة التي ستقام على عدد من المباني الحكومية ستكون على هيئة اعلام دولة الامارات وعقود اللؤلؤ التي تعبر عن فرحة المواطنين بهذه المناسبة العظيمة .

رؤساء الحاسبات الآلية بدول مجلس التعاون يعقدون اجتماعا بأبوظبي

ابوظبي ـ كونا :

عقد رؤساء الحاسبات الآلية في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الدوري بأبوظبي امس .

ويبحث هذا الاجتماع الذي افتتحه مدير عام المركز الوطني للحاسب الآلي بدولة الامارات السيد عبداللطيف محمد والذي يستمر يومين توحيد عقود شراء او ايجار اجهزة الحاسبات الالكترونية في دول مجلس التعاون وتحويل مركز التدريب للحاسبات الالكترونية ليصبح مركزا اقليميا يخدم دول مجلس التعاون .. وانشاء مراكز وطنية للحاسبات الالكترونية في دول المجلس التي لا يوجد بها مثل هذه المراكز .

امير البحرين يستقبل المهندس الزامل

المنامة ـ واس :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس معالي وزير الصناعة والكهرباء السعودي المهندس عبدالعزيز الزامل .

وتم خلال المقابلة استعراض العمل المشترك في مجال قطاع الصناعة سواء بين البلدين الشقيقين أو في اطار دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد حضر المقابلة وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ووزير التنمية والصناعة البحريني السيد يوسف احمد الشيراوي وسفير المملكة في البحرين الدكتور غازي القصيبي .

● ولي العهد البحريني :

نتفاءل بمساعي لجان تنقية الأجواء العربية من الخلافات والانقسامات

الكويت ـ ق ن ا :

اعرب سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد البحريني القائد العام لقوة الدفاع عن تفاؤله للمساعي العربية المبذولة في المغرب والمشرق العربي لتنقية الاجواء العربية من اية خلافات او انقسامات .

وقال في تصريح صحفي انه مهما كانت العقبات التي تواجه كل مسعى يبذل الا ان صدق النوايا سيؤدي بكل تحرك عربي قومي الى تحقيق الخير والمنعة .

وطالب بضرورة العمل الجاد والدؤوب لترسيخ دعائم التضامن والالتفاف حول القضايا العربية.. وفي مقدمتها القضية الفلسطينية العادلة.. وبضرورة نبذ الخلافات وتطويقها بحيث يتسنى للامة العربية ان تؤكد ذاتها .

وعن الحرب العراقية الايرانية والمساعي المبذولة لايقافها اعرب سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة عن امله في إيجاد صيغة لوقفها وقال اننا بانتظار ما سوف يسفر عنه التحرك الخليجي الذي انيط بسلطنة عمان .

واشار الى ان العراق مستجيب لنداءات السلام.. وقال اننا نأمل ان تستجيب ايران كذلك لهذه النداءات .

ووصف الاستراتيجية الامنية التي انبثقت مؤخرا عن قمة مسقط بين قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بأنها جيدة وتأكيد على ان أمن دول مجلس التعاون هو مسئولية هذه الدول .. والعمل على ابعاد المنطقة عن الاطماع الخارجية .

وفيما يتعلق بعلاقات بلاده بالاسرة الخليجية قال انها ممتازة ومتطورة الى الافضل دائما .

* مسئول كويتي :

اجراءات سليمة [illegible] في حق المبعدين عن الكويت

الكويت ـ ق ن ا

اكد مسئول كويتي الذين تم ابعادهم عن الكويت جاء وفق اجراءات سليمة بعد الاحداث التي تعرضت لها الكويت من تفجيرات في الآونة الاخيرة .

وقال العميد محمد احمد القبندي وكيل وزارة الداخلية الكويتية بالنيابة ان المبعدين منحوا فرصة لانهاء ارتباطاتهم والتزاماتهم في الكويت.. مشيرا الى ان الذين لم ينهوا كافة التزاماتهم سمح لهم بتوكيل شخص مقيم في الكويت لانهاء تلك الالتزامات .

واوضح العميد القبندي في تصريح صحفي امس ان اجهزة وزارة الداخلية الكويتية لا تحاسب المواطنين الكويتيين على اتجاهاتهم السياسية وانما تحاسبهم على الممارسات السياسية الممنوعة التي تسعى الى تعكير صفو الامن والاستقرار .

واشار الى ان التحقيقات في قضايا التفجيرات الخاصة بالمقاهي الشعبية مازالت مستمرة لتضارب اقوال الشهود في هذه القضية مؤكدا بعدم السماح لرجل الامن بالاساءة لأي شخص بدون وجه حق .

رئيس الطيران المدني بأبوظبي :

شركة طيران أبوظبي ليست بديلة عن شركة طيران الخليج

ابوظبي ـ واخ :

اكد السيد علي بن خلفان الظاهري رئيس دائرة الطيران المدني في ابوظبي ان شركة طيران ابوظبي التي انشئت حديثا بدلا من شركة الطيران العمودية لن تكون في وضع ينافس شركة طيران الخليج باعتبارها الناقل الوطني التي تشارك فيها دولة الامارات العربية المتحدة بالاضافة الى ثلاث دول خليجية اخرى .

وقال السيد الظاهري في بيان صحفي اصدره امس ان المرسوم التعبيري الذي اصدره سمو الشيخ خليفه بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات اعطى شركة طيران ابوظبي حريتها لتنطلق دون قيد على الطائرات ذات الاجنحة الثابتة واننا اليوم في امس الحاجة الى توحيد السياسة في اجوائنا الداخلية اكثر من اي وقت مضى .

وذكر بان التوسع في نشاط شركة ابوظبي للطيران العمودي السابقة وتحولها الى شركة طيران تضم طائرات بنوعيها العمودية والثابتة جاء محققا لرغبة الشركة في زيادة نشاطها وتنويع مصادر دخلها .

ومن جانب اخر قال السيد علي بن سعيد الشامسي مدير عام شركة طيران ابوظبي الجديدة ان الشركة ستشرف على ثلاث شركات منبثقة عنها الاولى الصقر للطيران وتضم الطائرات بنوعيها العمودي والثابت والثانية الصقر للامداد والصيانة ومهمتها صيانة اسطول الطائرات والثالثة الصقر الدولي وهي مسؤولة عن التسويق لدى الشركة الام .

وذكر بان مجمعا رئيسيا سيقام في مطار ابوظبي القديم يضم صالات جديدة للمسافرين .

ويبلغ راسمال الشركة الجديدة ٢٠٠ مليون درهم بلغ المدفوع منه ٩٠ مليون درهم موزع على ٩٠٠ الف سهم .

● **الكويت** : تقوم المنظمات الاقليمية والعربية المتخصصة بمناقشة عملية دمج مصانع البتروكيماوية العربية في ندوة تقام في البحرين في التاسع عشر من شهر يونيو القادم. وقال متحدث ان اجتماعا تحضيريا تحت رعاية اللجنة المنظمة قد بدأ بالكويت يوم امس الاول لوضع جدول اعمال الندوة .

● **بغداد** : وصل الى بغداد مساء امس الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية البحريني على رأس وفد للمشاركة في ندوة الشباب والمشكلات المعاصرة في الدول الخليجية التي تبدأ اعمالها اليوم . وتناقش الندوة التي يشارك فيها خبراء يمثلون الدول العربية الخليجية عشرين بحثا تتعلق بالشباب والمشكلات المعاصرة في هذه الدول .

● **ابوظبي** : وصل الى ابوظبي يوم امس السبت الفريق اول عباس مدني محمد وزير الداخلية السوداني في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق اربعة ايام . وسيجري الوزير السوداني خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين بدولة الامارات تتناول دعم التعاون القائم بين البلدين في المجال الامني وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

● **بغداد** : عاد الى بغداد مساء امس قادما من انقرة السيد قاسم احمد العريبي وزير النفط العراقي بعد زيارة قصيرة لتركيا . وقد حضر السيد العريبي مراسيم توقيع اتفاق مشروع مد انبوب النفط العراقي الثاني عبر تركيا .

● **الكويت** : يعقد الأمين العام المساعد للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت سليمان العسكري صباح الثلاثاء القادم مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن المعرض الحادي عشر للكتاب العربي الذي سيفتتح في ٢٧ نوفمبر الجاري على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف .

الدينار الكويتي والريال العماني اكثر العملات العربية استقرارا بالامارات

ابوظبي ـ كونا

ذكر تحليل مالي ان الدينار الكويتي والريال العماني يتربعان على قمة العملات العربية بالاسواق المحلية بالامارات حيث تتمتع هاتان العملتان بالاستقرار وتطابق اسعار التحويل عن طريق البنوك مع اسعار البيع نقدا لدى محلات الصرافة والذي يبلغ حاليا بالنسبة للدينار الكويتي ١٢٫٧ درهم اماراتي والريال العماني ١٠٫٦ درهما .

وذكر التحليل الذي اوردته صحيفة البيان الصادرة في دبي امس انه يلي هاتين العملتين في القوة والاستقرار الدينار الاردني الذي يحتل الترتيب الثالث بين العملات العربية وهو اكثرها تداولا بالخليج ويقترب سعره الرسمي بالبنوك مع سعر تداوله النقدي ويبلغ سعر تحويله حاليا ٩٫٧٨ درهم وسعر الشراء نقدا ٩٫٧٥ درهم وسعر البيع ٩٫٨٠ درهم .

وفيما عدا هذه العملات الثلاث تتعرض العملات العربية الاخرى وخاصة غير الخليجية الى تذبذبات حادة في الاسعار مع عدم الاستقرار ويأتي في مقدمة هذه العملات الجنيه المصري والسوداني والليرة اللبنانية والسورية .

وفيما يتعلق بالجنيه المصري فان كثيرا من محلات الصرافة ترفض التعامل فيه نقدا نظرا لوجود قانون في مصر يمنع دخول أو خروج الجنيه الا في حدود ٢٠ جنيها فقط وقد ادى ذلك الى قلة التعامل في الجنيه المصري خارج مصر مع تدني سعره نقدا ويتراوح سعره حاليا لدى محلات الصرافة مابين ٢٫١ الى ٢٫٢٥ درهم للشراء والبيع بينما يصل سعر تحويله رسميا عن طريق البنوك ومحلات الصرافة المعتمدة الى ٢٫٧٠ درهم في حين يتم تحويله عن طريق محلات الصرافة غير المعتمدة بسعر وتر ٢ درهم .

وهذا الفارق في سعر التحويلات الرسمية وغير الرسمية ادى الى انخفاض في تحويلات مدخرات المصريين عن طريق البنوك بنسبة ٨٠٪ في الاونة الاخيرة .

وبالنسبة للجنيه السوداني فيتميز بندرة التعامل فيه وتعزف محلات الصرافة عنه لعدم وجود طلب عليه بالاضافة الى عدم السماح لها باجراء اي تحويلات حيث يقتصر ذلك على البنوك فقط وجميعها تحول طبقا للاسعار الرسمية الصادرة عن البنك المركزي السوداني والتي تبلغ حاليا ١٫٨ درهم للجنيه في حين يبلغ سعره النقدي ١٫١ درهم للشراء و١٫٢ درهم للبيع .

اما الليرة السورية والليرة اللبنانية نجد انهما تتعرضان لتذبذبات كبيرة في الاسعار بمعدل من ٣ الى ٤ مرات خلال الاسبوع الواحد لكن ارتفاع وانخفاض الليرة اللبنانية اكبر من تذبذبات الليرة السورية التي يبلغ سعرها النقدي حاليا ٠٫٢٦٥ درهم للشراء و١٫٢٨٠ درهم للبيع فيما يبلغ سعر تحويلها الرسمي ٠٫٥٣ درهم وهو ضعف سعر التحويل غير الرسمي ..

● اليوم في بغداد :

المكتب التنفيذي لـ « أوابك » يحضر لاجتماعات الدورة الخامسة والثلاثين

ابوظبي ـ ق ن ا :

تبدأ اليوم ببغداد اجتماعات المكتب التنفيذي لمنظمة الدول العربية المصدرة للبترول اوابك للتحضير لاعمال الدورة الخامسة والثلاثين للمجلس الوزاري للمنظمة التي تعقد يوم الاربعاء القادم .

ويبحث المجلس الوزاري والمكتب التنفيذي لمنظمة (اوابيك) عددا من القضايا التي تدخل في اطار التعاون بين الدول العربية الاعضاء في مجال الصناعة البترولية وامكانية وضع اسس جديدة لعمل المنظمة في المرحلة القادمة .

ويتم ايضا خلال الاجتماع بحث أفاق التعاون بين منظمة (اوابيك) ومجموعة الدول الاربعة في مجالات التدريب الفني والتقني خاصة في ميادين جديدة للتعاون بين المجموعتين وخاصة في مجالات الصناعات البتروكيماوية والطاقة .

الموسوعة العلمية

الاوليات

الحيوانات الاولية تتكون من خلية واحدة تقوم بجميع مظاهر الحياة من نمو وحركة واخراج وتنفس وتغذية وتكاثر .. وتتركب من كتلة بروتوبلازمية يحدها غشاء ويكون شكلها بيضاوياً او مستديرا او متغيرا حسب البيئة ومنها ما يعيش حرا في الماء المالح او العذب كما ان بعضها يتطفل على غيره من الكائنات الحية .. وتتغذي الاوليات على كائنات حية دقيقة مثل البكتريا والخميرة او على مواد متحللة . وتتحرك بواسطة الاقدام الكاذبة او الاهداب او الاسواط .. وتتكاثر الاوليات بالانقسام الثنائي او المتعدد كما ان بعضها يتكاثر جنسيا وبعضها يلجا الى التحوصل او التكيس ليحمي نفسه وظاهرة التكاثر الجنسي تكون في الحيوانات الاولية في ابسط الحالات وتبدو في عملية اندماج نواتي حيوانين ومن ثم تتكاثر النواة الناتجة بالانقسام الثنائي او المتعدد ولاتتضح في الحيوانات الاولية الذكوره والانوثه بالشكل المعروف عند الحيوانات الارقى .



● لقطة اليوم .. صراع

■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم

لمحة تاريخية حول ما يسمى بالرياضيات الحديثة

صوت

لا تهرب وقف بجانب من تحب

فهد محمد النحاس

الثقة بالنفس ضرورة لحياة الانسان والثقة بالغير وبالمجتمع الذي يعيش فيه شرط لهذا التعايش والثقة بالاقربين ركيزة للقربة والمودة بينهم والثقة بمن تحب سبيل لحياة مطمئنة وحياة سعيدة ومنح الثقة اهم من الثقة نفسها ، فلا يكفي ان تثق بانسان او بمن تحب او بمن تربطك به علاقة ولكن يجب ان تشعره بهذه الثقة لتوجدها فيه وتنميها لديه ليقدرها ويحميها ويتفانى في تاديتها ولا يكفي ايضاً ان نشعره بها ولكن يجب ان يجدها فعلاً عندك .

وما منا أحد إلا ومرت عليه مواقف وظروف في لحظة من لحظات عمره يفقد فيها الثقة ويشعر بالياس ويكاد القلق والضيق يطبقان عليه وتضيق الدنيا حوله ولا يرى إلا قبيحها وكاننا بهذه الطريقة سنحل المشكلة او نجد طريق خلاصنا منها . ولو تامل كل منا حياته منذ وعى على هذه الدنيا واستعاد ذاكرته المليئة بالكثير والعديد من امثال هذه المواقف او المشاكل لوجد انه تخطى العديد من العقبات وحلّ كثيراً من الامور المعقدة وتغلب على اكبر من هذه المواقف وانه ما زال حياً قوياً رغم كل ما مر به ولو تعمق اكثر فيما مضى من سنين عمره وتامل ما اصابه وما اصاب من حوله لوجد ما يعانيه اليوم وما يعطيه حجماً اكبر من حجمه لوجده امراً عادياً وسهل التغلب عليه بالصبر والثقة بالنفس وبالغير ..

ويخطىء الواحد منا عندما يرى الامور البسيطة التي تحدث له او تواجهه خلال معايشته للغير بانها امور بالغة الخطورة ومستفحلة الاثر عليه تستوجب الحيطة والحذر وتلمس الاخطاء وتحليل الكلمات وتاويل المقصود فعندها تتعاظم الامور وتكبر الفجوة ويبدأ الصراع الداخلي للنفس ويتعب العقل وتشل ملكة التفكير وتاخذ الوسلوس والشكوك طريقها الى النفس المرهفة الفاقدة للثقة والاطمئنان .. والحيرة والقلق ليست الطريق الصحيح لحل المشكلة بل انها عامل مؤثر على عملية التركيز والتفهم للمشكلة ، مما يجعل الانسان يرى الامور عكس حقيقتها - الامر الذي يدفعه لارتكاب اعمال غير ارادية خارجة عن طوعه او اختياره بحكم ما وصل اليه من حالة نفسية ويغلب عليه سوء التصرف وذلك لانعدام الوسيلة الى المطلوب مما يؤدي الى تفاقم المشكلة وتزايد افرازاتها .. ولو انه نظر اليها ببساطة متناهية وتحسس مسبباتها وعرف مسببها واوجد العذر لمن يعنيه او يتعلق به الامر لكان افضل له ولما كانت مشكلة .. واصعب ما يواجهه الانسان فقدان الثقة فيمن يحب عندها يتحول الحب الى كره وعداء وتتحول الحياة بينهما الى جحيم ونار تتاجج في النفس فلا تقوى على الصبر ولا تحكم العقل ولا تتحسس الصواب فيما تفعل ..

وهنا انقل بعض ما نشرته احدى المجلات العربية من كتاب « الاكتئاب » والتي تقول :

(لا تهرب وانما قف بجانب من تحب وقدم له ، ليس النصيحة ، وانما كتفاً يبكي عليه ويداً حانية تمسح دموعه ، وكن شجاعاً في مواجهة الالم وفي قبول مبدا التغيير ، شجاعاً في الا تخاف من الآخرين ، وان تتقبل العالم كما هو والناس كما هم بقوتهم وضعفهم ، واعلم اننا نحب الآخرين كما نحبهم لمزاياهم وبضعفهم كما نحبهم بقوتهم ، نحبهم كما هم وليس كما نريدهم ان يكونوا) .

بقلم/ علي عبدالله الدفاع

لعبت الرياضيات عبر التاريخ دوراً مهماً في تقدم الشعوب بأهدافها الواضحة واستعمالاتها الكثيرة البارزة في الحياة ، لذا نجد ان حب الاستطلاع والبحث والابتكار عند العلماء دفع عجلة تطور الرياضيات ونموها . ومن المؤكد انه يوجد تفاعل متبادل بين الرياضيات ونمو الفكر البشري .

في غابر الازمان كان الانسان لا يعرف الاعداد الحسابية ، وكل ماكان يستطيعه هو تقدير الكمية بقليل او بكثير ، فقد كان لا يفرق بين الثلاثين والثلاثة والاربعين والاربعة والخمسين والخمسة .. إلخ ، وغاية الاعداد التي كان يعرفها هي واحد واثنان ثم كثير .

يظهر الآن للقارىء الكريم ان الرياضيات ظهرت كوسيلة للعد والاحصاء والقياس ، ومن ثم تطور علم الحساب ، ليكون الاداة المهمة التي تساعد الانسان في حل مشاكله اليومية التي تعتريه .

قامت الرياضيات وانطلقت في بادىء الامر على التجريد ، فمثلاً واحد هو عبارة عن رمز يمكن ان يستعمل ليعبر عن بقرة واحدة او شجرة او نخلة او تفاحة ... إلخ ، والعدد اثنان يرمز لعنصرين من العناصر ، والعدد ثلاثة يرمز لثلاثة عناصر وهكذا .

ثم جاء علماء الأغريق وتبعهم علماء العرب والمسلمين فجعلوا العلوم الرياضية تخضع للبديهيات والمسلمات والتعاريف والنظريات ، وهذا الاسلوب الذي صار معروفاً حتى يومنا هذا ، كما ان المنطق الرياضي بقي من اهم اساليب معالجة المسائل الرياضية .

نستطيع القول ان جميع الحضارات الانسانية اسهمت في تطوير الرياضيات ، وكان علماء العرب والمسلمين اصحاب الفضل الكبير في ابتكار وتطوير فروع كثيرة منها مثل الجبر وحساب المثلثات وغيرهما .

تعتبر الفترة مابين ٨١ ـ ٦٩٩ هجرية (٧٠٠ ـ ١٣٠٠ ميلادية) الفترة الذهبية لانتاج علماء العرب والمسلمين في العلوم الرياضية ، ومما لا يقبل النقاش ان العالم بأسره مدين لعلماء العرب والمسلمين لحفظهم تراث من سبقهم من الامم مع تنقيحه وشرحه ، اضافة الى ابتكاراتهم الجليلة التي نقلها عنهم علماء الغرب في القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) .

لقد ادخل علماء الرياضيات بالعالم تعديلات اساسية على علم الرياضيات خلال القرن الحادي عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي) وبداية هذا القرن ، مما دفع الكثير من المتخصصين في حقل العلوم الرياضية الى الاهتمام بالبحث والعمل على تطوير الرياضيات من حيث المنهج والمادة وطريقة التدريس .

كثرت البحوث الرياضية والرياضية التربوية في الآونة الاخيرة الى درجة هائلة ، يصعب علينا المتابعة ، حيث ظهر في السنوات الخميس والعشرين الاخيرة ضعف ما نشر منذ فجر التاريخ .

كانت الرياضيات في السابق تخدم علمي الهندسة والفيزياء فقط ، غير انها لم تلبث طويلاً حتى غزت جميع فروع المعرفة مثل العلوم البيولوجية والعلوم الطبية وعلمي الكيمياء والاقتصاد والعلوم التربوية والعلوم الاجتماعية والعلوم السياسية والعلوم العسكرية والعلوم النفسية والعلوم الجيولوجية والعلوم الاخرى .

والحقيقة ان العلوم بجميع فروعها المختلفة تغذي العلوم الرياضية بالعديد من المسائل التي تعطي بدورها الرياضيات مفاهيم جديدة ، وتوضح بعض النقاط الغامضة فيها ، ولولاها لما وصلت الرياضيات الى ما وصلت اليه الآن .

ان التفاعل المتبادل بين الرياضيات والعلوم المختلفة ، بالاضافة الى التفاعل الداخلي في الرياضيات نفسها هو المحركات للتطور الكمي والنوعي فيها .

في هذا العصر الذي نعيش فيه يجب ان يكون لدى اي باحث في اي فرع من فروع المعرفة مقداراً كافياً من علم الرياضيات حتى يؤدي علمه كاملاً ومقبولاً .

وصدق افلاطون عندما قال في جمهوريته « من المناسب ان ننص في قوانينا على وجوب دراسة علم الرياضيات ويجب ان نحمل من يلي مناصب الدولة العليا ان يدرس الحساب ويتمكن منه لا كما يفعل الهواة ، بل عليه ان يواصل دراسته حتى يصل الى مرحلة تدبر طبيعة العدد بالتفكير والبحث ، لا للانتفاع به في البيع والشراء ـ شأن من يعد نفسه ليكون تاجراً او بائعاً متجولاً .

وخلاصة القول ان اي تجديد سيلاقي معارضة شديدة من بعض الاشخاص ، وذلك نابع من القفزة التاريخية التي تخلق فجوة كبيرة بين الابناء والآباء ، وذلك لان الآباء لا يلزمون انفسهم متابعة ما يحدث للرياضيات من تطور ، لان هذا أمر شاق عليهم ، الارقام العربية بصفرها بقيت محاربة في اوربا مدة طويلة من الزمن ، واستمرت اوربا تستعمل الارقام الرومانية العقيمة ، لأنهم ينظرون الى الارقام العربية بصفرها انها ظاهرة جديدة ، كذلك فكرة اللانهاية التي بلورها ونشرها كانتور واجهت معارضة عنيفة من المتخصصين في الرياضيات انفسهم والامثلة كثيرة على ذلك .

ومعروف ان العالم المتقدم في الغرب والشرق قام بتجارب عدة في مجال الرياضيات ، محاولين البحث عن الاسلوب الامثل لتقديمها لفلذات اكبادهم ، وهناك ايجابيات وسلبيات على هذه التجارب .

قامت وزارة المعارف في بلدنا الحبيب مشكورة بأدخال ما يسمى بالرياضيات الحديثة في مدارسنا ، ولكن هناك هجوماً عنيفاً من الآباء على هذا التصرف مدعين ان المدرس والطالب في العالم الغربي والشرقي على السواء لم يقابل المشكلات التي يعاني منها ابناؤنا ، لان كل العوامل المساعدة كانت مهيئة لهم .. على كل حال يلزمني ان استعرض بعض الحالات التي يمكن ان يفضل القارىء معرفتها :

عندما هزمت المانيا فرنسا عام ١٣٦٠ هجرية (١٩٤١ ميلادية) بادر الجنرال شارل ديغول بعد تحرير بلاده من النازية ـ الى الاجتماع بمدراء المدارس ورؤساء الجامعات وحثهم على التعديل السريع في مناهج الرياضيات لتصل الى مستوى المدارس والجامعات الالمانية ، وهكذا اخذت فرنسا بتعديل الكثير من مناهج الرياضيات التقليدية التي كانت قائمة آنذاك . وبهذا تعتبر فرنسا من اول دول اوربا التي عممت ما يسمى بالرياضيات الحديثة في مدارسها وجامعاتها .

يقول العالم الفرنسي الكبير ليشنورفكس الذي شارك في ندوة الرياضيات المعاصرة التي قامت ضمن المؤتمر العالمي الاول للرياضيات في منطقة الخليج العربي والذي عقد بالتعاون بين جامعة الملك سعود ومكتب التربية العربي لدول الخليج في الفترة (١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ـ ١٤٠٣/١/٤هـ) « شملت مسؤولياتي في مجال الرياضيات التربوية العمل رئيساً للجنة العالمية في الفترة (٦٢ ـ ١٩٦٦ ميلادية) ثم رئيساً للجنة المماثلة للجنة القومية للعلوم في فرنسا ، واذكر اننا كنا نوصف في بعض الصحف الفرنسية بالرجعية والاتجاه المحافظ ، لان الرياضيات في نظر البعض شيء جامد يتعارض مع الحركة الفكرية ، بينما عندما ادخلنا ما يسمى بالرياضيات الحديثة الفينا عاملاً عازلاً بين الآباء والابناء وجعل كل فئة عاجزة عن فهم الرياضيات التي تعرفها الفئة الاخرى .

واود ان اؤكد انه لا توجد ولم توجد ابداً « رياضيات حديثة » ويتعلق الاصلاح في المناهج المدرسية في المقام الاول » .

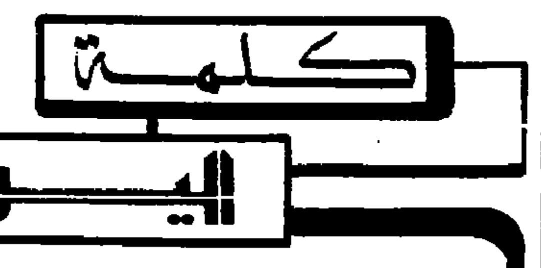
تحركت الولايات المتحدة الامريكية عام ١٣٧٦ هـ (١٩٥٧ ميلادية) في تجديد مناهج الرياضيات في مدارسها وجامعاتها بعد ان اطلق الاتحاد السوفيتي اول قمر صناعي (سبوتنيك) وهكذا ادخلت الولايات المتحدة الامريكية ما يسمى بالرياضيات الحديثة في مدارسها وجامعاتها ، وتابعت تطورها الى ان وصل علماؤها الى غزو الفضاء والتفوق على الاتحاد السوفيتي في اقصر وقت ممكن .

بعد هذا الاستعراض الموجز ، الحقيقة تكمن ان ما يسمى بالرياضيات الحديثة لا تختلف عن الرياضيات التقليدية ، اللهم إلا في طريقة العرض ، وان ما يسمى بالرياضيات الحديثة غزت جميع المعارف ، على حين كانت الرياضيات التقليدية متقوقعه في تطبيقاتها على الفيزياء والهندسة .

رأينا الشخصي الجديد في ما يسمى الرياضيات الحديثة هي اللغة المستخدمة كلغة « المجموعات » وطريقة العرض وذلك بوضع نظرة شاملة تربط جميع فروع الرياضيات كوحدة واحدة متكاملة ، بدلاً من تدريسها كموضوعات متفرقة ومتنوعة (حساب وهندسة وجبر) .

اذن ليس هناك رياضيات جديدة نشأت من العدم ، ولكن يمكن القول ان الرياضيات التقليدية حصل عليها تطوير في تنظيمها واسلوب تعليمها ـ لذا ينحصر التطوير

[البقيه ص ٢٢]



لبنان واخطار النزاع

اللبنانيون يحتفلون بذكرى استقلال لبنان باسلوب فريد لم يعهده تاريخ الامم والشعوب ، هذا الاسلوب يتمثل في تصعيد القتال بين رفاق الخندق الواحد . فالتحالف الاسلامي ضد الكتائبين انشق ليتكرر بينه الصدام للمرة الثانية منذ بداية هذا الانشقاق ، ولترتفع مع هذا الصدام اصوات تؤكد استحالة الوصول الى سلام على ارض لبنان ، رغم مضي ما يقارب السنوات العشر على بدء الحرب الاهلية اللبنانية .

واستقبال ذكرى استقلال لبنان بالمزيد من حمامات الدم هو تاكيد على تناسي المصالح الوطنية للبنان المستقبل ، والمضي في متاهات الحرب الاهلية التي علنى منها اللبنانيون كثيرا ولا زالوا يعانون ، حتى اضطر الكثيرون الى الهجرة هروبا من جحيم الحرب ، فامتلأت المدن العربية والغربية من اللبنانيين الذين يئسوا من امكانية استتباب الامن في لبنان فهجروا ارضهم وذويهم بحثا عن الامن والسلام .

ان تصعيد القتال بين المسلمين في لبنان هو بحد ذاته ماساة اضافة الى ما تشكله هذه الماساة من خطر على امن لبنان واستقلاله وبالتالي امن المنطقة واستقلال دولها ، وها هي اسرائيل تستدعي جنود الاحتياط بحجة اجراء مناورات تجريبية مما اضطر سوريا لحشد قواتها في البقاع تحسبا لاي حماقة قد ترتكبها اسرائيل تحت اي ستار وهي التي لا تعوزها الاسباب والمبررات حين ترتكب اي حماقة من حماقاتها الكثيرة والمتكررة .

وتدهور الاوضاع في لبنان هو بمثابة الضوء الاخضر لتجاوزات اسرائيلية الله وحده يعلم الى اي حد ستبلغ هذه المرة ، فاسرائيل لا تضع في حسبانها ابدا اي قوانين دولية وهي في استهتارها بكل القيم والمبادىء لا تراعي غير الاطماع في التوسع واحتلال الاراضي العربية وها هو الوضع في لبنان بتفاقمه المستمر يعطي اشارة البدء لتدخل اسرائيلي محتمل .

ومع ان الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل وهما طرفا النزاع في لبنان .. كانا في يوم من الايام نعم الحليفين .. فان تصريحات زعيميهما الاخيرة تثبت الى اي مدى بلغت شقة الخلاف بينهما . وهذا لا يدعو للتفاؤل بمستقبل السلام على ارض لبنان لكن جهود الوسطاء لايجب ان تتوقف عند حد للتوفيق بين الطرفين وفي هذه الجهود يكمن الامل في تخطي الكثير من العقبات والعراقيل التي تحول دون تحقيق اتفاق يخدم لبنان واللبنانيين .

لبنان السلام هو الطموح الذي يداعب ليس اذهان اللبنانيين فقط ولكن كل المخلصين من ابناء امتنا العربية المجيدة .

اليوم

تشكيل لجنة لتسوية الخلافات في الامم المتحدة

المجموعة العربية تتفق على طرح مسودتي قرارين حول الشرق الأوسط امام الجمعية العامة

الامم المتحدة ـ كونا :

قررت المجموعة العربية في الامم المتحدة تشكيل لجنة لتسوية الخلافات بين اعضائها حول مسودة قرار يتعلق بأزمة الشرق الاوسط .

وذكرت مصادر عربية هنا بان قرار تشكيل اللجنة اتخذ صباح امس الاول في اجتماع للمجموعة العربية برئاسة القائم بالاعمال الليبي رجب الرزوقي ..

واشارت هذه المصادر الى ان الاردن والمغرب يريدان ادخال فقرات اضافية على نص مسودة القرار وهو امر ترفضه الاغلبية في المجموعة العربية .

ويرغب الاردن في اضافة فقرتين الاولى تتعلق بالترحيب باتفاق عمان المشترك المعقود في فبراير الماضي بين الملك حسين وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية فيما تعتبر الفقرة الثانية اتفاق عمان (اسهام مهم على طريق تحقيق الحقوق غير القابلة للتحويل للشعب الفلسطيني وانجاز السلام الشامل والعادل والدائم في الشرق الاوسط)

● ياسر عرفات

ويطالب المغرب بادخال ملاحظة (تقدير) تشير الى تأكيد مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في مدينة الدار البيضاء في اغسطس الماضي على ضرورة الحصول على الدعم العربي الجماعي لقرارات قمة فاس والتأكيد على قراراتها السابقة المتعلقة بالقضية الفلسطينية ودعمها لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

ويريد المغرب ادخال (ملاحظة التقدير على مسودة القرار) الاشارة الى تبني مؤتمر القمة الاخير في الدار البيضاء لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة كخطوة لتعزيز السلام في المنطقة .

وذكرت المصادر العربية انه رغم اتفاق المجموعة العربية على اعتبار خطة السلام التي اتفق عليها في قمة فاس في عامي ١٩٨١ و١٩٨٢ مساهمة فعالة في اتجاه تحقيق سلام عادل وشامل ودائم في الشرق الاوسط الا ان المجموعة العربية تختلف فيما يتعلق بقمة الدار البيضاء .

وتشير المصادر في هذا الصدد الى مقاطعة خمس دول عربية للقمة الاخيرة في حين جاء تنفيذ عدد من الدول العربية الاخرى دون المستوى المطلوب .

وكانت سوريا وليبيا والجزائر واليمن الجنوبي ولبنان قد قاطعت مؤتمر القمة الاخير في الدار البيضاء .

وكشفت مصادر عربية في نيويورك على ان المجموعة العربية اتفقت في الاجتماع الذي عقدته يوم امس الاول على طرح مسودتي قرارين حول الشرق الاوسط امام الجمعية العامة

مسئول امريكي يصل بكين

الرياض ـ واس :

وصل الى بكين امس مساعد وزير الخارجية الامريكي بول ولفوتز في زيارة قصيرة للصين الشعبية .

وذكرت وكالة الاسوشيتد برس ان ولفوتز سيطلع المسئولين الصينيين على نتائج القمة الامريكية السوفيتية والتي عقدت في جنيف مؤخراً .

كما سيقوم المسئول الامريكي بعد ذلك بزيارة مماثلة لكل من اليابان وكوريا الجنوبية .

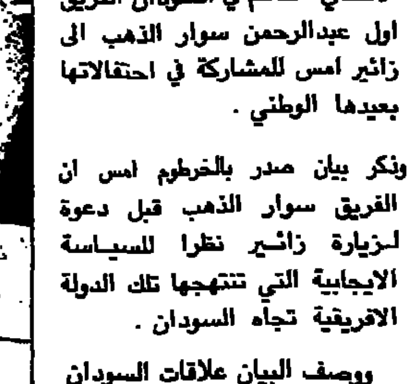
سوار الذهب يبدأ زيارته لزائير

الخرطوم ـ كونا :

توجه رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم في السودان الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الى زائير امس للمشاركة في احتفالاتها بعيدها الوطني .

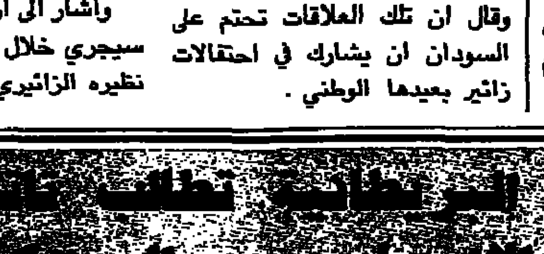
وذكر بيان صدر بالخرطوم امس ان الفريق سوار الذهب قبل دعوة لزيارة زائير نظرا للسياسة الايجابية التي تنتهجها تلك الدولة الافريقية تجاه السودان .

ووصف البيان علاقات السودان مع زاير بانها مثال يحتذى به للعلاقات الجيدة بين دولتين جارتين وقال ان تلك العلاقات تحتم على السودان ان يشارك في احتفالات زائير بعيدها الوطني .



● سوار الذهب

واشار الى ان الرئيس السوداني سيجري خلال زيارته محادثات مع نظيره الزائيري موبوتو سيسيكو .





لندن ـ ا ف ب :

لم تفصح الحكومة البريطانية على وجه القطع واليقين عن نواياها بصدد منظمة اليونسكو اثناء مناقشة جرت امس الاول في مجلس العموم وقد ضغط عدد كبير من نواب المعارضة والاغلبية على الحكومة البريطانية خلال هذه المناقشة حتى تعدل عن ترك المنظمة حتى نهاية السنة .

واقتصر تيموثي ريزون مساعد وزير الخارجية على ان اوضح للنواب ان القرار بالبقاء في المنظمة او بتركها سيعلن قبل اعياد الميلاد المجيد اي قبل فترة قصيرة من انتهاء مدة الاخطار البريطاني الخاص بترك المنظمة في ٣١ ديسمبر المقبل .

واستعرض ريزون متجنبا الخوض في صميم المشكلات .. دون ان يدلي باي ايضاحات حول نوايا حكومة مارجريت تاتشر .. نتائج المؤتمر العام لمنظمة (اليونسكو) الذي عقد في صوفيا من ٨ اكتوبر الماضي الى ٩ نوفمبر الجاري .

وقال ريزون : لقد ادخلت تحسينات بكل تاكيد والمشكلة الاساسية هي معرفة ما اذا كانت هذه التحسينات كافية لاجابة الاحتياجات الحقيقية التي تعكس الواقع .. واوضح ان الكثير سيتوقف على نوع تفكير الهيئات الرئاسية في اليونسكو وعلى الاخص المدير العام احمد مختار امبو الذي قدم الى لندن هذا الاسبوع للدفاع عن قضيته .

وقد تساءل ريزون عما اذا كان رؤساء المنظمة يدركون حقا ضرورة الاصلاح والتعجيل به او انهم قدموا وحسب على مضض تنازلات .. على سبيل التضحية في منطقهم .. بالقدر الذي يتجنبون معه انصراف بريطانيا ودول اخرى عن المنظمة .

وقرر ريزون ان مؤتمر صوفيا روعيت فيه طلبات بريطانيا وتتمثل في ادارة اليونسكو بصورة اكثر صرامة وتحديد افضل لبرامجها وقدر اقل من (التحيز السياسي) .

الا ان الوزير البريطاني انتقد الاهمية التي توليها منظمة اليونسكو لبرامج السلام ونزع السلاح وحقوق الانسان من خلال مناقشات ترى لندن ان المنظمة غالبا ما تستخدم فيها (الاسلوب البياني الشيوعي) .

وندد ادوارد هيث رئيس الوزراء المحافظ الاسبق بشدة تهديدات بريطانيا بالانسحاب .. وهو يعتقد انها تبرز (تصاعد اتجاه وطني متبلد يتصور انه في استطاعتنا ان نعيش وقد ادرنا ظهورنا لما يحدث في بقية انحاء العالم بل انها تعكس الغرور الذي يصور للبعض انه بوسعنا ان نملي على بقية دول العالم السلوك الذي يتعين عليها انتهاجه) .

واتهم الان بيث من حزب الاحرار حكومة تفخر بانها قد تتصرف (على غرار رئيس عجوز من المؤسسين القدامى لاحد نوادي الجولف قرر ان ينسحب بسبب خلاف حول هيئة ومناقشات الاعضاء الجدد)

وقد سمحت المناقشة التي جرت في مجلس العموم بالتحقيق من ان بريطانيا ترغب في الاسترشاد بجميع الاراء التي تتردد حولها قبل ان تصدر قرارها .. وجدير بالذكر ان لندن واقعة بين نارين على الصعيد الدبلوماسي فيما يتعلق باليونسكو .. فمن ناحية يضغط الامريكيون الذين تركوا المنظمة في السنة الماضية على بريطانيا لكي تحذو حذوهم .. ومن ناحية اخرى يلح عدد كبير من الدول الاوروبية من بينها فرنسا ودول الكومنولث على لندن كي تستمر في محاولاتها اصلاح المنظمة من الداخل .

جولة المفاوضات التجارية الجديدة ستسيطر على الدورة القادمة « للجات »

جنيف ـ ا ف ب :

ستحتل مسالة الجولة الجديدة للمفاوضات التجارية متعددة الجوانب محور اهتمام الدورة القادمة السنوية للاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية والتجارة « جات » التي ستنعقد في جنيف في الفترة من ٢٥ الى ٢٩ نوفمبر الجاري .

ومما يذكر ان الدول التسعين الاعضاء المعروفة باسم الاطراف المتعاقدة في الاتفاقية التي تبحث تنظيم التجارة الدولية تناقش هذه المسالة منذ اكثر من عام دون التوصل الى اتفاق وبعد دورة غير عادية عقدت في نهاية سبتمبر الماضي بناء على دعوة من الولايات المتحدة التي طالبت بشدة باجراء هذه المفاوضات تم تشكيل مجموعة من كبار الموظفين لكتابة تقرير عن هذه المفاوضات التجارية متعددة الجوانب .

بيد ان هذه المجموعة انفضت في منتصف نوفمبر الحالي دون ان توفق في كتابة التقرير الذي كان من المفروض ان يقدم الى هذه الدورة السنوية .

ولهذا فمن المقرر ان تناقش هذه الاطراف المتعاقدة مرة اخرى المفاوضات التجارية متعددة الجوانب مع بقاء الخلاف التقليدي القائم بين الدول الصناعية وعلى راسها الولايات المتحدة والمجموعة الاقتصادية الاوروبية بينما الدول النامية تحت قيادة مجموعة الدول الخمس البرازيل والهند والارجنتين ومصر ويوغوسلافيا .

وتتمثل نقطة الخلاف الرئيسية بين هذين المعسكرين في مسالة التجارة الدولية للخدمات « البنوك وشركات التامين .. » التي لم تشملها اتفاقيات الجات حتى الان ، فالدول الصناعية تطالب بادراج تجارة الخدمات ضمن المفاوضات التجارية متعددة الجوانب التي ستجرى مستقبلا مثلها في ذلك مثل تجارة السلع التي تعد قطاعاً تقليدياً في الاتفاقية في الوقت الذي ترفض فيه مجموعة الخمسة هذا الامر رفضاً قاطعاً .

وكانت جميع القرارات التي تتخذها الجات تتم حتى الان باجماع الاراء ، بيد انه امام موقف مجموعة الخمسة التي وصفت بانها « معوقة » هددت الولايات المتحدة مؤخراً بتنظيم مؤتمرها التجاري الخاص بها خارج نطاق الاتفاقية .

فقد صرح كلايتون يوتر الممثل الامريكي في المفاوضات التجارية امام اللجنة المالية بمجلس الشيوخ الامريكي يوم ١٥ نوفمبر الماضي قائلا « اننا لا نستطيع ان نقبل ببساطة ان تتحكم حفنة من الدول تمثل تجارتها ٥٪ من التجارة العالمية في مصير عدد اكبر من الدول تمثل تجارتها الـ ٩٥٪ الباقية » .

وذكر مصدر وثيق الصلة بالجات ان الدورة المقبلة ستكون « مضطربة » ومع ذلك ينبغي عليها ان تشكل « لجنة تحضيرية » للمفاوضات التجارية متعددة الجوانب كما نصت على ذلك الدورة غير العادية التي عقدت في سبتمبر الماضي .

وستكون هذه اللجنة التحضيرية بمثابة المرحلة الاخيرة قبل البدء رسمياً في هذه المفاوضات التجارية متعددة الجوانب والذي سيكون من الارجح خلال مؤتمر وزاري يعقد العام القادم .



وفد البرلمان الاوربي يصل عمان في بداية جولة عربية

عمان ـ واخ :

وصل الى عمان ليلة امس وفد من البرلمان الاوربي يمثل الجمعية العربية ـ الاوروبية بدعوة من السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني يقابل خلالها عدداً من المسئولين الاردنيين .

وتأتي هذه الزيارة التي ستشمل الاردن وسوريا والعراق ولبنان ضمن نشاطات السفراء العرب في بلجيكا لشرح القضايا العربية .

الجنرال ياروزلسكى يزور ليبيا والجزائر قريبا

وارسو ـ ا ف ب :

ذكرت وكالة الانباء البولندية ان الجنرال ياروزلسكى رئيس الحزب ورئيس الدولة البولندية سيقوم بزيارة رسمية لكل من ليبيا والجزائر في نهاية هذا الشهر ومطلع الشهر القادم .

واضافت وكالة الانباء ان زيارة الرئيس البولندي لليبيا تأتي رداً على الزيارات التي قام بها العقيد القذافي عامي ١٩٧٨ و١٩٨٢ لبولندا كما سيلقى الجنرال ياروزلسكى ابان زيارته للجزائر خطاباً امام الجمعية الوطنية الشعبية « البرلمان الجزائري » .

[illegible]

انقرة ـ ا ف ب :

تم التوقيع امس الاول على اتفاق لانشاء خط انابيب بترول ثاني يربط حقول كركوك العراقية بميناء يومورتاليك التركي على ساحل البحر المتوسط بين الحكومة التركية واتحاد شركات « كونسورتيوم » ايطالية ـ تركية وافقت عليه الحكومتان .

وجاء في بيان رسمي ان خط الانابيب هذا طوله ٩٣٥ كم من بينها ٢٩٤ كم في العراق وسيتم بناؤه خلال ١٨ شهراً بواسطة شركة سايبيم من مجموعة ايني والشركتين التركيتين تكفين وكوتلوتاس .

واوضح البيان ان طاقة النفط العراقي الذي يصدر عن طريق تركيا سترتفع من ٤٦,٥ الى ٧٠,٩ مليون طن سنوياً .

واضاف البيان ان الشركة الرئيسية في الكونسورتيوم سايبيم حصلت على قرض بمبلغ ٢٥٤ مليون دولار على السوق الدولية بضمان الهيئة الايطالية لتامين قروض التصدير وذلك من اجل الجزء التركي من خط الانابيب .

إعـــلان منافســات حـــكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
	ادارة اوقاف المدينة المنورة	تمديد منافسة صيانة ونظافة عمارات الاوقاف السكنية رقم ١ و٢ و٣ الكائنة بشارع الملك عبدالعزيز وشارع السحيمية	٢٠٠٠ ريال	الادارة	١٤٠٦/٣/٢٨هـ		١٤٠٦/٣/٢٩هـ			٢٩٤٣
	مديرية الشؤون الصحية بمنطقة الرياض	تمديد منافسة انشاء مستشفيين في كل من بلدة ثادق وتمير ثلاثون سريرا			بعد التمديد السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ بدلا من ١٤٠٦/٣/٤		بعد التمديد السبت ١٤٠٦/٣/ح٥			٢٩٤٦
	جامعة الملك فيصل بالاحساء	صيانة اجهزة التكييف المركزي لمباني الجامعة المختلفة بمقرها بالاحساء	٢٠٠٠ ريال	ادارة مشتريات جامعة الملك فيصل بالاحساء	الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨ الساعة ٢ ظهرا		الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٩ الساعة ١٠ صباحا			٢٩٤٧
	وزارة الدفاع والطيران وكالة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية	تعلن عن تمديد المنافسات التالية: انشاء نظام عرض ونشر معلومات الرحلات بمشروع مطار الملك فهد الدولي			السبت ١٤٠٦/٣/١٨ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦ بدلا من السبت ١٤٠٦/٣/٤ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦		الساعة ١ ظهر السبت ١٤٠٦/٣/١٨ الموافق ١٩٨٥/١١/٣٠م الساعة ١ ظهرا			
		انشاء شبكات ساتولة الامتعة بمطار الملك فهد الدولي			الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحا بدلا من السبت ١٤٠٦/٣/١٨ الموافق ١٩٨٥/١١/٣٠م		الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا			
		انشاء اجهزة النقل بالصالات بمشروع مطار الملك فهد الدولي			الاثنين ١٤٠٦/٤/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ الساعة ١٠ص بدلا من ١٩٨٥/٣/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠		الاثنين ١٤٠٦/٣/١٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ الساعة ١١ صباحا			
		انشاء نظام اجهزة الاتصالات المتحركة بمشروع مطار الملك فهد الدولي			السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧ الساعة ١٠ص بدلا من السبت ١٤٠٦/٣/٤ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦		السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧ الساعة ١٢ ظهرا			
		انشاء نظام مكبرات الصوت بمشروع مطار الملك فهد الدولي			السبت ١٤٠٦/٥/١ الموافق ١٩٨٦/١/١١ الساعة ١٠ص بدلا من السبت ١٤٠٦/٣/٤ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م		السبت ١٤٠٦/٥/١ الموافق ١٩٨٦/١/١١			٢٩٤٨
٠٢٠٢٤	جامعة البترول والمعادن بالظهران ادارة المشتريات	تشغيل مقاصف الجامعة	١٥٠ ريالا	الادارة المالية مبنى ٢١ الدور الخامس	السبت ١٤٠٦/٤/٢ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤ الساعة ١٠,٣٠ صباحا	مبنى الادارة رقم ٢١ الدور الخامس ادارة المشتريات	السبت ١٤٠٦/٤/٢ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤ الساعة ١٠,٣٠ صباحا			٢٩٥٠
	وزارة التعليم العالي	صيانة سنترالات مكاتب معالي الوزير في كل من الرياض وجدة والطائف		ادارة المشتريات بالوزارة	نهاية دوام الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٢٥		الاربعاء ١٤٠٦/٥/٢٦			٢٩٥١
٤٥/عام	الخطوط الجوية العربية السعودية	انشاء مكاتب ومستودع بمركز الضيافات بمدينة السعودية بجدة	١٠٠٠ ريال	مبنى الادارة العامة بجدة ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة ١٠١٢	الاحد ١٤٠٦/٤/٣ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٥	ادارة المناقصات العامة بجدة	الاثنين ١٤٠٦/٤/٤ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٦			٢٩٥٢
٤٤/عام	الخطوط الجوية العربية السعودية	تكييف وصيانة مكاتب السعودية بابها وخميس مشيط ومكاتب الشؤون الحكومية والمرحلية بابها	١٠٠٠ ريال	مبنى الادارة العامة بجدة ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة ١٠١٢	الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧ الموافق ١٩٨٥/١٢/٩	ادارة المناقصات العامة بجدة	الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢٨ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٠		تكييف وصيانة	٢٩٥٣
٢ لعام ١٤٠٦/٤٠٥	جامعة الملك سعود بالقصيم	صيانة وتشغيل ونظافة مباني وحدات فرع جامعة الملك سعود بالقصيم	٥٠٠ ريال	الادارة العامة بالفرع ادارة المشتريات مكتب رقم ٢٢٢ بمدينة بريدة طريق المدينة	الساعة ١,٣٠ ظهرا يوم السبت ١٤٠٦/٤/٢		الساعة ١٠ صباح الاحد ١٤٠٦/٤/٣			٢٩٥٤
	ادارة تعليم البنات بحوطة بني تميم والحريق	نظافة بعض المدارس التابعة لها بمنطقتي الحوطة والحريق وعددها ١٦ مبنى مدرسي بالاضافة الى مبنى الادارة والذي يضم الوحدة الصحية المدرسية ومكتب التوجيه التربوي		قسم الخدمات بالادارة	السبت ١٨ ٣ ١٤٠٦	ترسل المظاريف على عنوان الرياض حوطة بني تميم ١١٩٤١ ادارة تعليم البنات بالحوطة والحريق	الاحد ١٩ ٣ ١٤٠٦ الساعة ١٠ صباحا			[٢٩٣٦]
١٤٠٧/١٤٠٦/١٤	الامن العام	نظافة وصيانة مباني ومعسكرات قوة امن المنشآت بالمنطقة الشرقية	١٠٠٠ ريال	الامن العام/المناقصات	١٩ ٤ ١٤٠٦	الامن العام المناقصات	٢٠ ٤ ١٤٠٦	التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني		[٢٩٣٦]
	رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالرياض	اعمال الزراعة والحدائق مبنى الرئاسة بالرياض	٥٠ ريال	الادارة المالية قسم المشتريات بمبنى الرئاسة	نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد ٢٣ ٥ ١٤٠٦		الساعة ١٠ صباحا يوم الاثنين ٢٤ ٥ ١٤٠٦			[٢٩٣٩]
١٤٠٧/١٤٠٦/٢٣	الامن العام	نظافة وصيانة مبنى شرطة جدة والمباني التابعة لها	١٠٠٠ ريال	الامن العام/المناقصات	١٧ ٤ ١٤٠٦	الامن العام المناقصات	١٨ ٤ ١٤٠٦	التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني		[٢٩٣٧]
١٤٠٦/١٤٠٥/٤٢	وزارة الاعلام	صيانة ونظافة المركز الاعلامي بجدة	٢٠٠ ريال	الادارة المالية بالوزارة	السبت ٢ ٤ ١٤٠٦	تقدم العروض معنونة باسم مدير الادارة المالية	الاحد ٣ ٤ ١٤٠٦			[٢٩٤٠]
١٤٠٧/١٤٠٦/١٢	الامن العام	نظافة وصيانة مبنى شرطة الطائف والجهات التابعة لها	١٠٠٠ ريال	الامن العام/المناقصات	١٤٠٦/٤/١٦	الامن العام المناقصات	١٧ ٤ ١٤٠٦	التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني		[٢٩٣٩]
	مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة	مشروع احواض التهوية للمعالجة الاضافية لتصريف ٤٠,٠٠٠ متر مكعب في اليوم لمحطة المجاري الحالية بالمدينة المنورة	١٠٠٠ ريال	قسم المناقصات بالمصلحة	الاحد ١٤٠٦/٥/٩		الاثنين ١٠ ٥ ١٤٠٦			[٢٩٤٢]
	وزارة الداخلية الادارة العامة للمجاهدين	توريد وتركيب اجهزة اتصال سلكية ولاسلكية	٢٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات والمناقصات	الاحد ١٤٠٦/٤/٣		الاثنين ١٤٠٦/٤/٤	الشركات المتخصصة والمصنفة في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية		٢٩٥٩
	جامعة الملك عبدالعزيز بجدة	مشروع مجمع الملك فهد للبحوث الطبية (أ) الاعمال الانشائية والمعمارية	٢٠٠٠ ريال	غرفة رقم ١١٦ مبنى رقم ٢٨ امانة المركز الجامعي	الساعة ١٠صباح السبت ١٤٠٦/٥/١		الساعة ١ ظهرا يوم السبت ١٤٠٦/٥/١	لديه التصنيف المناسب		٢٩٦٢
	جامعة الملك عبدالعزيز بجدة	مشروع مجمع الملك فهد للبحوث الطبية (ب) الاعمال الميكانيكية والكهربائية والتكييف	٥٠٠٠ ريال	غرفة ١١٦ مبنى رقم ٢٨ امانة المركز الجامعي	الساعة ١٠ صباح الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٤		الساعة ١ ظهرا يوم السبت ١٤٠٦/٥/٤			٢٩٦٣
٤	بلدية منطقة الاحساء	صيانة الحدائق والمسطحات الخضراء واشجار الشوارع العامة لبلدية المبرز	٥٠٠ ريال		الساعة ١ بعد الظهر السبت ١٤٠٦/٥/١٥		الساعة ١٠ صباح الاحد ١٤٠٦/٥/١٦			٢٩٦٤
	وزارة التعليم العالي	نظافة وصيانة مبنى الوزارة ومكتب معالي الوزير بالرياض		ادارة المشتريات بالوزارة	نهاية دوام الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٠		الثلاثاء ١٤٠٦/٤/٢١			٢٩٥٦
٩٧/٢٢/١٤٠٦	وزارة الدفاع والطيران المفتشية العامة لقوات الدفاع الجوي الملكي السعودي الادارة الهندسية والاسكان	تعلن عن طرح المنافسات التالية: أ/مشروع تسوير بالجبيل	١٥٠٠ ريال	مقر الادارة الهندسية والاسكان خلف فندق ماريوت الرياض تلفون ٤٧٧٣٩٤٥	الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٢ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٤		الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٢ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٤			
		ب/مشروع تسوير في ينبع	١٥٠٠ ريال		الساعة ١١ صباحا الاربعاء ١٤٠٦/٤/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١١ صباحا		الساعة ١١ صباحا الاربعاء ١٤٠٦/٤/١٣ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١١ صباحا			[٢٩٢٢]
١٤٠٧/١٤٠٦/١١	الامن العام	صيانة وري الزراعة للمرحلة الاولى بمدينة تدريب الامن العام	٢٠٠٠ ريال	الامن العام/المناقصات	١٤٠٦/٤/١١	الامن العام المناقصات	١٢ ٤ ١٤٠٦	التخصص في السجل التجاري في مجال الصيانة وري الزراعة		[٢٩٢١]
٣	بلدية منطقة الاحساء	انشاء حدائق عامة بالاحساء المجموعة الخامسة	١٠٠٠ ريال		نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١١		الساعة ١٠ صباحا يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٢			[٢٩٢٥]
١٤٠٧/١٤٠٦/١٥	الامن العام	صيانة ونظافة مباني تابعة للشرطة (العاصمة) بمكة المكرمة	١٠٠٠ ريال	الامن العام/المناقصات	١٤٠٦/٤/٢٢	الامن العام المناقصات	٢٣ ٤ ١٤٠٦	التخصص في السجل التجاري في مجال النظافة وصيانة المباني		[٢٩٣٠]

● عصمت عبدالمجيد :

مصير الامة العربية مرتبط بمدى ماتحرزه من تضامن بين دولها

القاهرة – ق ن ا –

دعا الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري سورية للانضمام الى جهود السلام مشيرا الى تأييد بلاده للتقارب الاردني الفلسطيني انطلاقا من خط مصر الاستراتيجي لان مصير الامة العربية مرتبط بمدى ما يمكن ان تحرزه من تضامن بين دولها.

واكد الدكتور عصمت عبدالمجيد في حديث لصحيفة (اخبار اليوم) المصرية ان موقف الاردن واضح في التنسيق مع مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية وفي الاعتراف بشرعية قيادة ياسر عرفات للمنظمة.

ووصف الدكتور عصمت عبدالمجيد اعلان القاهرة بانه خطوة تاريخية تؤكد التصميم على التوجه السلمي من اجل حل القضية الفلسطينية. كما ان هذا الاعلان يأتي كسلسلة من الحلقات المتصلة الرامية الى السلام والتي بدأت بالاتفاق الاردني الفلسطيني الذي لا يزال هو الركيزة الاساسية لتسوية القضية الفلسطينية وحول قضية طابا اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد انه ليس من الحكمة ترك قضية طابا المصرية والمصيرية دون متابعة او تحريك حتى لا نعطي الفرصة لبعض الاطراف داخل اسرائيل لمزيد من المماطلة موضحا انه لذلك جاء قرار باستئناف المباحثات بين مصر واسرائيل

● عصمت عبدالمجيد

بخصوص طابا يوم ٣ ديسمبر القادم. وبالنسبة للدور الاوربي من عملية السلام اعرب الدكتور عصمت عبدالمجيد عن امله في ان ينتج عنه موقف اوربي محدد من المعطيات المتوافرة يساعد على التقدم في عملية السلام ويشجع الاطراف المعنية على بذل المزيد من الجهود مشيرا الى ان مصر سوف تطالب المجموعة الاوربية بتطوير مواقفها المعلنة بالنسبة للوضع في الشرق الاوسط خاصة بعد اعلان المنظمة عن ادانتها للارهاب ووقف كافة العمليات الارهابية خارج الارض المحتلة كما جاء في اعلان القاهرة.

وقد بدأ نائب رئيس الوزراء المصري اعتبارا من امس جولة اوربية تشمل زيارة فرنسا وبلجيكا ولوكسمبورج حيث يسلم لقادة هذه الدول رسائل من الرئيس المصري حسني مبارك.

بدء أعمال مؤتمر وزراء الإعلام الأفارقة بالقاهرة

ورقة عمل مصرية بشأن بناء نظام إعلامي إفريقي جديد

القاهرة – الوكالات –

التقى الرئيس المصري حسني مبارك امس بوزراء الاعلام ورؤساء الوفود المشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة الذي بدأ اعماله ظهر امس بالقاهرة وتشارك فيه وفود اكثر من ٤٥ دولة افريقية. وتتقدم مصر للمؤتمر بورقة عمل تتعلق بكيفية تعزيز هياكل الاعلام الافريقي وتقديم مقترحات محددة بشأن بناء نظام اعلامي افريقي جديد لا يتعارض مع النظام الاعلامي الدولي كما تتضمن الورقة خطة عمل لتدعيم التعاون في مجال الاعلام والاتصال بين الدول الافريقية لخلق تفاهم بين شعوبها مما يساعد على ايجاد حوار بين الجنوب والجنوب يكون ركيزة حوار بين الشمال والجنوب.

ومن المقرر ان يبحث المؤتمر امكانية اقامة نظام اعلامي افريقي جديد لخدمة التنمية في القارة الافرقية ومجالات التنسيق ودعم التعاون المشترك بين اجهزة الاعلام الافريقية.

كما سيتم خلال اجتماعات المؤتمر انتخاب اول مدير لوكالة الانباء الافريقية (بانا) التي تبث ارسالها في ٢٥ مايو عام ١٩٨٢ وذلك من بين اربعة مرشحين من مصر والكاميرون والسودان والكونغو.

وكانت اللجنة الحكومية الافريقية للاعلام المنبثقة عن مؤتمر وزراء الاعلام الافريقيين قد قررت امس الاول تكليف وزراء الاعلام الافريقيين باختيار مدير عام وكالة افريقيا للانباء بعد ان فشلت في تقديم مرشح يحظى بالاتفاق العام للدول الاعضاء لتولي هذا المنصب.

ويتعين على المدير الجديد للوكالة ان يحصل من حيث المبدأ على ثلثي عدد الاعضاء وتدور معركة حامية الوطيس في اروقة المؤتمر للفوز بهذا المنصب الذي تتولاه منذ يونيو الماضي لجنة محايدة يرأسها السوداني ابراهيم دغش. وكان يدير وكالة افريقيا للانباء ومقرها في داكار شيخ عثمان ديالو – النيجر – وذلك بصفة مؤقتة خلال الفترة من ١٩٧٩ الى ١٩٨٣ ومنذ تخليه عن هذا المنصب لم يتوصل الوزراء الافارقة الى اختيار خليفة له.

وتعد هذه المرة الاولى منذ انشاء وكالة الانباء الافريقية عام ١٩٧٩ التي تشرف عليها منظمة الوحدة الافريقية .. التي يدعى فيها وزراء الاعلام الى تعيين مدير عام للوكالة . وكان قد تولى هذا المنصب طيلة اربع سنوات وحتى عام ١٩٨٣ الشيخ عثمان ديالو من نيجيريا ثم مدت المنظمة الافريقية تعيينه بصفة مؤقته .

ويرى المراقبون ان المسالة ربما اتخذت وجهة سياسية بينما كان ولاة الامر يؤكدون الرغبة في ترجيح الكفاءة المهنية والخبرة على الانقسامات اللغوية « الدول الناطقة بالفرنسية والعربية والانجليزية » والاقليمية والتقليدية داخل المنظمة الافريقية .

وبعد اختيار اول اجرته اللجنة الفنية لتقييم المرشحين امس الاول انحصرت المنافسة بين اربعة مرشحين من ثمانية وهم بول فودا اوتامبيلي ٣٩ سنة .. الكاميرون، وحسين الشامي ٤٩ سنة .. مصر، وابراهيم دجاش ٤٤ سنة .. السودان، واجوست مباسي موبا ٤٤ سنة .. الكونغو .

وقد تم استبعاد المرشحين الاربعة الاخرين كينيا وغانا وتشاد وليبيريا لعدم استيفاء شرط السن او لعدم كفاية المؤهلات او تأخر بلادهم في دفع حصتها في ميزانية وكالة الانباء الافريقية .

والبيانات التي ينبغي توافرها في المرشح لمنصب المدير العام لوكالة الانباء الافريقية .. على نحو ماحددها الوزراء هي ان يكون حاصلا على مؤهل جامعي وان تكون له خبرة مهنية معروفة والا يقل سنه عن ٣٥ عاما والايزيد على ٥٠ والوحيد من بين المرشحين الاربعة الذي له خبرة في وكالات الانباء هو حسين الشامي مصر وتبلغ في مجموعها ٢٦ عاما فقدعمل في البداية في وكالة انباء دولية ثم في وكالة انباء الشرق الاوسط التي يشغل فيها حاليا منصب مدير عام .

بروتوكول للتعاون الاقتصادي

بين مصر وكل من النمسا والهند

القاهرة – ق ن ا –

عاد الى القاهرة امس الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولي المصري بعد زيارة للنمسا والهند استغرقت عشرة ايام. وقد تناولت مباحثات الجنزوري مع المسئولين في النمسا تنشيط حركة التبادل التجاري بين البلدين كما تم توقيع بروتوكول للتعاون الاقتصادي والفني بين الجانبين للعام القادم.

ورأس الدكتور الجنزوري في الهند الجانب المصري في اجتماعات اللجنة المصرية الهندية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني التي تم خلالها اقرار بروتوكول للتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين للعامين القادمين في مجالات الصناعة والزراعة والطاقة والتكنولوجيا.

القليبي يستقبل سفير السويد بتونس

تونس/واس :

اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي امس مع سفير السويد بتونس اندرس ساندوستروم .

وتناول الاجتماع الوضع الدولي الراهن واخر تطورات الوضع في العالم العربي .

ندوة في الاردن حول تطوير الصناعات البتروكيماوية في الوطن العربي

عمان – واخ –

يعقد في عمان اليوم اجتماع للخبراء العرب في حقل الصناعات البتروكيماوية باشراف منظمة الاقطار المصدرة للبترول « اوابيك » ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية (جويك). وسيبحث الاجتماع على مدى يومين الدراسة التفصيلية التي تم اعدادها من قبل المنظمتين بالاعتماد الكامل على جهودهما وطاقاتهما وامكاناتهما الذاتية والتعاون الوثيق حول وضع السوق العالمية والعربية لمختلف المنتجات البتروكيماوية.

وتظهر الدراسة في جملة نتائجها مدى اهمية انشاء مشروع مصفاة او مشاريع عربية لتوفير المواد الاولية الضرورية لانتاج بعض تلك المنتجات التي تستوردها الاقطار العربية في الوقت الحاضر وبكميات كبيرة. وتستعين المنظمتان بمجموعة من الخبراء العرب ممن لهم خبرة طويلة في مختلف مجالات الصناعات البتروكيماوية في تقييم نتائج هذه الدراسة للخروج بتوصيات محددة من شأنها ان تساعد على تكامل الصناعات البتروكيماوية في الوطن العربي.

ضيوف يصل باريس غدا :

الأوضاع الاقتصادية في أفريقيا تتصدر المباحثات السنغالية - الفرنسية

داكار – ا ف ب –

يصل الرئيس السنغالي عبدو ضيوف غدا الاثنين الى باريس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام وذلك في الوقت الذي تعول فيه السنغال بصفة خاصة على فرنسا في مساعدة اقتصادها على اجتياز هذه المرحلة الصعبة. واشار مصدر دبلوماسي فرنسي الى ان فرنسا تولي تقديرا للسياسة الشجاعة التي ينتهجها الرئيس السنغالي لتصحيح مسار الوضع الاقتصادي لبلاده الذي تاثر بشدة بمشكلة الجفاف والازمة الاقتصادية العالمية. واضاف المصدر نفسه ان السنغال هي الدولة الافريقية التي تقيم معها فرنسا علاقات تعاون اكثر اتساعا واكثر تنوعا.

وتتلخص قوة ووثوق هذه الروابط في بضعة ارقام حيث ان نحو ثلث المساعدة العامة الثنائية الفرنسية مخصصة للسنغال. كما تشكل المساعدة الثنائية التي بلغت ١,٣ مليار فرنك سنة ١٩٨٥ نحو ثلث مجمل المساعدة العامة الخارجية التي تحصل عليها ال سنغال وتقترب القيمة الاجمالية للمساعدة الفرنسية بما فيها الجانب الفرنسي من المساعدة المتعددة الاطراف من ٢ مليار فرنك فرنسي.

ويرى الجانب السنغالي ان المساعدة الفرنسية تعد حيوية لمساعدة البلاد على اعادة تصحيح مسار اقتصادها. وصرح الرئيس عبدو ضيوف يوم الخميس الماضي خلال ناد للصحافة نظمه راديو فرنسا الدولي انني اعتقد ان باستطاعة فرنسا ان تفعل اكثر من ذلك واننا في حاجة ماسة اليها في هذا الوقت العصيب الذي تجتازه سياستنا الاصلاحية.

كما اشار مامودو توري وزير الاقتصاد والمالية في حديث لوكالة فرانس برس الى ان السنغال تامل في تنويع المساعدة التي تتلقاها باكثر قدر ممكن واعرب عن اعتقاده بانه لا يمكن مطالبة فرنسا بكل شيء مشيرا الى ان السنغال تامل في المقام الاول في الا تغرق في الديون.



● عبدو ضيوف

ويشير الجانبان السنغالي والفرنسي على حد سواء الى انه لا يوجد اي خلاف حقيقي بين برايس وادكار سواء بشان الملفات الاقتصادية او السياسية. وذكر الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية منذ يوليه الماضي في تركيز المناقشة داخل المنظمة الافريقية على خطورة الازمة الاقتصادية التي تمر بها القارة.

واضاف المصدر نفسه انه يوجد اتفاق تام في وجهات النظر بشان تحليل الموقف في افريقيا الجنوبية وبشان حقيقة تدهور الاوضاع سريعا. ومع ذلك فان فرنسا لا تزال تعارض العقوبات الاقتصادية الاجبارية التي اقترحها رئيس منظمة الوحدة الافريقية الذي وصف القرار الذي اتخذته باريس مؤخرا بتجميد كافة الاستثمارات الفرنسية في جنوب افريقيا واستدعاء سفيرها في بريتوريا بانه قرار هام وايجابي. ولا يوجد خلاف ايضا بشان الملف التشادي الذي عهدت به منظمة الوحدة الافريقية الى رئيس الكونغو دنيس ساسو نجيسو. ومن المقرر ان تكون نجامينا والنزاع التشادي في صلب المباحثات التي سيجريها الرئيس السنغالي مع العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية في مطلع ديسمبر القادم في داكار.

رأي سياسي

حلول مشاكلنا .. هل تكون عربية ؟!

.. وانتهت قمة العملاقين ..

ومع انتهائها كثرت التكهنات بالاتفاق على حل كثير من القضايا الدولية .. وتناست هذه التكهنات انه حتى لو اتفق العملاقان على حل هذه القضايا فسيكون حلها امريكيا او سوفيتيا ان دول العالم الثالث كانت تحلم بان يحل العملاقان مشاكلها ولم تقدم هي شيئا لحل مشاكلها على هذه الدول ان تعمل اولا ولا تنتظر ان ياتيها حل امريكي او سوفيتي يفرض عليها.. ونحن العرب كنا نحلم ان يتفق ريجان وجورباتشيف على حل مشاكلنا مشكلة انهاء الحرب العراقية – الايرانية وحل المشكلة الفلسطينية وحل المشكلة اللبنانية وحل مشكلة الصحراء الغربية.. ولكن خاب املنا لان المشاكل العربية لم تحظ باهتمام ريجان وجورباتشيف.

ونقول للذين كانوا ينتظرون الحلول القادمة من جنيف ان الحلول التي ستاتيكم من جنيف لن تنفعكم بقدر ما ستضركم فالحلول القادمة من جنيف لن تكون بمقاساتنا وحساباتنا وانما ستكون بحسابات ريجان وجورباتشيف وعليكم ان تبحثوا عن حلول عربية لمشاكلكم..

في لبنان توقف توقيع الاتفاق الثلاثي في اخر لحظة لانهاء الازمة اللبنانية انتظارا للحل السوبر الذي سياتيه من جنيف.. رغم ان الحل العربي كان موجودا وجاهزا بين ايدي اللبنانيين، وعند انتهاء القمة وانتظار الحل السوبر اندلعت الاشتباكات بين حلفاء الامس وتعطل الاتفاق الثلاثي الى اجل غير مسمى.. بعد ان اختلطت جميع الاوراق بعد القمة الامريكية السوفيتية.

كذلك الحرب العراقية الايرانية.. ماطلت ايران في استقبال يوسف العلوي موفد مجلس التعاون لدول الخليج العربية في انتظار نتائج القمة.. ولم تات القمة بجديد اللهم الا لمصلحة موسكو وواشنطن ومناقشتهما طرق الابتعاد قدر الامكان عن الخوض في هذه المعركة وكذلك طرق تطويل هذه الحرب الى ابعد مدى للاستفادة من مبيعات الاسلحة التي يشتريها طرفا القتال ولم يات الحل.

كذلك الحال بالنسبة لمنظمة التحرير الفلسطينية اصدرت اعلان القاهرة وذلك لضرب الهجمة الامريكية الاسرائيلية الشرسة على المنظمة وفي نفس الوقت لايجاد واقع جديد امام قمة العملاقين حتى ينطلقا في حل قضيتهم.

لقد وصل الحال بالعرب الى انهم كادوا ان يركنوا الى العملاقين في حل خلافاتهم الداخلية بينهم وتنقية الاجواء العربية.. ولكن الحمد لله اننا لم نركن لذلك والا لكنا وصلنا الى مرحلة خطيرة.. لماذا لا نعمل نحن على حل مشاكلنا وان تكون حلول مشاكلنا عربية مائة في المائة ام اننا تعودنا على الاستيراد حتى استيراد حلول مشاكلنا من الغرب.

حينما عمل العرب قطفوا ثمار جهدهم.. ولا ادل على ذلك من لجنتي تنقية الاجواء العربية.. فحينما تحرك العرب لتصفية خلافاتهم وجدنا حلولا لهذه الخلافات ووجدنا ان سوريا والاردن قد تقاربتا الى حد كبير بعد ان كانتا متباعدتين ووجدنا العراق وليبيا تخطوان خطوات كبيرة في سبيل التقارب.. فما احرانا بالتحرك لحل مشاكلنا واذا كنا قد نجحنا في حل خلافاتنا فمن الممكن ان نتحرك اكثر لحل مشاكلنا وتكون الحلول عربية كما نريدها.. فهل نتحرك ام نظل بانتظار قمة جديدة؟.

ابراهيم عبداللطيف

الجلسة الاخيرة للندوة الثقافية لمؤتمر الامن والتعاون الاوربي تعقد اليوم

بودابست/ا ف ب :

توقفت اعمال الندوة الثقافية لمؤتمر الامن والتعاون الاوروبي امس الاول وذلك بعد تاجيل الجلسة الموسعة الاخيرة التي كان من المقرر ان تنتهي بعدظهر امس الاول الى الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الاحد لاتاحة الفرصة امام الدول المشتركة ٣٥ دولة لمحاولة التوصل الى اتفاق بشأن البيان الختامي .

وكانت قد وقعت مناظرة خطابية اخيرة بين الامريكيين والسوفييت فيما يتعلق « بالندوة المضادة » التي نظمها خلال الاسبوع الاول الاتحاد الدولي لحقوق الانسان على هامش الندوة الرسمية والتي عقدت في شقق خاصة بعد ان حظرت السلطات المجرية عقدها .

وقد اعرب والتر ستوسيل رئيس الوفد الامريكي عن اعتقاده بان هذا الحادث « القى ظلالا » على اعمال الندوة وانه يتعين الا يكون سابقه بالنسبة لاجتماعات اخرى لمؤتمر الامن والتعاون الاوروبي .

اما المندوب السوفيتي سيرجي كوندراشيف فلم تعجبه هذه الاشارة الى مجموعات قدمت « كمنظمات غير حكومية » وقال ان هدفها الوحيد هو التدخل في الشئون الداخلية لدول اخرى وصرف الانظار .

الارجنتين تطلب وساطة ايطاليا لحل النزاع حول فوكلاند

روما/كونا :

تلقى رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي الليلة قبل الماضية رسالة من الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين تتعلق بقضية جزر فوكلاند التي ستبحث قريبا في الامم المتحدة .

وطلب الفونسين مساهمة ايطاليا في اعادة الحوار بين بلاده وبريطانيا لحل الخلاف بين البلدين على مستقبل هذه الجزر التي ادت الى اندلاع حرب دامية بينهما عام ١٩٨٢ .

ومن جهة اخرى قرر مجلس الرئاسة الايطالي الليلة قبل الماضية تحديد موقف الوفد الايطالي في الامم المتحدة ازاء هذه المسألة وهو دعم حل مشكلة فوكلاند بالاسلوب التفاوضي وفي اطار الامم المتحدة .

لوقف الاستفزازات العنصرية ضد السود

اعلان حالة الطوارىء في احد احياء مدينة فيلاديلفيا الامريكية

فيلاديلفيا – ا ف ب –

قرر عمدة مدينة فيلاديلفيا ولاية بنسلفانيا شمال شرقي الولايات المتحدة اعلان حالة الطوارىء امس الاول لمدة خمسة عشر يوما في احد احياء المدينة والذي كان مسرحا لمظاهرة عنصرية قام بها عدة مئات من البيض قاطني الحي احتجاجا على مجيء اسرتين من السود للعيش فيه وذلك في محاولة ارادت بها سلطات المدينة تجنب تصعيد الموقف.

وذكر ولسن جودي عمدة المدينة الاسود بان فيلادلفيا هي مهد الديموقراطية الامريكية مشيرا الى انه لجميع قاطني الحي حق العيش حيث يرغبون ان كانت امكانياتهم تؤهلهم لذلك.

وعزا جودي اعلان حالة الطوارىء الى الخطر الداهم الناشىء عن المظاهرات العنصرية التي شهدتها المدينة خلال الايام القليلة الماضية والذي ينبىء باندلاع الاضطرابات وشيكا مما يهدد صحة وامن وملكية الاهالي المدنيين بخطر جدى قائم.

ومما يذكر ان القانون يحظر لمدة اسبوعين تجمع اكثر من اربعة اشخاص في مجمل الطرق العامة وفي المنطقة المحيطة بمنزلي الاسرتين ويسمح القانون فقط بتجمع الاهالي الذين ينتظرون الحافلات او اولئك الذين يشتركون في انشطة ترفيهية او دينية او اولئك الذين يدخلون او يخرجون من مبنى سلمي دون الاتيان بتصرفات عدائية.

وقد تظاهر عدة مئات من الامريكيين البيض حيث اصطحب بعضهم اولادهم يومي الاربعاء والخميس الماضيين بالقرب من المنازل التي قامت بشرائها كل من اسرة كوكس ووليمز قاذفين الوافدين الجدد بالشتائم ناصحين اياهم بمغادرة الحي.

وكان جيرالد فوكس وهو اسود في العقد الثالث من العمر وزوجته كارول (بيضاء) وطفلاهما اللذان تتراوح اعمارهما بين ٥ و١٠ سنوات قد اشتروا منزلهم يوم الاحد الماضي من المزاد بسعر يقارب السعر المطروح في سوق العقارات وهو يقع في حي كان مقصورا حتى هذا الوقت على البيض الذين ينتمون الى الطبقات المتوسطة واغلبهم من المسنين.

اما اسرة شارلز وليم (٢٣ عاما) وزوجته وطفلته فقد جاءوا الى الحي في ٣٠ اكتوبر الماضي وهم يتعرضون منذ تلك الحين للشتائم العنصرية التي يكيلها لهم جيرانهم عند كل مرة يخرجون فيها من منزلهم.

واعلن الوافدون الجدد انهم يعتزمون العيش في هذا الحي ولن يذعنوا للضغوط وذكر احصاء سكاني شمل هذا الحي في عام ١٩٨٠ ان من بين ٧ الاف و١٣٨ شخصا كانوا يقطنون هذا الحي خلال تلك الفترة فان ٢٠ شخصا فحسب كانوا من السود.

ويتردد وهو ما تسعى السلطات المحلية الى تاكيد صحته ان السماسرة والوسطاء الذين يسعون الى الكسب وتحقيق الصفقات التجارية الضخمة بدأوا بالفعل في طرق ابواب السكان البيض لمعرفة ما اذا كان في نيتهم بيع منازلهم بعد مجيء السود.

مؤتمر تطوير مهنة المحاسبة في الوطن العربي يفتتح اعماله اليوم بتونس

تونس – واس –

يفتتح بتونس اليوم المؤتمر العربي الدولي حول تطوير مهنة المحاسبة في العالم العربي. واوضح طلال ابوغزالة رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين في تصريح صحفي ليلة امس اهداف المجمع وبين ان انشاء المجمع العربي للمحاسبين القانونيين يتمثل في تمكين الخبراء المحاسبين العرب من اكتساب كفاءة معترف بها عالميا بفضل التكوين التطبيقي الرفيع الذي يقدمه المجمع بمساهمة المعهد الاعلى للخبراء المحاسبين في لندن.

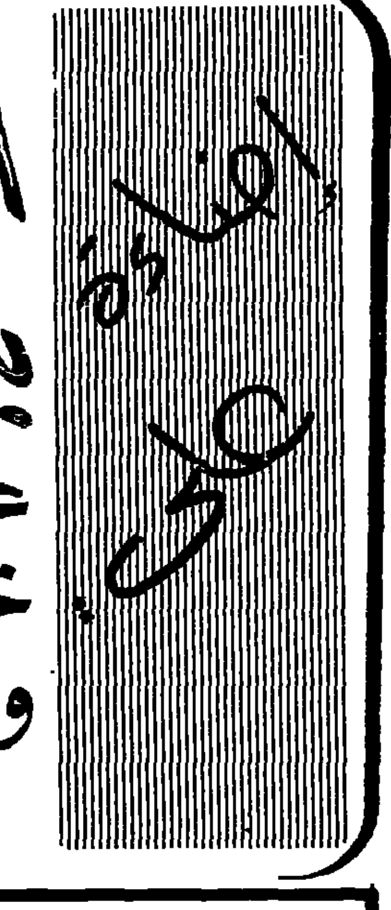
وقال ان المجمع يهدف كذلك الى توحيد انظمة المحاسبة في البلدان العربية ومضاعفة عدد الخبراء المحاسبين العرب بهدف الاستغناء تدريجيا عن الخبراء المحاسبين الاجانب. وسيتم خلال اعمال هذا المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام بحث عدد من المواضيع اهمها دور الخبير المحاسب في اقتصاديات العالم العربي – الخدمات التي يقدمها الخبير في المحاسبات ومستقبل المهنة في الوطن العربي.

مصرع واصابة ٢٣ هنديا بسبب انفجار قنبلة بقطار ركاب

جاندي جار – واخ –

لقي مالايقل عن ثلاثة اشخاص مصرعهم الليلة قبل الماضية وجرح اكثر من عشرين اخرين جراح بعضهم خطيرة وذلك عندما انفجرت قنبلة في قطار للركاب في ولاية البنجاب الهندية وقالت وكالة برس ترست الهندية التي اوردت النبأ ان الانفجار وقع لحظة دخول القطار الى المحطة.





التبرع بالدم عنوان خير وإنسانية



انطلاقا من اهمية الصحافة في عملية التوعية الصحية بين افراد المجتمع يجيء حديثي اليوم عن اهمية التبرع بالدم والا فانا لست طبيبا متخصصا في هذا المجال ولكن لعلها المعلومات التي احصل عليها بطريقة او باخرى او من خلال تجارب شخصية عشتها جعلتني احصل على بعض المعلومات التي يمكن ان تساهم في توعية فئة من الاخوة المواطنين .

[ما معنى التبرع بالدم]

التبرع بالدم هو ان يذهب الشخص اما بطوعه واختياره الى اقرب مستشفى به بنك للدم ويقدم نفسه للمسئولين فيه مقدما لهم دمه لوجه الله تعالى ، او ان يحضر شخص مع عدد من الاشخاص بناء على طلب احد اقاربه او اصدقائه او حتى اناس لا يعرفهم ليتبرعوا بدمائهم لانقاذ حياة مصاب بنزيف او يحتاج الى عملية جراحية تتطلب وجود كميات كافية من الدم لتزويد المريض بها اثناء اجراء العملية .

[متى يؤخذ الدم]

طبعا هناك اجراء طبي يتخذ للشخص الراغب في التبرع بدمه وهو التعرف على فصيلة دمه ووزنه وكمية (الهيموغلوبين) ثم ياتي دور الكشف الطبي من الطبيب وبعد التاكد من سلامة الشخص وصلاحيته للتبرع يتم تحويله للقسم المختص بسحب الدم وهناك طبعا مقاييس معينة لكميات الدم منها ٢٥٠ سيسي - ٥٠٠ .. وهكذا ويتم سحب الدم دون شعور بالم او اي مرض يصاحب عملية سحب الدم وبعد الانتهاء من سحب الدم يقدم للمتبرع هدية اضافة الى بعض انواع العصير وطبعا يحذر بعضهم من قيادة السيارة او الاجهاد وارشادهم الى اكل الفواكه والخضار وغيرها من الماكولات التي تساعد في سرعة تعويض الكمية الفاقدة من دمه علما ان عملية تعويض الفاقد تتم بسرعة ولعل من الفوائد الجمة الكثيرة التي تتم اثناء وبعد عملية التبرع هي ان الشخص المتبرع يمكن ان يتعرف على صحته فاذا كان مصاب باي مرض فانه لا يتم سحب دمه كما انه لو كان به نقص دم فلا يسحب منه بل يتم تحويله للطبيب المعالج لعلاجه .

كذلك ان عملية التبرع بالدم فيها فائدة ممتازة وهو تجديد الدورة الدموية في جسم الانسان وزيادة حيويتها ونشاطها مما لذلك من تاثير ايجابي على حياة الانسان وزيادة نشاطه وصحته .

[جانب انساني اجتماعي]

للتبرع بالدم جانب انساني مهم وهو انقاذ حياة مصاب مهدد بالموت بين لحظة واخرى ويتوقف انقاذ حياته على كمية قليلة من الدم . يقدمها له انسان ايا كان تعبيرا عن كرمه واريحيته وتدل على نبذ الذات وعدم الانانية فاي كرم اعظم من تقديم اغلى شيء في جسم الانسان الا وهو الدم .

فيه جانب اخر وهو جانب اجتماعي فعندما تتبرع لفلان من جيرانك او اصدقائك او اي انسان تشعر ان هناك رابطة اخوية تشدك اليه وتشده اليك فينشا عنه مبدا الترابط الاجتماعي بين افراد المجتمع لهذا نجد ان روح المحبة والمودة تسود هذا المجتمع غير الاناني الذي يؤثر اخيه على نفسه .

كما ان الدين الاسلامي الحنيف يحث على التعاون والترابط والايثار لانها خصال تزيد من تماسك البشر وتجعل التالف والاخاء هي السمة السائدة فيما بينهم .

كما ان لوجود الدم في المستشفيات فيه فوائد طيبة وهي انقاذ حياة شخص لا يمكن الانتظار حتى يصل من يقدم له الدم او شخص ليس له اهل او اصدقاء في هذه المنطقة .

[جوائز للمتبرعين]

الدولة اعزها الله وعلى راسها جلالة الملك المفدى تقدم ميدالية الاستحقاق لكل مواطن يتبرع بدمه اكثر من عشر مرات وذلك تقديرا منها لهذا العمل الانساني اضافة الى حفلات التكريم التي تقام للمتبرعين بالدم من خلال المستشفيات ولجان اصدقاء المرض .

[دعوة]

نوجه دعوة اخوية الى كل مواطن ومقيم ان يتبرع بجزء من دمه الى بنوك الدم المنتشرة في مختلف مناطق المملكة من اجل المساهمة في انقاذ حياة المحتاجين .

[عند التبرع بالدم تعرف العدو من الصديق]

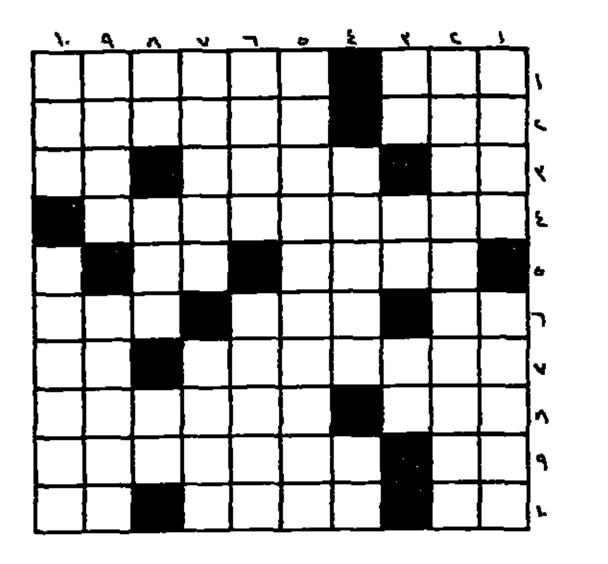
يقول احد الاخوة انه احتاج الى كمية من الدم لزوجته فاخذ يطرق ابواب اهله واصدقائه وللاسف ان معظم اقربائه اعتذروا بعدة حجج إما لانه لا يستطيع الحضور لارتباطه بالعمل او لان دمه فاسد او .. ويحضر احد الاشخاص الذين لا يعرفهم فيقدم دمه متبرعاً به لوجه الله تعالى فهنا يبرز الاصدقاء من الاعداء ..

عبدالله القنبر

*** استراحــة ***

واحد راح يتبرع بدمه فاكثر الطرائف والنكات فقال له الطبيب دمك خفيف فخاف على نفسه ولم يتبرع .





مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	الشروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥،١٥	٦،٣٧	١٢،٠٧	٣،١١	٥،٣٨	٧،٠٨
	غ	١١،٣٨	١،٠٠	٦،٣٠	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	٥،١٩	٦،٤٣	١٢،٠٨	٣،١٢	٥،٣٤	٧،٠٤
	غ	١١،٤٦	١،١٠	٦،٣٥	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	٤،٥١	٦،١٥	١١،٤٠	٢،٤٣	٥،٠٥	٦،٣٥
	غ	١١،٤٧	١،١١	٦،٣٦	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ز	٤،٣٩	٦،٠٥	١١،٢٦	٢،٢٧	٤،٤٩	٦،١٩
	غ	١١،٥١	١،١٧	٦،٣٨	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ز	٥،٠٤	٦،٢٩	١١،٥١	٢،٥٢	٥،١٣	٦،٤٣
	غ	١١،٥٢	١،١٧	٦،٣٩	٩،٤٠	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ز	٥،٣٦	٧،٠٣	١٢،٢٠	٣،١٨	٥،٣٩	٧،٠٩
	غ	١١،٥٨	١،٢٥	٦،٤٢	٩،٤٠	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ز	٥،٢١	٦،٥٠	١٢،٠٢	٢،٥٥	٥،١٦	٦،٤٦
	غ	١٢،٠٦	١،٣٥	٦،٤٧	٩،٤٠	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ز	٥،٠٠	٦،٢١	١١،٥٧	٣،٠٩	٥،٣٣	٧،٠٣
	غ	١١،٢٨	١٢،٤٩	٦،٢٥	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ز	٤،٥٩	٦،١٩	١١،٥٦	٣،١٠	٥،٣٥	٧،٠٥
	غ	١١،٢٥	١٢،٤٥	٦،٢٢	٩،٣٦	١٢،٠٠	١،٣٠

أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣،٦٥٢٠	٣،٦٥٥٠
جنيه استرليني	٥،٢٤٦٧	٥،٢٧١٠
مارك الماني	١،٤٠٦٥	١،٤١٠٥
فرنك سويسري	١،٧١٦٦	١،٧٢٠٥
فرنك فرنسي	٠،٤٦٢٣	٠،٤٦٥٥
ليرة ايطالية	٠،٠٠٢٠٩٠	٠،٠٠٢١١٥
ين يابانى	٠،٠١٨٠٦	٠،٠١٨١٠
جلدر هولندي	١،٢٥٥١	١،٢٥٦٠
دولار سنغافوري	١،٧٣١٧	١،٧٣٣٠
دولار كندي	٢،٦٦١٧	٢،٦٦٢٠
دولار استرالي	٢،٤٨٥٩	٢،٤٨٧٠
جنيه قبرصي	٦،٥١٩٤	٦،٥١٩٥
دولار هونج كونج	٠،٤٦٩٩	٠،٤٧١٠
شلن كيني	٠،٢٠٣٩	٠،٢٠٤٥
بيسو فلبيني	٠،٢٠٣٩	٠،٢٠٤٥
شلن نمساوي	٠،٢٠٣٢	٠،٢٠٤٠
كرون سويدي	٠،٤٦٨٩	٠،٤٦٩٥
كرون نرويجي	٠،٤٦٦٠	٠،٤٦٩٥
كرون دانمركي	٠،٣٩٠٠	٠،٣٩٠٥
بات تايلاندي	٠،١٤٧٤	٠،١٤٨٠
بيزيتا اسباني	٠،٠٢٢٩٨	٠،٠٢٢٩٩
فرنك بلجيكي	٠،٠٧٠١٤	٠،٠٧٠٢٠
دراخما يونانية	٠،٠٢٤١٧	٠،٠٢٤٢٠
روبيه اندونيسية	٠،٠٠٣٣٤١	٠،٠٠٣٣٥٠
روبيه هندية	٠،٣٠٢٤	٠،٢٦٣٠
روبيه سيرلانكية	٠،١٣٦٣	٠،١٣٧٠
تاكا بنغلاديشية	٠،١١٣٦	٠،١١٣٠
روبيه باكستانية	٠،٢٢٩٠	٠،٢٣٤٠
دينار كويتي	١٢،٥٥٣٦	١٢،٣٦
دينار تونسي	٤،٤٦٩٤	٤،١٠
دينار عراقي	—	٣،٥٢
دينار يمني ج	١٠،٦٤٧٩	٩،٨٠
دينار بحريني	٩،٦٨٥٨	٩،٨٠
ريال عماني	١٠،٥٦٥٠	١٠،٧٠
ليرة لبنانية	—	٠،٢٠٩٠
ليرة سورية	٠،٤٤٣٠	٠،٢٧٩٠
درهم اماراتي	٠،٩٩٤٢٥٠	٠،٩٩٣٠
ريال قطري	١،٠٠٣٨	١،٠٠٤٠
درهم مغربي	٠،٣٦٩٦	٠،٣٧٥٠
ريال يمني ش	—	٠،٤٥٩٠
جنيه مصري	—	٢،١٤
جنيه سوداني	—	١،٢٥
ليرة تركية	٠،٠٠٦٥٦٣	٠،٠٠٩
دينار اردني	—	٩،٨٠

- الذهب - كغم (٣٨،١٩٠)
- ١٠ تولــه (٤،٤٦٠)
- الاونصـة (١،١٩٧)

- هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

- قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧،٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨،١٩ يغادر ابقيق ٨،٢١ يصل الهفوف ٩،٠٢ يغادر الهفوف ٩،٠٦ يصل الرياض ١١،٣٨.
- قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة

يغادر الدمام ٢،٤٥ مساء يصل ابقيق ٣،٣٤ يغادر ابقيق ٣،٣٦ يصل الهفوف ٤،١٧ يغادر الهفوف ٤،٢١ يصل الرياض ابقيق.

- قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة

يغادر الدمام ٤،٣٠ مساء يصل ابقيق ٦،١٦ يصل الهفوف ٧،٥١ يصل حرض ١١،١٠ يصل الخرج ٣،٠١ وينتهي للرياض ٥،٠١ صباحا.

- قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة

يغادر الدمام ٦،٣٠ مساء يصل ابقيق ٨،٣١ يصل الهفوف ١٠،٠٦ يصل حرض ١،٣٠ يصل الخرج ٥،٢١ وينتهي للرياض ٧،٢٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

- قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد والاثنين والثلاثاء

يغادر الرياض ٧،٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠،٢٧ يغادر الهفوف ١٠،٣١ يصل ابقيق ١١،١٥ يغادر ابقيق ١١،١٧ يصل الدمام ١٢،١٠.

- قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة

يغادر الرياض ٣،١٠ مساء يصل الهفوف ٥،٤٢ يغادر الهفوف ٥،٤٦ يصل ابقيق ٦،٣٠ يغادر ابقيق ٦،٣٢ ويصل الى الدمام ٧،٢٥ مساء.

- قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة

يغادر الرياض ٣،١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨،٤٤ يصل الهفوف ١٢،٠٩ يصل ابقيق ١،٤٤ يصل الدمام ٣،٤٩ صباحا.

- قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة

يغادر الرياض ٥،٣٠ مساء يصل الخرج ٧،١٦ يصل حرض ١١،٧ يصل الهفوف ٢،٣٠ يصل ابقيق ٤،١٠ يصل الدمام ٦،٢٥ صباحا.

الرحلات المغادرة

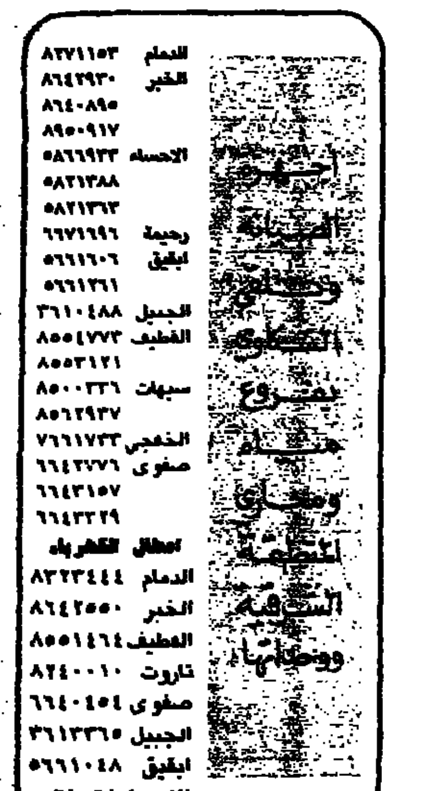
الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٤٠	٢،٢٥م	كولمبو
٢٨١	٢،٣٥م	فرانكفورت
٣٤٨	٢،٥٠م	دلهـي
٩٩٧	٥،٤٥ ص	الرياض/ ابها
٨٧٥	٦،٣٠ ص	حائل
٢٦٩	٧،٠٠ ص	الرياض/ عمان
٤٦٥	٧،٣٠ ص	جده
٤٧٣	٧،٣٠ ص	الرياض
٤٢١	١٠،٣٠ ص	الرياض
٤٦٣	١٠،٤٥ ص	جده
٨٨١	١١،١٠ ص	المدينة
٣٥٨	١١،١٥	كراتشي
٥٢٧	١٠،٣٠ ظ	الرياض/ الطائف
٣٤١	٣،١٥ ظ	جده
٤٦١	٤،٠٠م	جده
٤٢٥	٤،٣٠م	الرياض
٤٢٧	٧،١٥م	الرياض
٣٦٥	٧،٤٥م	الرياض
٤٧٧	٨،١٥م	الرياض
٢٨٠	٨،٢٥م	هونج كونج
٣٤٣	١٠،١٥م	الرياض
٤٦٧	١١،٥٥م	جده

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٥م	الرياض
٣٤٠	١،١٠م	جده
٢٨١	١،٣٥م	هونج كونج
٣٤٨	١،٣٠م	الرياض
١٧٢	١،٥٥م	الخرطوم /جده
٤٥٠	٦،١٥ص	جده / الرياض
٤٢٠	٨،٤٥ص	الرياض
٤٥٨	٩،١٥ص	جده
٣٥٨	١٠ ص	الرياض
٥٢٦	١٢،١٠ ظ	الطائف/ الرياض
٨٧٣	٢،٠٥ ظ	حائل
٣٤١	١،٢٥ ظ	كولمبو
٤٢٤	٢،٤٥ ظ	الرياض
٢٦٨	٦،٠٠م	عمان/ الرياض
٣٦٥	٥،٥٠ م	كراتشي
٤٦٠	٧،٠٠م	جده
٢٨٠	٧،٣٠م	فرانكفورت
٤٣٦	٨،١٥م	الرياض
٣٤٣	٨،٤٠م	بومبي
٤٦٢	٩،٠٠م	جده
٤٨٨	١٠،٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠،٤٠م	المدينة
٩٩٨	١١،٠٠م	ابها/ الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
- الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
- الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الدمام صيدلية الشعب شارع الامير منصور هاتف ٨٤٧٧٥٠٠
- الخبر صيدلية الشفاء شارع الملك خالد هاتف ٨٦٤٢٦١٥
- القطيف صيدلية الخط شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥١
- الثقبة صيدلية المنار شارع جدة هاتف ٨٦٤٨١٢٥
- الجبيل صيدلية سعيد شارع جدة
- رحيمة صيدلية راس تنورة الموقع رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٢٨٢٧
- سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦١٦٠٩
- صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
- المبرز صيدلية الزهراء شارع الكلية المتوسطة هاتف ٥٨٧٨٧٩٦
- الاحساء صيدلية النجاح شارع الملك خالد هاتف ٥٨٢٦٢٧٠
- حفر الباطن صيدلية بن زيد شارع الملك عبدالعزيز .



الدمام ٨٣٧١١٥٣
الخبر ٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٨٩٥٠٩١٧
الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٣١٣٨٨
٥٨٣١٣٦٣
رحيمة ٦٦٧١١٩٦
ابقيق ٥٦٦١١٠٦
٥٦٦١٣٦١
الجبيل ٣٦١٠٤٨٨
القطيف ٨٥٥٤٧٧٣
٨٥٥٣١٢١
سيهات ٨٥٠٠٣٣٦
٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي ٧٦٦١٧٣٣
صفوى ٦٦٤٢٧٧٦
٦٦٤٣١٥٧
٦٦٤٣٣٢٩

اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٢٣٤٤٤
الخبر ٨٦٤٢٥٥٠
القطيف ٨٥٥١٤٦٤
تاروت ٨٢٤٠٠١٠
صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل ٣٦١٣٣٦٥
ابقيق ٥٦٦١٠٤٨
الاحساء ٢١٠٦١١

الأخطاء التسعة



● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة . هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.

الكلمات المتقاطعة

افقياً

١ - ازال - من طرق الكتابة
٢ - ضعف - جراثيم او ميكروبات
٣ - حرف نفي - قرب - قف
٤ - هزم الصليبيين في موقعة حطين
٥ - اعمار - حرف جر (معكوسة)
٦ - سئم - متشابهة - ٣/٤ كساد
٧ - موجودة في فسيولوجي - متشابهان
٨ - سلاح الكاتب - متشابهة
٩ - نعم (بالفرنسية) - من بلاد لبنان
١٠ - متشابهان - من الارقام - ١/٢ عامر

راسيا

١ - ولي - ضائع
٢ - تسببت في غرق الباخرة تيتانك
٣ - متشابهان - ١/٢ اجرب - بحر
٤ - جيوش - اكتمل (معكوسة)
٥ - اسم اطلق على عنترة بن شداد
٦ - خالك (مبعثرة - مصائب
٧ - تسقط - من اجزاء الزمن
٨ - حرفان متتاليان (معكوسة) - يحل - بمعنى
٩ - تحقق - غير متزوجات (معكوسة)
١٠ - حرف هجاء - من الفواكه (معكوسة)

اللغز

كاتب فرنسي ولد في جنيف . له تاليف فلسفية واجتماعية . نادى فيها بطيبة الانسان وبالعودة الى الطبيعة منها . العقد الاجتماعي ، و. اعترافات . كان له تاثير في نشاة الثورة الفرنسية يتكون اسمه من ١٠ حروف اذا جمعت :

٣ + ١ + ٧ + ٥ + ٣ = مدينة سعودية
٣ + ٩ + ٧ = من الطيور الجارحة
٧ + ١٠ + ٣ = نهر ينبع في سويسرا
٩ + ٨ + ٩ = نهر في المغرب
٩ + ١٠ + ٥ + ٦ + ٣ = مدينة في السودان على البحر الاحمر
٣ + ١ + ٥ + ٧ = من اصحاب المهن الحرفية
١ + ١٠ + ٧ + ٤ = اسم ستة ملوك انجليز .

حل اللغز [مصطفى الغلاييني]

الكلمة الضائعة

ر	م	ن	ة	س	ر	د	م	ل	ا
س	ة	ي	ن	ا	م	ل	ا	ل	ا
ا	ا	ل	د	س	ط	ي	د	ق	و
م	و	ل	ق	د	د	و	ن	ن	م
و	ن	ح	ا	ت	ت	د	و	ة	د
ة	ا	ن	ا	ب	ي	ي	ر	ز	ي
ع	ش	ب	ه	ب	ن	ه	ق	ت	ق
ي	ت	ر	ر	ت	ل	ا	ل	ا	ت
ل	غ	س	ر	ع	ا	ن	ا	س	ل
ط	ل	م	ح	ي	و	ي	ب	ا	ا

اسم يطلق على اثنتى عشرة جزيرة في ارخبيل سبوراد . تقع في جنوب بحر ايجه استعادتها اليونان عام ١٩٤٨م :

رسام - ونحات - يعتبر - من - طليعة - اساتذة - المدرسة - الايطالية - وقد - حررها - من - التقيد - بالقرون - الوسطى - ولقد - اشتغل - برسم - والزيت .

حل الكلمة الضائعة
[جوا تيمالا]

خمس شركات جديدة

الشركة السعودية للصناعات الاساسية

سياسة بعيدة المدى لرفع مستوى القاعدة الأساسية للصناعات الوطنية

الجبيل - غالب المطيري :

ضمن الجهود المتطورة التي تشهدها الشركة السعودية للصناعات الاساسية انضم مؤخرا الى قائمة تلك المرافق خمس شركات سعودية لتوفير الغذاء الكافي للصناعات الوطنية .. كل ذلك من اجل رفع مستوى القاعدة الاساسية للصناعة السعودية .

هذا ما جاء في التقرير السنوي الثامن لشركة السعودية للصناعات الاساسية حيث بلغ عدد الشركات التي انضمت الى قائمة شركات الشركة السعودية للصناعات الاساسية خمس شركات وجاء ذلك في التقرير السنوي الثامن للعام المنصرم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ حيث اشتملت على كل من الشركة الوطنية للميثانول « ابن سيناء » فقد دخلت الشركة الى مرحلة التشغيل التجاري اعتبارا من ٨ صفر ١٤٠٥هـ حيث بلغت الطاقة الانتاجية السنوية لها حوالي سبعمائة الف طن من الميثانول الكيماوي والشركة السعودية للبتروكيماويات « صدف » ففي ١٢ محرم لعام ١٤٠٥هـ تم انتاج الايثيلين لتبدأ بعد ذلك اعمال التشغيل في سائر وحدات المجمع مع مطلع عام ١٩٨٥ حتى يصل الانتاج في الربع الثاني من العام بطاقة سنوية قدرها ٦ الاف و ٥٦ طنا من الايثيلين و٤٥٤ الف طن ثاني كلوريد الايثيلين و٢٨١ الف طن ميثانول صناعي خام و٢٩٥ الف طن ستايرين و٣٧٧ الف طن صودا كاوية وشركة الجبيل للبتروكمياويات « كيمياء » حيث يمثل الايثيلين والذي تنتجه شركة صدف خاصة التغذية الاساسية لشركة كيمياء حيث تقوم الشركة الى تحويله الى « برلي ايثيلين منخفض الكثافة الخط » بطاقة سنوية مقدارها ٢٦٠ الف طن وبذلك فان بداية التشغيل التجريبي لشركة كيمياء مع بداية التشغيل لشركة صدف وشركة ينبع السعودية للبتروكيماويات « ينبت حيث بدأ نهاية الربع الثالث من هذا العام التشغيل التجريبي لانتاج مادة الايثيلين وقد اتمت الاعمال الهندسية بنسبة ١٠٠٪ كما قامت الانشاء والتوريدات بنسبة ٩٩٪ فمن المتوقع ان يصل المصنع خلال العام القادم الى مرحلة الانتاج التجاري بطاقة سنوية تبلغ ٤٥٥ الف طن من الايثيلين و٢٢٠ الف طن جلايكول للايثيلين و٢٠٥ الاف من البولي ايثيلين منخفض الكثافة



ماذا ينتظر من الصناعات المكملة « الساندة » ؟

المخلص .. و٩١ الف طن من البولي ايثيلين عالي الكثافة ..

والشركة الوطنية للغازات الصناعية « غاز » ففي ٢٧ جماد الاخر لعام ١٤٠٤هـ بدأت هذه الشركة بمرحلتها الانتاجية الاولى لانتاج غاز « النتروجين » بطاقة سنوية ١٤٦ الف طن وقبل الموعد المحدد بـ ٤٥ يوما تم تشغيل شبكة التوزيع النتروجين ليتم دفعه من خلال الانابيب الى ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل ففي ربيع الثاني من عام ١٤٠٥هـ يكتمل انتاج الشركة بشقيه النتروجين والاكسيجين بطاقة سنوية قدرها ٤٣٨ الف طن من الاكسيجين و١٤٦ الف طن من النتروجين .. هذا ويعرض تقرير هذا العام اعمال الشركة السعودية الاساسية ومخططاتها في قسمين رئيسيين القسم الاول : يشمل ما انجز خلال العام استمرارا واتصالا لانجازات الاعوام السابقة كما يشمل ما يخطط لانجازه خلال الاعوام الاتية استمرارا واتصالا لما استهدفته الشركة منذ انشائها اي انه يشمل اهم ما تتضمنه مسئوليات الشركة من مهام تنفيذية وتشغيلية وتدريبية وتسويقية سواء من حيث العمل او التخطيط .

اما القسم الثاني فهذا يعطي تتويجا حسابيا لناتج الاعمال السنة المنتهية ومنه يستنبط مساهموها والمواطنون عامة ماهي في سبيله من نجاح حتى ولو لم تصل بعد لجميع مشروعاتها الى مرحلة الانتاج بطاقتها الكاملة وهو الامر المتوقع ابتداء من العام القادم ١٩٨٥ واضاف التقرير ملخص انجازات العام المنصرم والتي اشتملت على صناعات الجبيل الاولى حيث كان اول مصنع من مصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسية والذي وصل إلى مرحلة الانتاج هو مصنع « صلب » بجدة والذي تم تحديثه ورفع طاقته الانتاجية حيث بلغ الانتاج التجاري منذ حوالي ثلاثة اعوام بطاقة قدرها ١٤٠ الف طن سنويا من القضبان وبلغت نسبة التشغيل في خطة الانتاج في العام الماضي الى ٩٠.٦٢٪ اما في العام الحالي فقد وصلت نسبة التشغيل ٩٦٪ ويلغ انتاجه الفعلي حوالي مائة وثلاثين الف طن وبدأ المصنع منذ العام الماضي يستعيض عن سبائك الصلب والتي كان يستوردها من الخارج بسبائك الانتاج المحلي التي يحصل عليها من شركة حديد بالجبيل التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية .

كما تضمن التقرير بانه في الربع الاول من العام الماضي وصلت ثلاثة مصانع من مصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسية بالجبيل الى مرحلة الانتاج الفعلي وهذه المصانع هي مصنع « حديد » حيث بلغت طاقته الانتاجية ٨٠٠ الف طن سنويا من الاسياخ والقضبان ومصنع « سماد » حيث بلغت طاقته الانتاجية ٥٠٠ الف طن من اليوريا .

ومصنع الرازي بطاقة انتاجية قدرها ٦٠٠ الف طن من الميثانول الكيماوي وقد افتتحت هذه المصانع رسميا في العام المنصرم ففاق انتاجها خلال ذلك العام ونهايته طاقاتها الانتاجية فاقترب الانتاج الفعلي الجديد الى ٩٠٠ الف طن وبذلك حققت مع شقيقاتها « صلب » مبيعات داخلية وخارجية بلغت قيمتها الاجمالية حوالي ٨٠٠ مليون ريال حيث توجه اغلبها لتغطية جزء كبير من الاستهلاك المحلي وكذلك وصل انتاج « سماد » الى مايزيد عن ٥١٢ الف طن وزادت مبيعاتها في الداخل والخارج عما قيمته ٣١٥ مليون ريال .

هذا وقد بلغ انتاج « سافكو » للاسمدة في العام الماضي ٣٢٥ الف طن كما بلغ اجمالي قيمة مبيعاته حوالي ٢٠٦ ملايين ريال .

كما بلغ انتاج مصنع « الرازي » هذا العام ٦٥٦ الف طن بزيادة قدرها ٥٦ الف طن عن طاقته المصممة تشكل غالبها للتصدير الخارجي وبلغ اجمالي مبيعاته حوالي ٢٨٠ مليون ريال .

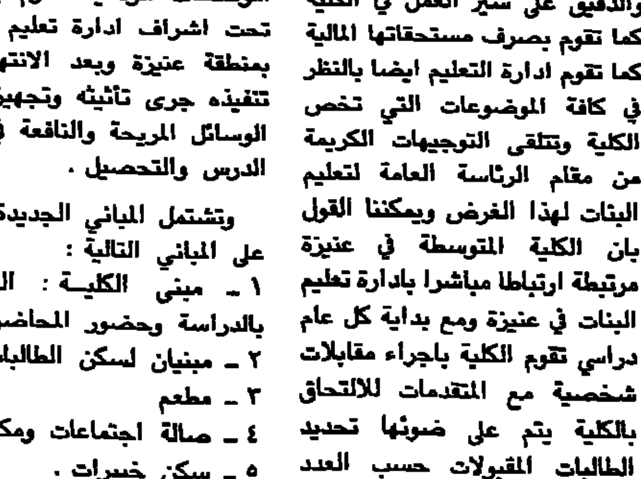
كما اوضح التقرير بانه يبقى من صناعات سابك الاساسية « الجيل الاول » مصنعان يجرى حاليا الاعداد لوصولهما الى مرحلة الانتاج التجريبي حيث يبدأ الانتاج التجاري العام القادم واول هذين المصنعين هو لشركة « بتروكيميا » بطاقة انتاجية سنوية مقدارها ٥٠٠ الف طن من الايثيلين اما ثانيهما فهو لشركة « شرق » بطاقة انتاجية سنوية قدرها ١٢٠ الف طن من البولي ايثيلين منخفض الكثافة الخطى و٣٠٠ الف طن من جلايكول الاثيلين .. واضاف التقرير بانه بدأت الشركة السعودية للصناعات الاساسية منذ عام ١٤٠٢هـ في الاعداد لتنفيذ الجيل الثاني من صناعاتها وهي صناعات مكملة او سائدة لصناعاتها الاساسية حيث خطط لاشتراك القطاع الخاص في استثمارتها كلما امكن بحيث توفر مواد تغذية لصناعات وطنية قائمة او يمكن قيامها وذلك بهدف الاسهام في توسعة القاعدة الصناعية افقيا من ناحية ومن ثم مد خطوطها الرأسية على وجه اعم .

الكلية المتوسطة للبنات بعنيزة :

صرح تعليمي شامخ



تحقيق :
سليمان العلي النهابي
مكتب عنيزة



يحظى التعليم بالملكة باهمية كبرى وعناية فائقة فانتشرت المدارس والمعاهد والمراكز العلمية والجامعات في مختلف مناطق المملكة وبذلت حكومتنا الرشيدة كل غال ونفيس لنشر العلم وتقديم كافة التسهيلات امام ابناء الوطن ليخرج المجتمع السعودي مجتمعا متعلما مثقفا وهكذا وخلال سنوات قياسية اخذت هذه الجهود تقدم نتاجها بفضل الله تعالى ثم بفضل الجهود المثمرة البناءة .. فكان ان افتتحت المدارس ليس لمن هم في اول حياتهم فقط بل انها فتحت المدارس المسائية لمن فاتهم قطار الدراسة ومع الاهتمام المتزايد اصبحنا نقضي على الامية والجهل شيئا فشيئا الى ان تحققت بحمد الله تعالى هذه النقطة « القضاء على الامية » واصبحنا ندرك اهمية العلم والتحصيل لينخرط الشباب بعدها في المراحل الجامعية استعدادا لخوض معركة الحياة ..

والكلية المتوسطة للبنات بمدينة عنيزة من ثمار الجهد الكبير الذي تبذله حكومتنا الرشيدة « ايدها الله » في سبيل اعداد المعلمات اللاتي سوف يتأهلن لتأدية رسالة علمية عظيمة هي « التعليم » وتقديم خدمة عظيمة لبنات جنسهن ونحن ندرك تمام الادراك بان « المعلمة » لها دور عظيم في تعليم فتيات بلادنا .

ان الكلية المتوسطة للبنات بعنيزة قد بدأت نشاطها التعليمي في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ وانخرطت فيها الطالبات المتخرجات من المدارس الثانوية العامة بقسميها وتمضي الطالبة في الكلية عامين كاملين تتخرج بعدهما بوظيفة « معلمة » لتؤدي خدمة عظيمة وجليلة لبنات مجتمعها وفي نهاية كل عام دراسي تقيم الكلية المتوسطة احتفالا بمناسبة تخريج دفعة من دفعاتها لينخرطوا معا في سلك العمل التعليمي .

وتتولى ادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة الاشراف الكامل والدقيق على سير العمل في الكلية كما تقوم بصرف مستحقاتها المالية كما تقوم ادارة التعليم ايضا بالنظر في كافة الموضوعات التي تخص الكلية وتتلقى التوجيهات الكريمة من مقام الرئاسة العامة لتعليم البنات لهذا الغرض ويمكننا القول بان الكلية المتوسطة في عنيزة مرتبطة ارتباطا مباشرا بادارة تعليم البنات في عنيزة ومع بداية كل عام دراسي تقوم الكلية باجراء مقابلات شخصية مع المتقدمات للالتحاق بالكلية يتم على ضوئها تحديد الطالبات المقبولات حسب العدد المقرر لذلك العام وتشتمل الدراسة في الكلية عل عدة تخصصات تصل الى خمسة تخصصات من بينها الدراسات الاسلامية واللغة العربية وآدابها .. الخ .

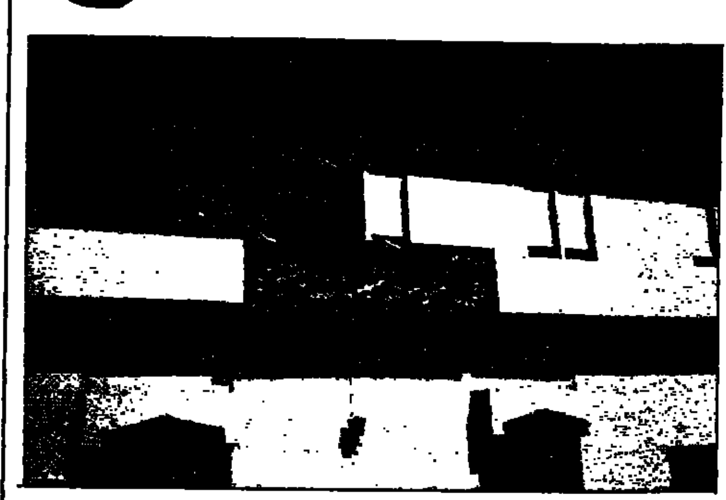
وكانت الكلية والى عهد قريب تقطن في مبنى مستأجر الا انه ومع بداية العام الدراسي المنصرم انتقلت الكلية الى المبنى الجديد والذي صمم على احدث طراز ليكون ملائما مع وضعها الدراسي حيث جرت ترسية المبنى على احدى المؤسسات الوطنية لتقوم بتنفيذه تحت اشراف ادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة وبعد الانتهاء من تنفيذه جرى تأثيثه وتجهيزه بكل الوسائل المريحة والنافعة في قاعة الدرس والتحصيل .

وتشتمل المباني الجديدة للكلية على المباني التالية :

١ - مبنى الكلية : الخاص بالدراسة وحضور المحاضرات
٢ - مبنيان لسكن الطالبات
٣ - مطعم
٤ - صالة اجتماعات ومكتبة
٥ - سكن خبيرات .

وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه المباني ٢١,٦٩٠,٥٢٣ ريالا .. وتعتبر هذه المباني انجازا حضاريا رائعا وواجهة حضارية كبيرة ستظل بحول الله تعالى معلما من عالم المدينة ..

وهكذا انتهى بنا المطاف حول هذا الصرح الشامخ والذي نتمنى ان نكون قد وفقنا في تقديم صورة حسنة عنه والله الموفق .





المسنون في البحرين بين الواقع والطموحات

يعطي مجتمعنا اهتماما خاصا بالمسنين وتقديرا ...

يبلغ عدد المسنين في البحرين الذين تزيد اعمارهم ... ٧٧٦ وهم ٣٫٢١٪ من اجمالي السكان

البحرين - عبدالله العباسي :

اذا كان الاولاد هم اكباد الاباء . فماذا يكون موقع الاباء لدى الابناء ؟ انهم في الحقيقة عيوننا التي تمشي على الارض ، واذا كان الاهتمام بالابناء ياتي من خلال عاطفة الأبوة ، فان الاهتمام بالاباء واجب ديني .

ومن هذا المنطلق يجب ان نتعامل مع المسنين ، وان نعني بهم ونتعامل معهم بالشكل الذي اوصانا به الله سبحانه وتعالى .

ولهذا نجد فارق المعاملة بين المسلمين في الشرق وغيرهم في الغرب تجاه المسنين ، ففي الوقت الذي تنقل الينا الصحف الاوروبية انباء مخزية عن التعامل العنيف الذي ياخذ اشكال القتل والنهب للمسنين ، نجد انه مهما بلغنا من درجات الانحطاط الحضاري بعد اندفاعنا تجاه التقاليد الغربية فاننا مازلنا نحمل كل مشاعر العطف والمحبة تجاه هؤلاء من منطلق ديني وحس انساني عربي مفعم بالمشاعر المرهفة .

ومن هنا نجد ايضا ان العديد من الدول العربية عامة والدول الخليجية بوجه خاص تهتم باقامة دور العجزة والمسنين .

وضمن هذا الاهتمام قام قسم التخطيط والبحوث بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بوضع دراسة جادة عن واقع المسنين في البحرين شملت مجالات عديدة لاوضاعهم الاجتماعية والوظيفية والسكنية والصحية ومجالات الخدمات والترفيه .

وتم اجراء البحث على عينة مختارة تضم ٤٣٠ من المسنين والمسنات وهو ما نسبته ٥٪ من مجموع المسنين .

الوزير ومجتمع المسنين

وقد قدم لهذه الدراسة سعادة الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد ال خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية بكلمة كشف خلالها مدى اهتمام دولة البحرين بهذه الفئة العزيزة على المجتمع فقال : « يعطي مجتمع البحرين لكبار السن مكانة اجتماعية خاصة تقديرا واعتزازا وذلك لما بذلوه وساهموا من خلاله في ارساء دعائم المجتمع وتثبيت صرحه الحضاري والاجتماعي .

ولقد اولت وزارة العمل والشئون الاجتماعية هذه الفئة اهتماما خاصا انطلاقا من تعاليم ديننا الحنيف وقيمنا الاجتماعية الراسخة فأنشأت لهذا الغرض بعض المؤسسات الاجتماعية التي يتم من خلالها تقديم الخدمات الرعائية بمختلف تصنيفاتها من طبية واجتماعية وترفيهية لهم كما تنفذ الوزارة بعض البرامج والمشروعات التي تستهدف تقديم الخدمات للمسنين داخل اسرهم كمشروع الوحدة المتنقلة وقد شكلت مؤخرا لجنة وطنية لرعاية المسنين » .

وتوضيحا لما فعلته الوزارة على المستوى العملي قال سعادته :

- واستكمالا لدور الوزارة في تعاملها واهتمامها مع هذه الشريحة من افراد المجتمع قامت باعداد دراسة حول واقع المسنين من غير ذوي العجز في البحرين سعت من خلالها الى التعرف على متطلبات واحتياجات هذه الفئة بهدف التخطيط المنظم لتحقيق متطلباتها .

ومن اجل رصد هذه المتطلبات والاحتياجات بصورة واقعية فقد تمت الدراسة على عينات من فئتين هما المسنون من غير ذوي العجز والاسر التي ينتمون اليها » .

ثم اعرب عن امله بان تخدم هذه الدراسة العناصر المتخصصة التي يهمها مثل هذا المجال فقال سعادته :

« نأمل ان تكون هذه الدراسة عونا للمختصين لتعريفهم بواقع المسنين وان تكون خير سند للباحثين ولجميع العاملين في الميدان الاجتماعي » .

الخصائص الديمغرافية للمسنين

لنبدأ التعرف بالخصائص الديمغرافية للمسنين من خلال هذه الدراسة .

فبالرغم من ان المقارنة تمت من خلال الاحصائيات السكانية لعام ١٩٨١م في البحرين وبين الاحصائيات التي تمت في عام ١٩٧١م الا ان المؤشرات تعتبر حديثة من حيث ان هذه الدراسة احتاجت بالفعل لفترة طويلة ومن خلال مجموع السكان حيث يعتبر الاحصاء السكاني لعام ١٩٨١م هو اخر هذه الاحصاءات .

تقول الدراسة « يشير احصاء السكان والمساكن لدولة البحرين الذي اجري في عام ١٩٨١م الى ان المسنين والذين تبلغ اعمارهم ٦٥ سنة فما فوق يبلغ عددهم ٧٧٦٤ فردا من الذكور والاناث ويمثل هؤلاء ما نسبته ٣٫٢١٪ من اجمالي عدد السكان ويمثل الذكور ٤٠٦٥ وبنسبة ٥٢٫٣٦٪ من اجمالي عدد المسنين من هذه الفئة ويبلغ عدد الاناث ٣٦٩٩ وبنسبة ٤٧٫٦٤٪ من اجمالي عدد المسنين من هذه الفئة .

ويبلغ عدد البحرينيين المسنين ٧٠٥٥ فردا من الذكور والاناث وبنسبة ٩٠٫٨٧٪ من فئة المسنين اما غير البحرينيين فيبلغ عددهم ٧٠٩ افراد وبنسبة ٩٫١٣٪ ويمثل البحرينيون من هذه الفئة الى اجمالي عدد السكان ٢٫٠١٪ اما غير البحرينيين فيمثلون ما نسبته ٠٫٢٠٪ من اجمالي السكان .

وبالعودة الى تعداد السكان الذي اجرى عام ١٩٧١م فقد بلغ مجموع الاشخاص الذين هم من فئة عمرية ٦٥ سنة فما فوق ٥٩٤٠ فردا منهم ٢٨٩٩ انثى ، ٣٠٤١ ذكرا ويبلغ اجمالي البحرينيين من هذه الفئة العمرية ٥٣٧٩ وبنسبة ٩٠٫٥٦٪ من هذه الفئة كما بلغ عدد غير البحرينيين ٥٦١ فردا وبنسبة ٩٫٤٤٪ .

وتشكل نسبة الزيادة بين تعدادي ٧١ ، ١٩٨١م من هذه الفئة ٣٠٫٧١٪ وتنسب هذه الزيادة في اعداد المسنين للاعتبار التالي :

ان دولة البحرين قد شهدت تغييرا ملحوظا نحو الافضل في خدماتها التي توفرها لمواطنيها على مختلف الاصعدة الصحية والتعليمية والسكنية .. الخ مما كان له انعكاس ايجابي مؤثر على نمط المعيشة والحياة للافراد فقد كان الفرد في الماضي يعاني معاناة كبيرة جراء نقصان في الخدمات المطلوبة وكان المسنون على وجه التحديد اكثر الفئات تعرضا للخطر لما يعانيه المسنون في هذه الفترة العمرية من امراض تقعدهم في منازلهم او قد تؤدي بهم الى الوفاة » .

البحرين وخدمات المسنين

ترى ماهي الخدمات التي توفرها الدولة في البحرين لهؤلاء المسنين ؟ وكيف يتم توصيل هذه الخدمات لهم ؟

- ان العديد من دول العالم بدأت تضطلع بدورها تجاه المسنين والمعوقين والاطفال من خلال المؤسسات والاجهزة المختصة في هذا المجال ولان البحرين تحاول اللحاق بشكل سريع نحو مايملأ كل فراغاتها الحضارية بانها من هذا المنطلق نجدها تارة تحاول استكمال التشريعات العمالية، واخرى تستكمل احتياجات المرأة البحرينية على المستوى الاجتماعي .

ومن هنا ايضا نجدها قد اهتمت بالاسراع في اقامة المؤسسات التي تخدم المسنين فتقول الدراسة : (لقد درجت البحرين على اقامة مثل هذه المؤسسات ومنها مؤسسات رعاية المسنين، وقد اولت هذا الجانب اهتماما اعتبارا منذ تأسيس الوزارة، لقناعة المسئولين في الدولة ان ذه الفئة قد اعطت الكثير من جهدها لبناء المجتمع العصري الذي نحياه اليوم كما وان الخدمات التي تقدمها الدولة حاليا بمثابة دين لجهود المسنين التي بذلت من قبلهم في الماضي .

وتضيف الدراسة قائلة : ولم تحصر الخدمات في المؤسسات القائمة وانما امتدت الى المسنين في اسرهم، وتأتي هذه الخدمة تأكيدا للدور التقليدي الذي تقوم به الاسرة منذ تأسيسها، وتنطلق الخدمات في هذا الشأن من تعاليم الدين الحنيف الداعية الى البر والاحسان بالوالدين وخاصة كبار السن من المنطلقين السابقين فان الخدمات المقدمة للمسنين تاخذ البعدين التاليين : ١ - الرعاية ضمن الاطار الاسري .

ب - الرعاية ضمن لمؤسسات القائمة .

[مؤسسات رعاية المسنين]:

في هذا المجال تكشف الدراسة في هذا المجال تكشف الدراسة مدى الجهود التي تبذلها وزارة العمل والشئون الاجتماعية في البحرين في الاهتمام بانشاء مؤسسات رعاية المسنين وغيرهم، ومن بين هذه المؤسسات مايلي : دار التاهيل للاطفال والمسنات :

افتتحت الدار عام ١٩٧٠م وكانت خدماتها انذاك مقتصرة على الخدمات -المعيشية حسب نظام الرعاية الدائمة حيث تؤخذ المسنة بعد موافقة ولي امرها الى الدار وتبقى فيها نزيلة تقدم لها الخدمة والرعاية حتى نهاية حياتها .

اما في الوقت الراهن فتطبق في الدار اساليب حديثة تتناسب واوضاع المسنين وتتمثل في الاتي :أ - الرعاية المؤقته :

وفيما يتم قبول المسنة في الدار حسب رغبتها ورغبة اهلها لفترة شهر او شهرين حسب اوضاع الاهل كدواعي السفر الى الخارج او العلاج او لاي سبب طارىء ويتم ارجاع المسنة الى اهلها فور انتهاء المدة المحددة ..

ب - الرعاية المتقطعة :

يتم الاتفاق مع المسنة واهلها على اخذها في الدار لمدة شهر واحد تعود بعدها الى اسرته لمدة شهر آخر ثم ترجع للدار لمدة شهر ثالث وهكذا دواليك وذلك لافساح المجال امام المسنة للاستفادة من الخدمات المقدمة في الدار وفي الوقت نفسه المحافظة على العلاقات الاسرية واتاحة الفرصة امام الاهل لنيل قسط من الراحة .

ج - الرعاية الاسرية :

وفيها يتم توفير المساعدات اللازمة للمسنات في منازلهن من قبل وحدة متنقلة مكونة حاليا من باحثة اجتماعية ومساعدة ممرضة بالاضافة الى اخصائية علاج طبيعي او اخصائية علاج بالعمل. وبعد اجراء الفحص الطبي والبحث الاجتماعي لتحديد حاجة المسنة تقوم الوحدة المتنقلة بزيارة المسنة مرة في الاسبوع وبصورة منتظمة وتوفير سائر الخدمات الصحية والاجتماعية والمادية لها في بيتها علما بأن الكثير من المسنات يفضلن البقاء في بيوتهن على الانتقال الى دار التأهيل .

[احصائيات لافتة للنظر]:

في الحقيقة ان الدراسة كبيرة وتغطي جوانب متعددة عن المسنين في دولة البحرين، وكان بودنا ان نسلط الاضواء على مختلف جوانب الدراسة غير اننا مضطرين ان نوجزها بالتعرف على مقتطفات من الاحصائيات التي تكاد تكون لافتة للنظر ويخطي بإهتمام قرائنا .

فمن بين الجوانب الحساسة التي قامت الدراسة بالبحث فيها عن المسنين، هو دور المسن في اعالة الاسرة حسب مصادر دخله .

ان نتائج البحث تشير الى التالي :

ان مانسبته او ٥٠٪ من المسنين يستلمون معونات مالية من ابنائهم وفي هذه الفئة يشارك مانسبته ٩ر١٩٪ من الابناء في اعالة الاسرة وفي هذه الحالة فان المسنين يقومون باعالة اسرهم بمشاركة ابنائها وليس لوحدهم .

وان مانسبته ٢ر١٩٪ من المسنين يستلمون مساعدات مالية تصرف لهم من قبل وزارة العمل والشئون الاجتماعية، ونجد مانسبته ٧ر٤٦٪ من هذه الفئة لايساهمون في اعالة الاسرة يقابلها ٧ر٤٤ يعيلون اسرهم بمشاركة اقربائهم اما الذين يعيلون اسرهم لوحدهم فتبلغ نسبتهم ١ر٢٢٪ .

اما مانسبته ٣٧٪ ن الذين يعيلون اسرهم لوحدهم يحصلون على مساعدات مالية من وزارة العمل والشئون الاجتماعية كمصدر للدخل، يلي ذلك فئة الذين تتوفر لهم عائدات تجارية وبنسبة ٤ر٣٠٪ يلي ذلك ١٣٪ لالتحاقهم باعمال .

اما مانسبته ٦٩ر٢١٪ من افراد العينة يستلمون مساعدات اجتماعية سواء من وزارة العمل والشئون الاجتماعية او من قبل هيئات اهلية، ومن هؤلاء مانسبته ٢٣٪ يقومون باعالة اسرهم لوحدهم، ومانسبته ٤ر٤٦٪ منهم يشاركون الابناء في اعالة اسرهم .

تبلغ نسبة الذين يعيلون اسرهم لوحدهم من اجمالي عينة الدراسة مانسبته ٥ر١١٪ من هؤلاء مانسبته ٣٧٪ لايستلمون مساعدات مالية من وزارة العمل والشئون الاجتماعية ونسبة ٤ر٣٠٪ من العائدات التجارية ونسبة ١٣٪ لالتحاقهم باعمال .

اما نسبة الذين يشاركون في اعالة الاسرة بمساهمة الابناء فتبلغ نسبتهم ٤ر٢٣٪ الى اجمالي عينة الدراسة، من هؤلاء مانسبته ٥ر٢٤٪ يستلمون مساعدات مالية من وزارة العمل والشئون الاجتماعية .

اما الذين لايساهمون في الاعالة قطعيا فتبلغ نسبتهم ٣ر٦٣٪ الى اجمالي عينة الدراسة ونجد من هؤلاء مانسبته ٤ر١٤٪ يستلمون مساعدات مالية من وزارة العمل والشئون الاجتماعية، ويعتمد مانسبته ٤ر٦٤٪ على عمل الابناء لاعالة اسرهم .

[المهن التي يحترفونها]:

وتكشف الدراسة المهن التي يحترفها المسنون في البحرين ونسبهم فتوضح مايلي : ان مانسبته ٣ر٥٪ من عينه الدراسة يحترفون مهن منزلية .

وتتركز اكبر نسبة من هؤلاء في عمل البخور والدروم حيث تمثل هذه النسبة ٢٣٫٨٪ وقد يعمل بهذه المهنة النساء المسنات لوجود الفراغ في المنزل مما يستدعي شغل اوقات فراغهن بحرفة منزلية .. يلي هذه حرفة .عمل، القراقير وبنسبة ١٤٫٣٪ وقد يعمل بهذه الحرفة الرجال - لكون هذه الحرفة من الحرف التقليدية التي كان يعمل بها الرجال في الاساس .

- بشكل عام فان الحرف التي يعمل بها المسنون داخل المنزل هي من الحرف التقليدية التي يعمل بها أعداد بسيطة من الناس في الوقت الحالي كحرفة عمل السلال والقراقير والبخور والدور والخوص .

المسنون العاملون في الأسرة

ثم نتعرف اخيرا على ما كشفته الدراسة من نسبة الافراد العاملين من المسنين في الاسر البحرينية حيث توضح الدراسة :

(ان ما نسبته ٤٥٫٦٪ من الاسر يعمل بها فرد واحد فقط يلي ذلك ما نسبته ٢٢٫٧٪ من الاسر يعمل بها فردان كما وان هناك نسبة ١٧٫٧٪ من الاسر لا يوجد بها اشخاص عاملون وقد يرجع ذلك الى ان المسن قد تقاعد عن العمل او انه يستلم مساعدات مالية من هيئات حكومية او اهلية، او ان المسن ذاته يسكن في منزل مستقل عن بقية افراد اسرته) .

زيارة الاهل للمسنين

تبلغ نسبة المسنين الذين يقيمون بعيدا عن اسرهم ٣٫٥٪ منهم نسبة ٧١٪ يقوم افراد اسرهم بزيارتهم باستمرار منهم ٢٠٪ بشكل يومي، ٥٠٪ مرة واحدة في الاسبوع، ١٠٪ مرة واحدة في الشهر، اما النسبة الباقية والبالغة ٢٠٪ فان اسرهم يزورونهم على فترات متباعدة حيث يمكن القول ان نسبة كبيرة من الاسر لا تزال تتواصل مع مسنيها على الرغم من عدم اقامتهم معهم في نفس المكان .

اما نسبة المسنين المقيمين لوحدهم والذين لا يزورهم افراد اسرهم فتبلغ ٢٨٪ وتعود اسباب ذلك الى عدم وجود اقارب لهم او انشغال الاسر بأمور الحياة والعمل او خلافات مع الاقارب، وتتساوى جميع نسب هذه الأسباب .

المشاكل التي يعانونها

وتكشف الدراسة كذلك المشاكل التي يعاني منها المسن داخل البيت وهي كالآتي :

- عدم الطاعة او الاخذ بالراي وتبلغ النسبة ٤١٫٦٪ ويرجع ذلك الى تعارض الافكار بين المسن والجيل الجديد
- العزلة داخل البيت وتبلغ النسبة ٢٢٫٩٪ وذلك للانشغال بأمور الحياة في الوقت الراهن وانشغال كل فرد بمشاغله وقضاياه الخاصة مما لا يتيح المجال للالتقاء والاهتمام المطلوبين .
- الازعاج والضوضاء وتبلغ النسبة ١٤٫٦٪ حيث يمكن القول بأن المسن لم تعد له نفس المكانة التي كان يتمتع بها من قبل
- عدم اشراك افراد الاسرة له في تناول الوجبات وتبلغ النسبة ١٠٫٤٪ ويشكل ذلك انعكاسا نفسيا سيئا عند الاحساس بالعزلة .
- وهناك مشاكل عديدة اخرى لكنها بنسب ضئيلة جدا مثل المشاكل مع الزوجة اوعدم وجود دخل للاسرة او مشاكل مع الخدم او غير ذلك .

الحالات الاجتماعية

وتكشف الدراسة احصائية طريفة حول نسبة الذين سبق لهم الزواج حيث توضح ان ما نسبته ٩٩٫٣٪ من هؤلاء سبق لهم الزواج من قبل ٦٠٫١٪ لا يزالون متزوجين، ٣٨٫٢٪ ارامل، ٠٫٧٪ مطلقين، ويعود الترمل الى وفاة احد الزوجين، وليس من الغريب حسب تحليل الدراسة ان نسبة الارامل مرتفعة لتصل الى اكثر من ثلث العينة خاصة وان متوسط توقع حياة الانسان البحريني تبلغ ٦٥٫٩ سنة، واذا وضعنا في الاعتبار ان الذين تبلغ اعمارهم اكثر من ٦٩ سنة يصل مجموعهم ٦١٫٩٪ لذا فمن الطبيعي ان تكون نسبة المترملين كذلك .

اما عن حالات الطلاق فانها بسيطة جدا ويعود هذا الى ان هذه الفئة لم تؤثر فيها المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي طرأت على مجتمع البحرين. ويمكن القول ان هذه النسبة ضئيلة جدا الى الفئات العمرية الاخرى من المطلقين .

ملاحظات حول هذا الواقع

في الحقيقة هناك بعض الملاحظات التي يود المرء ابداؤها من منطلق المحبة والاحساس بالجهد الذي تبذله وزارة العمل والشئون الاجتماعية برئاسة وزيرها النشط سعادة الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد ال خليفة حول واقع المسنين ومن بينها :

□ ان الدراسة على هذه العينة كشفت عن وضع بائس للمسنين حيث ان النسبة كشفت ان ٢٢٫١٪ منهم يعيلون أسرهم دون مساعدة، ترى كم يكون دخل هذا المسن العامل ليكفي للانفاق على مثل هذه الاسرة، ان الواجب يفرض ثلاثة امور حسب اعتقادنا :

أ - اعانة هذه الاسرة ولو كان هذا المسن يعمل لأن راتبه بالطبع سيكون متواضعا .

ب - تسجيل كل الاسر الذين يعيلهم احد كبار السن ممن يزيد عمره على ٦٥ سنة بحيث تكون الوزارة مستعدة دون اي روتين طويل لمساعدة هذه الاسر بمجرد اخبار الوزارة بمعيلها لان هؤلاء معرضون لوفيات مفاجئة .

جـ - لابد من القيام بمسح واسع يشمل كل الاسر ومعيليها من المسنين لتتعرف الوزارة على حقيقة هذا الوضع المأساوي الذي يجب عدم التساهل فيه لانعكاساته الخطيرة في حالة فقدان الاسرة معيلها الوحيد .

□ ان المطلقات والارامل في الاسر الفقيرة حسب ما جرت العادة في دول المنطقة هن كذلك يستحقن مساعدات من قبل الوزارة لانهن في مثل هذه الحالة يضفن اعباء مالية على الاسرة .

وحسب اعتقادي ان الوزارة قد تجاهلت هذا القطاع بالرغم من اهمية ذلك فان الارامل حتى ولو يكون لديهن اقارب يتحملون الا ان تكاليفها وتكاليف اولادها تكون محل ضغط على تلك الاسرة وكذلك المطلقات .

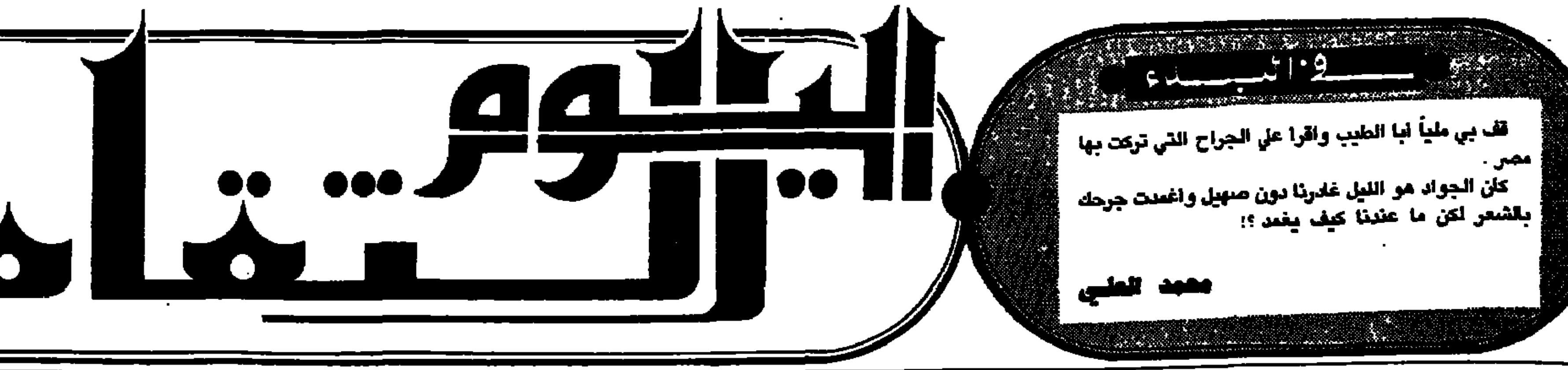
□ من المفروض تشكيل جمعية من العناصر الطيبة تسمى جمعية أصدقاء المسنين على غرار جمعية اصدقاء المكفوفين ليقوم هؤلاء بزيارة الـ ٣٠٪ من المسنين الذين في دار العجزة ولا تقوم اسرهم بزيارتهم على الاطلاق حتى ينهوا احساسهم بالغربة والالم .

دولة البحرين
وزارة العمل والشئون الاجتماعية
ادارة الشئون الاجتماعية

واقع المسنين في البحرين
دراسة ميدانية

اعداد :
قسم التخطيط والبحوث
١٩٨٥م

في الوقت الذي تحمل الصحف الاوروبية انباء مخزية للتعامل الوحشي مع المسنين ، فاننا نتعامل معهم بكل مشاعر العطف والمحبة من خلال حس ديني وانساني



في البدء

قف بي ملياً ابا الطيب واقرأ على الجراح التي تركت بها مصر .
كان الجواد هو الليل غادرنا دون صهيل واغمدت جرحك بالشعر لكن ما عندنا كيف يغمد ؟!

محمد العلي

داخل العدد

الساحة الثقافية

السياسة الدولية عدد ٨٢

[illegible]

ابها ـ احمد عسيري :
اقام نادي ابها الادبي مساء يوم الاثنين الماضي امسية شعرية على صالة نادي ابها الادبي حيث غصت الصالة بعشرات المدعوين من الاوساط الثقافية والادبية وجمهور من عشاق الادب .
هذا وقد شارك في هذه الامسية الشعرية الاستاذ الحسن بن علي الحفظي والاستاذ محمود عبدالرحيم عبدالقادر
وفي نهاية هذه الامسية الشعرية شكر رئيس نادي ابها الادبي جمهور الحاضرين على تجاوبهم لما يقيمه النادي من امسيات وندوات .

مجلة الاقلام

● في بغداد صدر العدد الجديد الحادي عشر السلسلة العشرون من مجلة اقلام التي يراس تحريرها الشاعر الدكتور علي العلاق .. وقد احتوى العدد عى قراءة نقدية للدكتور صبري مسلم على نص قصصي للقاص موسى كريدي .. كما يحتوي العدد على مجموعة من القصائد « فحل التوت » للشاعر حميد سعيد « وقصائد » للشاعر عبدالرزاق عبدالواحد .. وقصيدة « موت حسنة ذات السلاسل » واخيرا قصيدة « صورة من العالم الثالث » للشاعر رشيد ياسين .
ثم ترجمة لخليل خوري لمذكرات الكاتب الفرنسي اندريه جيد ..
كما اصدرت المجلة ضمن عددها الجديد « ملف خاص » تحت عنوان « الشاعر العربي اصبح ناقدا » لمجموعة من النقاد العراقيين .. على نصوص شعرية لجبرا ابراهيم جبرا والشاعر صلاح عبدالصبور وابوتمام .. ونازك الملائكة وبلند الحيدري .. ابوشادي ، واخيرا رسائل ومتابعات ثقافية .

الأقلام

الانسة

غلاف الانسة / ايفو اندريتش

● غلاف السياسة الدولية

ايام ثقافية مغربية في تونس

تونس ـ مكتب اليوم ـ من صالح الحاجة :
سينظم المركز الثقافي لمدينة تونس هذا العام موسمه الثقافي تحت شعار « الخصوصية المغربية في الثقافة العربية » .
ويأتي هذا الشعار في سياق التوجه الثقافي العام الذي تعمل به تونس في سبيل الاسراع باقامة وحدة المغرب العربي .
ويقول مدير المركز السيد يوسف سلامة وهو كاتب وقاص :
● ما من شك ان الثقافة العربية واحدة ولا تشكل ثقافات مختلفة ولكن هذه الثقافة الواحدة متنوعة ومتناغمة في وحدتها وهو الذي يجعل منها ثقافة ثرية عبر التاريخ .
واضاف السيدسلامه : ان الكثير من الدارسين والنقاد ان الثقافة المغربية لاتختلف عن الصحافة العربية في اي مكان من الوطن العربي الكبير الا انها متميزة ولها نكهتها الخاصة انطلاقا من بيئتها وظروفها ، وتاريخها وموقعها .
وهذا التميز او هذه النكهة هو ما نبحث عنه من خلال هذا البرنامج الذي وضعناه تحت عنوان « الخصوصية المغربية في الثقافة العربية » .
ونحن لا ندعي اننا نهدف الى التوصل الى دراسة خصوصية الثقافة في المغرب لاننا نؤمن ان داخل هذه الخصوصية خصوصيات ناتجة عن الخصوصية التاريخية والجغرافية والسياسية لكل من تونس والجزائر والمغرب ..
وستحتوي تظاهرات الموسم الثقافي المغربي على :
ـ ايام الموسيقى في المغرب العربي
ـ ايام القصة في المغرب العربي
ـ ايام المسرح في المغرب العربي
وسيشترك في كل هذه التظاهرات جمع من الفنانين التونسيين والجزائريين والمغاربة .

اندريتش اليوغسلافي الى العربية

في سلسلة روايات الهلال صدرت رواية الكاتب اليوغسلافي « ايفو اندريتش » (١٨٩٢/١٩٧٥) الانسة ..
تعالج الرواية الفراغ والوحدة وتاثيرهما في حياة الانسان كما تعالج رذيلة البخل معالجة جديدة .. والقى اندريتش الضوء على دوافع عزلة شخصية كلاسيكية (الفتاة رايكا) بعد ان اصبحت اسيرة لرذيلتها وشهوتها في جمع المال وتكديسه ..
وتقل الاحداث في هذه القصة التي تعد تحليلا تاريخيا نفسيا لامرأة بخيلة .. لان حياة الانسة كانت بمنأى عن الاحداث الخارجية .. كما ان الحوار يقل في القصة نظرا لانطواء الانسة على نفسها ولندرة اتصالها بالعالم الخارجي ..
● بهذه الرواية حقق اندريتش مرحلة بارزة في تطور الفن الروائي واوجد نظرة واقعية جديدة رفع بها الادب اليوغسلافي الى مصاف الادب العالمي ..
● حصل الكاتب على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٦١ .. وترجمت اعماله الى مايربو على اربعين لغة محلية وعالمية .. وقد عاش الكاتب في حياته حروبا واهوالا ..
● الرواية نقلها الى العربية الاستاذ (جمال الدين سيد محمد) الذي قدم كتابا عن الادب اليوغسلافي ايضا نشرته عالم المعرفة الكويتية .


● الشاعر الراحل فؤاد حداد

اخيرا .. العدد التاسع من « الثقافة الجديدة »

مجلة (الثقافة الجديدة) من المجلات الثقافية الجادة في مصر ، وتصدر عن الجمعية المركزية لرواد قصور وبيوت الثقافة ، بصفة فصلية مؤقتا ، كما يشير شعارها . وبصفة « غير منتظمة تماما » كما يشير واقع الامر !
العدد التاسع من (الثقافة الجديدة) كتب افتتاحيته الدكتور سمير سرحان وضم عددا كبيرا من القصائد لكل من : عبدالستار سليم وعبدالرحمن السبع ومحمد القيطي ونبيل نصرالدين ورجب الصاوي ود. هشام السلاموني ومحمد الحلو وعمر الصاوي ومحمد كشيك وجمال الدين عبدالعظيم وفتحي عبدالله ومحمد هاشم الزقالي وامين فؤاد وسمير عبدالباقي وعبدالفتاح شهاب الدين وجمال بخيت ومحمد امين . فضلا عن قصيدة جيدة لشاعر مجهول
وبالعدد مجموعة كبيرة ايضا من القصص شارك فيها كل من :
جمال فاضل وسيد نجم وجار النبي الحلو ومحمد بغدادي ورجب سعد السيد ومحمد المخزنجي وعامر سنبل ود. رضا عطية ويوسف ابورية وفؤاد حجازي ومجيد سكرانة وابراهيم فهمي وقاسم مسعد عليوة ومرسي سلطان وابتهال سالم وشمس الدين موسى ووجيه عبدالهادي .. فضلا عن قصة اخرى لكاتب مجهول !
ضم العدد ايضا مقالات ومتابعات لكل من جلال الجميعي (بناء الانسان المصري) د. شاكر عبدالحميد (بعض الملامح الاسطورية في رواية المسافات) عادل العليمي (عروسة المولد) شوقي بدر يوسف (قضية الاغتراب في يوميات عبدالعال) محمود بقشيش (في معرض الفنان عزالدين نجيب) حسن عطية (مظاهرات مسرحية كبرى على ارض الوادي) د. كمال الدين حسين (المسرح الافريقي) عماد الدين عبدالرازق (حوار حول المسرح وقضاياه) شوقي فهيم (تحريك القلب ـ سيمفونية الانهار) .

كلمات في الهامش

لن أرثيه بل أغنيه

يا دمعة العين ما تخافيش تجري
لابد منك في الحماس الحق
الدنيا ضيف والجو مش اخضر
والموت مافيش في صفحة الوفيات
ولابد من اتنين
الجوع وناكل
العطش ونشرب
الحياة والموت
الهزيمة وننتصر
الصبر
لكن مافيش صبر في الدنيا يقدر
وان كنت عمري ميت سنة
وانت كنت ميت الف لاجيء
مافيش صبر في الدنيا يقدر
يفطمني عن وطني »

قطمت صرختي .. حبستها .. عصرت الوخزة ـ وانا اتلقى نبأ الرحيل .. لماذا تزلزلنا موت الرفاق .. رحيل الاعزاء .. تسرب من جمعهم الوطن الحزين في اشراقة افراحه ؟
رحل جسد العملاق الكبير فؤاد حداد .. عملاق « شعر العامية المصرية » ليظل انتاجه وابداعه الفكري ونضاله الطويل يظل هدفا وفكرة وطريقا نستنير بهم ونسعى للسير على خطواتهم .
رحل الجسد .. وخلد الابداع كابتسامة وليد من اطفال « حمله الفلسطيني » ظل الابداع نوافذ مضيئة لكل ملتزم لا بانتاجه فقط .. بل بهم قضيته .. وليظل الانتاج « اكليل بنفسج » في زمن ذبلت فيه الاكاليل وفي اوطان طمست بريق اللون ورونقه ليختلط البنفسج بالطحلب .. ناشرا غمامة على الوطن !
كان « فؤاد » رفيقا لكل من حمل هما اكبر من هم ذاته !
وابا لكل من انحرف عن طريق الام .. « الارض » !
وصديقا لكل من تلاشى وتذبذب !
ومعلما واعيا لكل من هلل للكلمة الجوفاء ..
وطفلا ماسحا حزن كل اطفال الخليل .. وسيناء ..ودير ياسين ومن تبقى من « زهور الجنوب » واشباح « صبرا وشاتيلا »
جرت اشعاره في عروق وشرايين من اغتسلوا بعرق الكدح .. وشربوا مذلة التواجد والبقاء على رمق الوجه . افترش ارض الوطن سجادة زاهية .. لا مصرية النقوش بل عربية النسيج .. اممية التصميم والخط !
رسم بحده وصدق شعره .. خارطة الوطن بتجريدية واقعية الاصل .. سريالية لمن طعنه في عنفوان ازدهاره ! لم يبدع شعره « للصعاليك » من ابناء عصره .. بل للشرفاء حاملي مشاعل الغد ..
لن ابكيه .. في مرثية اكتبها لاسرته واصدقائه .. لان الوطن كله اصدقاء له واسرة احتضنته .
بل اغرسه فكرة .. سنبلة قمح في وطن القحط .. فيزمن تعثرت فيه الولادات وبقي « الحمل الفلسطيني » .
واغنيه ..
« ولا في قلبي ولا عينيه
الا فلسطين
وانا العطشان ماليش ميه
الا فلسطين
ولا تشيل ارض رجليه وتنقل خطوتي الجاية
الا فلسطين »

● اشارة : المقاطع المضمنة في المقال « من ديوان الحمل الفلسطيني للشاعر فؤاد حداد »

منيرة موصلي

قصة قصيرة



محمود عبدالقادر محمود عامر

وهبت هذا اليوم ـ عطلتي ـ لمزيد من البحث عنه .. يجب ان اجده اليوم هكذا صممت فجأة .. سنوات وانا ابحث عنه .. جبت الاسكندرية من اقصاها لاقصاها سنوات طوال وانا الهث بلا كلل ولا ملل .. كنت اغشى التجمعات واغوص بين زحام الناس انقب عن وجهه القديم الحبيب بلا جدوى .. هل غادر البلدة الى اخرى لا ادريها ؟ ام غادر القطر كله ؟ غير معقول .. من المحتم انه هنا ، طمأنت نفسي وعاودت بحثي عنه .. قال احدهم ان اخر مرة شاهده فيها كانت في سوق الخضار «بالحضرة » كان يحمل قفصا مملوءا بالمانجو ويومها ـ اضاف ـ كاد ان يتماسك وتاجر الجملة .. صحت : « هو ؟ .. يبيع المانجو ؟ اي زمن هذا ؟ اقسم صديق ثالث انه شاهد شخصا يطابقه تماما يتسول في ميدان « محطة الرمل » كدت اصعق وغلفني الوجوم ..
شيعته باللعنات ومضيت .
قادتني قدماي الى شارع « الاسكندراني » مأواه القديم الذي عرفته فيه لاول مرة .. رد البقال الذي تعامل معه طويلا : « لا .. لقد صار شخصا اخر ..
كنت اقف بجوار موقف الاوتوبيس في طريق الكورنيش عندما توقفت العربات المارة امام اشارة المرور بجوار المحطة .. لفتت نظري سيدة جميلة تجلس بجوار شاب انيق يقود احدى العربات .. نظرت اليهما .. لا ادري ما الذي دفعني لمعاودة التحديق فيه .. وجدته هو .. هل هذا معقول ؟ حقيقة لم اتاكد .. فتحت الاشارة وانطلقت العربة فظللت في حيرة « زادت دهشتي وملأت الحيرة كياني كله ، ما هكذا عهدته .. لكنني ازددت تصميما على لقياه .. هل هو قريب ام بعيد ؟ حي او ميت ؟ انطلقت الى حي المساجد .. قادتني قدماي مرة اخرى نحو بيت شيخ الطريقة الصوفية الذي بدأ عهده معه .. جلست في الصالة انتظر حتى انتهى من اوراده وصافح مريديه .. صمت طويلا ثم استعاذ بالله واستغفره مرات قال في النهاية : « لقد ضل .. انني العنه كما العن الشيطان نفسه » اي مصير هذا .. هزني الاحباط لكنني كنت متاكدا من شيء .. هو انه ـ ان كان حيا ـ سيكون بالاسكندرية عشقه ودنياه .. كان هذا احساسي الذي يدنو من حد اليقين .

اثناء تجوالي قابلت شيخ الحارة التي تقابلنا في مقهاها لاخر مرة ..
التهمني بعينيه ثم قال في استنكار : أوتعبث معي ؟!
ـ لم ؟ قلت مذهولا ..
ـ « لم يسكن حارتنا احد بهذا الاسم قط ! »
كدت ان اتماسك معه بينما تسربت ذرات شك آثمة الى ذاتي الرخوة جذبني عجوز من يدي .. سرت معه متخاذلا .. ابتعدنا عن الحارة خطوات .. تمتم في هدوء : « أوتريده » ولما كانت الشمس على وشك المغيب فقد نظرت اليه متوسلا اردف : « ان كنت تريده حقا فسوف تجده » .
تركني ومضى فجأة وابتلعته الطرقات .. اخترقت الشارع الثعباني الطويل ميمما تجاه منزلي .. دلفت الى المنزل وسط تحديق ابله من بعض الواقفين على بابه .. صعدت الى غرفة السطح التي اقطنها .. بدلت ملابسي وزفرات طويلة تخرج من صدري لاهثة .. تأملت السنين وعلاماتها على وجهي في المرآة .. كم يفعل الزمن اعاجيبه في بساطة ويسر .. مسحت الغبار من فوقها .. حدقت طويلا فيها .. ومن البعيد البعيد وكأنما كنت في حلم سرمدي كان وجهه القديم الحبيب يقترب مني رويدا رويدا يطل علي وحيدا مثلي ، ضائعا مثلما كنت .. حدقت مرة اخرى في المرآة .. محوت بقية الغبار من فوقها ثم انسابت دموعي في هدوء .



عزرا باوند

آه.. لو كان لي ان اخض خمول هذا العصر

« ان يكون المرء هادئاً حيال اهمال الناس ، تلك علامة تربية عظيمة »

تكاد حكمة « كونفوشيوس » هذه ان تعبر عن حياة وممات « عزرا باوند » الشاعر الاكثر ادهاشا في الشعر العالمي المعاصر ، والذي يعتقد دائما انه « ليس هناك غير الحمقى يختارون السلاح او السم حين يقررون مصائرهم ، اما هو « باوند » فقد كان يجلد اللغة بحبور على الدوام .

● ولكن اهمال النقاد لمثله .. هو الكارثة .

وما يهم اليوم هو ان العالم يحتفل بذكرى ولادته المئوية .. ولادة شاعر ومفكر فذ .. استطاع بهيبة لا متناهية ان يدير ظهره للتقليد الرث ، وان يعارض النزعة الملائكية المهذبة لدى صانعي السونيتات ، واصحاب القوافي ذوي الراي الصائب ! وان يساهم في صنع جيل من الشعراء الهواة الخارجين على كل نسق شعري .. وكل تقليد .. وكل افكار مسبقة .

اعداد : محمد الدميني

● شاعر ذو اشكالات منذ مولده حتى وفاته .. خرج من اميركا لانه خالف طاعة الجامعة حين استضاف فنانة متشردة في حجرته .. وفي لندن لعب الدور الاساسي في اطلاق الحركة التصويرية التي اشتهرت اوائل العشرينات .. وانكرت ان يكون في الشعر قيمة غير الصورة الشعرية التي يؤلفها الخيال او تستمدها الحواس من الطبيعة والحياة .. واعتقدت ان الشعر « زائدة دودية للفن » .. ونشر باوند في ١٩١٣ في مجلة « شعر » مقاله الشهير الذي ينطوي على المبادىء الثلاثة للحركة التصويرية وهي :

١ ـ التقديم المباشر للموضوع .

٢ ـ تحاشي استعمال كلمات لا تساهم في التقديم .

٣ ـ ان يكون النظم تابعا لتدرج النغم الموسيقي .

وقد عدّ اعضاء هذه الجماعة اقرب الشعراء الى الفنانين التشكيليين الذين يمتلكون نفس الحيوية القادرة على رسم المعاني .

. ولقد كان انتقال باوند الى البحث عن نقلة فنية تمثلت في تأسيس « الفورتيسية » مع المتوحد والصعب « ويندهام ليويس » دليلا على شغفه بادخال ما امكنه من عناصر ملموسة في كتابته بما فيها العنصر التشكيلي .. وها هو يتعرف على فناني ذلك العصر « جويس » و« ليويس » ويرتبط بفنانة « دوروثي » تصبح زوجته فيما بعد ، ويتعرف على « بيكابيا » وعلى « غوديير برجيسكا » الذي وضع راس عزرا في منحوتة . واستعار منه باوند عبارته المشهورة « بلورنا الفلك ملعبا » وحين مات غوديير عام ١٩١٥ خصص له باوند دراسة طويلة وموثقة بجمعها بين التصويرية ، والفورتيسية .. التي يعرفها باوند بانها « التعبيرية ، والتكعيبية الجديدة ، والتصويرية ، والمستقبلية من جهة اخرى .. وهي نقطة تركز الطاقة العظمى » .

ولقد حملت اشعار باوند كثيرا من هذه التجارب الكلية والتصويرية الى درجة استعمال كلمات وحكم من لغات اخرى .. وينشرها في قصائده .

● باوند/كونفوشيوس ●

يرجع قسم كبير من خبرات « باوند » الفنية والفكرية الى اهتمامه بالاداب والفنون القديمة وببحثه عن مقولات الفلاسفة ، ورغم نبذه لارث افلاطون ، وكل طغيان الفلسفة النظرية التي تدعو الى الشفقة بالانسان لا بالانصاف والعدالة ..

فقد شغف بـ « كونفوشيوس » واغرم بالادب الصيني القديم واجاد اللغة الصينية وترجم اشعارا منها .. ورأى في الشرق مفتاح بحثه .. ان الشرق بعيد وهو لن يراه .. لكن يكفيه ان يعتقد ان الاشارات لا تكذب هناك على الاقل من اجل ان يطمئنه تعليم كونفوشيوس : الصدق ، والهدوء ، والمحبة .. وهكذا اختار من تعاليم كونفوشيوس بعضها .. واصبحت لدى باوند همزة الوصل من اجل بلوغ ضوء الاشياء .. والحال هنا ان باوند يرى في كونفوشيوس هذا التوازن الذي يسميه « محور الحكمة » التي لا تريد اكثر من تسجيل نوع من سعادة الوجود في العالم والتعبير عن نوع من الفرح الهادىء .

قرأ باوند الاناشيد الصينية التي تقدم في مختصر مدهش اكثر من الفي عام من التاريخ حيث تلتقي الوقائع والتفاصيل المصورة والاحكام اللاذعة وتصفيات الحساب .. وكتب وفقا لاثارها اشعارا جمعها في كتابه « الاناشيد » التي يتجول فيها المرء من ريميني ، الى سور الصين ، مرورا بمونتسيلو والبندقية ، وسيسين ، وبيزا .. لكن تأثر باوند بالتراث الصيني والياباني كان « تأثرا خلفيا » فقد كان عازفا ماهرا لا يقرص الا وترا واحدا ليبعث لحنا خالصا يعزله في وحدانيته ويكرره ليعود له وليضمن له الدوام .. وكانت الجدية له تكمن في تجليات الموضوعة ، وفي طريقتها وطقوسها ، وحركاتها ، واحتفالاتها ، في كل ضوء يتلقى التحية انطلاقا من هذه الحجرة السوداء حيث لم يعد يعرف الخيالي اذا كان ثمة فجر .. مع انه يحيي الشمس للمرة الاولى .

يقول في « انشودته .. لاختيار ضريحه » :

طيلة سنوات ثلاث
وبالتنافر مع عمره
كافح ليحيي فن الشعر الميت
ليحافظ على الجليل
بمعناه القديم .. كان مخطئا منذ البدء
لا ليس كليا ، فهو راى
انه ولد في ارض نصف همجية ،
في غير محلها
وكان عاقد العزم على اعتصار
الزنبق من البلوط

لم يتوقف عن سيره في طريق معرفة آداب العالم . فعقد صداقة راسخة مع : فينولوزا الاميركي الذي كان حجة في اداب اليابانية ، وأثر فينولوزا على باوند في ايصال الصورة الشعرية المكثفة التي يتميز بها الادب الياباني الكلاسيكي الذي يجمع بين الخيال والحكمة .

وقد اثرت « طريقة ترميز الحروب الصينية الى اشياء بعينها » على المنهج الشعري لدى باوند .. بحيث تحولت كلماته وابياته الى صور متعارضة ومتصارعة .. دون لجوء الى الايقاع المعروف بألفاظه واصواته الرنانة .

وعلى هذا فقد كان له الدور الاكبر والمبكر في ترويج الشعر الصيني والياباني داخل القارة الاميركية .

● باوند/الاخرون ●

● يكرر باوند ان « ربات الفن هن بنات الذاكرة » ولم يكن ممن يمرون بلطف على سطح الظاهرة الادبية .. بل انه يتملكها باندفاع .

« كنت اود ان اخض خمول هذا العصر
واستبدل الظلام باشكال قديرة
والاحلام بالرجال »

وفي حين رفض مالارميه ، ولا يهتم مطلقا ببودلير ، فقد درس « غوتييه » مؤكدا على صلابة الرسم الشعري لديه ، اما التاثير الحاسم عليه فقد جاء من « فلوبير » فقد كان يعتبره باوند دليله ومعلمه .. واهم ما تعلمه منه :

أ ـ انه ينبغي كتابة الشعر تماما كالنثر

ب ـ ان ميزة اي عمل ادبي ترتكز على احترام « الكلمة الصحيحة »

● عاش باوند « تمزق المعاصرة » ... وازدرى التجريد والتعميمات السهلة وكل الرطانات البيانية الخاصة بالنقد المشبع بالافكار الجاهزة .. وكان يؤمن ان حركات التاريخ لا تسير في سلسلة متتابعة ولكنها تتشكل في قمم عالية قد تفصل بينها قرون .. كما أمن بان على الشاعر ان يترك الوحي ياتيه من عصور سحيقة .. كما فعل هو مع الشاعر « وليلم لانجلاند » الذي ينتمي للعصور الوسطى .. وليس محتما لديه ان ياتي الوحي من الاماكن المجاورة القريبة بل من بلاد قديمة واماكن مندثرة بعيدة كما فعل مع شعراء الصين القدامى .. ولعل عمله الهائل « الاناشيد » الذي كان شراهة ملحمية .. سبقتها نية اعداد يسميها باوند « الانتباه » لعل هذا العمل هو التمثيل المخلص لافكار باوند حول طرائق الكتابة الشعرية وحول مسائل فنية نظرية .. اذ منحها باوند زخما من الغناء والاشارات ، والمثل ، والاسفار المكانية والزمانية .. وحاد بها عن كل الطرائق والمهارات والحيل ، والمناورات التي تنتظر الدهشة معتمدا في استراتيجيته الشعرية قانونا قدسيا هو : اصنع الجديد Make it new ، ذات بهلوانية خطرة ومهيبة .. معتمدة على رشاقة ذاكرة منقلبة مفاجئة ، متوازنة في اطلاقها للفكاهة والعفوية ، ينفذ صبرها فيما هي تحيا على احتدامه ، وتستعيد مقاطع من جحيم « دانتي » حيث تصبح الصور فاحشة تكشف الطلاق بين العري والجمال ، وتهجو من مكان اخر نتن الربا السأم .

ويمثل امامنا ملخص نزاعات العصر « عشرينات هذا القرن » الذي لا طائل تحته :

« .. جون كوين
في اجتماع لرجال المصارف
بعد ان تعب من قصص الحظ التي يروونها
وتعب من تكلفهم المزدهر
ومن اشرطة الحاشية البيضاء الصغيرة
.....
روى لهم قصة البحار الشريف
بعد ان تعب من لياقتهم
ومن طريقتهم بالجلوس ، اولئك
الكالفانيين المرموقين
والمديرين ، والمساهمين في الشركات الكبرى
والشمامسة الانجيليين ، ومالكي الاكواخ .
بكلمة اخرى « المرابين بامتياز » ..
مديري الوظائف/ المتذمرين
بخصوص نسبة الـ ٢٠٪
وقساوة الايام
وانهيار الضمانات البرازيلية
S.A Securities

البقية الاسبوع القادم

هوازن
فاتحة القلب

محمد الثبيتي

قلادة/

تفوحين من حمى شبابي قصيدة
اشاطرها لوني وشكل انأملي
اطارحها الاسماء والاحرف التي
تصوغ على وجهي تفاصيل قاتلي
والقي على افراحها رونق الضحى
واسقي محياها صبابات ساحلي

قمر/

● لغة استهل بها وطني .. استهل بها قلب معشوقتي
لغة طعنت في البكاء طويلا
وعادت على القلب مثخنة بالغناء
● وردة للصعاليك
اوردة لقلوب النساء
● قمر في يدي
نخلة قبلتني وطالت
فتاولتها كبدي
زمن يبتدي
وشموس تحل مدار الجدي

قلم/

● صباح الخير
كوني طفلة كوني تراتيلا لهذا الصمت
فري عن جذوع النخل واعتنقي دما حرا
صباحا خافقا بالمن والسلوى
وبالاطفال والحلوى
صباح الخير
هل في الارض متسع لهذا القلب
هل في الليل اجنحة لهذا الحلم
ساهرة دماء البدو حتى تقرع الاجراس
حتى تقرع الاجراس
حتى تقرع الاجراس

قلب/

القي عليك تمائمي وقصائدي الاولى ..
واظل طيرا يعتريه الرقص
او كفاً بلا حناء
احلم بالزمان الرحب والمدن الطليقة
والقمر
لله هذا الوجه كيف تأججت في زهوه الصحراء
واحتدمت صباحات المطر
لله هذا الوجه كيف يجيء متوجا بالطلع والياقوت
محتدما بعافية الخليج
اني ابوح بسرك البدوي محتفلا
والقي في يديك شعائر الزمن البهيج
عريت اسمائي لديك
كتبت قصيدة
اجهشت باللحن اللذيذ
تشابكت في داخلي مدن صحار ضاجعتها النار
فابتردت بماء الغيث
يا أيها الشجر البدائي ابتكر للطير اغصانا وللاطفال فاكهة
اقم في الرمل ناقوسا طموحا
واشتعل للريح
يا ايها الشجر الذي طال احتقان جذوره بالقيظ
واحترقت بلابله على الاسلاك
فانقطع الغناء
ياضاربا في الليل
يامستغرقا في لجة الصحراء
هل غرقت ظلالك في المساء

قراءة/

عرى مقتلي نوم بهي فأسدلت عليها شغاف الحلم
اوقدت مشكاة
رأيت نساء يحتسين الهوى العذري من منبع الشمس
ويغرسن في الطين رجالا
مررت بوادي الخوف
اتلو كتاب الخوف
اطوي نهارا غامقا واشيع الطيب في قرية
مأهولة بسواد الجوع ـ بالسواد الجوع ران
على الارض وطالا
رأيت صباحا طافحا بالدم الصافي وريحا
تجوب الارض ثم تسوي حول مكة بردبها
وتلقي على الارض الرحالا
كلما اوغلت في صدر المدى
طفقت يمناي تهمي بالندى
انثر الطلع على عرى الثرى
واحيل الرمل فجرا امردا

شعر : علي الدميني

« وظلم ذوي القربى » بلادي حملتُها
على كتفي شمساً وفي الروح موقدي
اذا جفَّ ماء القطر اسقيتُ غرسها
بمدعي ، ووجهت الزِّمام لتهتدي
الى الماء احدو خطوها كل بارق
اشدّ على غاباتها الريح في يدي
مسيلا هبطنا ـ ليلتين ـ وربوة
تباعد عن عيني بلادي ومولدي
انشدت للرعيان ثوب قصيدة في البرِّ ،
عاقرني الفؤاد على النوى
وتباعدت نوق المدينة عن شياهي
لخيت تشرابي الامور بنخلة
وغرست في الصحراء زهو مناخي
: « لا تقرب الاشجار » القاها الكئيب عليّ
ارقني صباحي
، لكنَّ قلبي يجمع الاغصان ، يشرب طعمها
ويؤلِّف الاوراق في تنور راحي
: « لا تقرب الاشجار » غافلني الفؤاد فمسَّها ، وهبطت
من عالي شيوخ قبيلتي ارعى جراحي .
هذا بياض الخبت ، اهمزُ مهرتي للبحر
، أرسِنُها الى قلبي ، فتجتاز المسافة
حجرٌ على رمل المسيرة ، هودج ، حمل ،
واغصان من الرُّمان ، هل تقفز ؟
دعاني عرف ثوب البحر ، افرغت الفؤاد من المخاوف وانهمرت
الى مسيل الخبت .
يا ابن العبد الق الي ادوية البعير فانني
سانشّق الاورام ،
استل الجراح من التفرد والزَّهادة .
واضم هودج خولة القلبي ، ازيِّن وحشة الممشى
بعقد
او قلادة

هذي بلادي لم اكن اغتابها في الليل ،
بل اهذي بوقع تحرك الرعيان في عرصاتها البيضاء ،
افردها لهمس الريح ،
البسها شتاء ،
التقي والماء في مرعى الطروش
وابتني قصرا من الصفصاف
قد اهذي
فان لكل عاشقة شهادة .
اقربت يا ابن العبد قامت « ريحة » الجرب الجديد
من البعير
فلا يلمك اخوك
ما فرطت في شرف القطيع ،
ولم تبع تيسا بناقة .
سلبوك ماء « الحسي » والخدر المريح ،
وما سلبت الابل مرعاها
ولا الصحراء القت في حشايك البلادة .
مولاي يا ابن العبد
ياطرفة المفرد
هل كنت تبغي الود
ام كنت لا تقصد
قلبي على قلبك
وحقولنا تحصد
من زهرة في الشيخ اقرا فتحة الابواب .. ارصد ما لكفك من مثالب
واغذ في الدهناء سير المهرة البيضاء
ارقب ذكريات طفولة الاجداد ،
رائحة الحليب ولذعة الاقط البهي ،
وصوت « طرفة » تائها في الريح
مستمسكا بالشيخ
والخاتم الابيض .
***
في الشارع الخلفي
كان المدى خلفي
والوجه في الحائط
« يا الله على الممشى
بُكره بصوب الخبت
والبحر ذا حائط »
غرست على صدري
بقميصها الصدّري
وشما لريح البحر
وغدائر الليمون
حبيبتي امّون
« وجهك من الكادي
ذا في الصدر يطرون
يا قلب وقف بي
ما اقدر على المندار
والله ما لي شف
في كادي الديرة
ما دام هذي الكف
ما لمست امّون »*
في الشارع الخلفي واجهت البعير يشم « عرفجة » تنيشُ طلعها .
ويدور في الطرقاتُ ملتهما بقايا الناس ، والاطفال
ياجمل العشيرة !
هل غربة نفقت ؟
هل طلعة نبتت ؟
ام جئت تبحث في تراث الناس عن جدث
وتحفر في الطريق ملاذة للروح
اين مرابض العربان ؟
اين مباهج الصحراء والفتيان والرمل الذي افردت
ياوجع العشيرة ؟
غطى على عيني دمع العين
افراد المحب ، ولوحة الوسنان ،
القاء العشيق بباطن الافراد ،
امّون التي أهوى
والحان البحار « البيض »طرفة هل اتى جرب



فغطى الناس
ام رحمتك صحراء البلاد بفيئها في البرد ؟
ان الدهر غاشية ، ووجه الشارع الخلفي لا يشفيك من درن التفرد والبداوة .
هذا نهار انت ترمقه . وهذه حارة في الارض ،
ليست رقعة في البر
هل تقدم ؟
ـ اقدم .. فذا وطني ،
وذي الصحراء اجمع طيرها في القلب
التحف السماء واشرب الايلم ،
اعصر منحنى الاوجاع
تفردني
فاعشقها
وتبعدني
فاقربها
وتنحسر العداوة .
لخولة اطلال ، اجوس زواياها ، ببرقة ثهمد
اذا افردتني الارض جاوزت للغد
ابوح بطعم الحب اقتات موعدي
اعاتب احبابي : بلادي بفيئها
واهلي وان جاروا علي فهم يدي .

* تخضع المقاطع المثبتة بين الاقواس لايقاع اللهجة الشعبية في جنوب المملكة .

قراءة نقدية في أمسية النادي الادبي في الرياض

الانبعاث : تداخلات القصيدة والوطن

تحمل قراءتي هذه عنوانا رئيسيا هو « الانبعاث : تداخلات القصيدة والوطن » وهو عنوان تشكل لدي من قراءة اربع من القصائد التي استمعتم اليها هذا المساء . وهي « هوازن فاتحة القلب » و« تغريبة القوافل والمطر » لمحمد الثبيتي ، و« الخبت » و« يسالونك عن الساعة » لعلي الدميني . رايت ان الانبعاث ، انبعاث الارض ، ووراءه انبعاث الانسان ، هما رئيسيا تتمحور حوله تلك القصائد على تفاوت بينها في درجة الاقتراب من ذلك الهم وفي كيفية تناوله . غير ان تفاوتها الكيفي لم يحل دون التقائها ـ مرة اخرى ـ حول خصيصة شكلية ترتبط عضويا بما هو مطروح على مستوى المضمون . فهذه القصائد لا توصف بانها « عن » الانبعاث » ، بل الاحرى ان يقال انها هي الانبعاث ، هي الهم الذي تطرحه ، هي الحياة المتجددة التي تبحث عنها . وهذا يحدث على مستويين :

الاول : انها قصائد تحمل وعيا ذاتيا بكونها قصائد ، اي انها منطلقة من شاعريتها ، ويتضح هذا من خلال « القصائد » المشار اليها داخل النصوص .

الثاني : انها تطرح الشعر ، او الكلمة المبدعة عموما ، بوصفه روح الانبعاث وجذوته الفاعلة . وهذا يعني ان وعي القصيدة بكونها قصيدة وبتداخل النصوص ، على المستوى الاول ، هو جزء من عملية الانبعاث التي تتطلع اليها او ترسم معالمها .

قراءة نقدية كتبها :
د. سعد البازعي

ولست اعتقد انني بحاجة هنا الى الدخول في نقاش للخلفية الفنية للقصيدة الحديثة التي يمثل التداخل الشكلي ـ المضموني المشار اليه احد خصائصها الهامة ، لان الكثير قد قيل ويقال عن ذلك ، اضافة الى ان الوقت لا يسمح بمثل ذلك التوسع .

ولربما كان الاولى من ذلك ان يتركز اهتمامنا في النصوص نفسها محاولين استجلاء همومها وجمالياتها . وليس ما اقدمه لكم هذا المساء ـ ايها الاخوة ـ غير مجموعة من الافكار والاحاسيس التي تجمعت لدي بعد ان توفرت على قراءة تلك النصوص فترة من الوقت احسبها كافية ، لكنني اعتبر تلك المجموعة من الافكار والاحاسيس مجموعة تقترب في حقيقتها من الاسئلة وان لم تنته كلها بعلامات استفهام ، او ان شئتم فهي مجموعة اجوبة تحمل روح التساؤل . اقول هذا ليس تحذلقا او تواضعا زائفا ، وانما لانني ادرك ان تلقي النصوص الابداعية الجيدة ايا كان زمانها او مكانها ينبني على التسليم اولا بان النص المتلقى ليس مجموعة من التقارير الاخبارية التي يمكن ان تقل في قراءتها فاصلة الخطاب . على العكس من ذلك ، فالنص الجيد كما نراه اليوم يمثل اشكالية لغوية وافقا رؤيويا زاخرا بالاحتمال يقتضي منا مقاربته وليس قتله بالتحديد الصارم . لا اقول هذا لأوهم بان النص الشعري ذو قداسة لا تنتهك ، او انه ذو احتمالية تحول دون الوصول الى ما هو اقرب القراءات صحة ودقة . للنص الشعري ، او الابداعي عموما ، لا يمتلك تلك القداسة واحتماليته لا تعني انه يسبح في فضاء لا حدود له من الدلالات لكنني الوي عنان قلمي هنا عن الاستمرار في اغراء التنظير النقدي وادعوكم للشروع في تأمل النصوص بعد ان وضعت امامكم بعض المرتكزات التي اقمت عليها قراءتي التالية :

● اولا ـ قصيدتا الثبيتي « هوازن فاتحة القلب » و« تغريبة القوافل والمطر »

ليس من الصعب ان نتبين من عنوان كـ « هوازن فاتحة القلب » انه يحمل علاقة بين ثلاثة اقطاب : هوازن هي العشيرة/الوطن والقلب هو الانسان/الفرد وبينهما « فاتحة » ، وهذا يوحي بان الوطن هو فاتحة الانسان . لكن كيف يفتتح الوطن قلب الانسان ؟ مطلع القصيدة ، او مفتتحها يقول :

« تفوحين من حمى شبابي قصيدة » المخاطب هنا هي هوازن ـ الوطن ، الذي يتشكل قصيدة في عنفوان الشباب ، شباب المتحدث او الشاعر ، هذا التوحد بين الوطن والقصيدة يضيء لنا بعدا دلاليا لكلمة « فاتحة » التي تتوسط كلمتي « هوازن » و« القلب » في العنوان : يتضح لنا ان الفاتحة لا بد ان تكون القصيدة لتكون ترجمة العنوان دلاليا هي : الوطن قصيدة القلب .

هذه الاقطاب او المحاور الرئيسية الثلاثة في العنوان هي ايضا مرتكزات القصيدة . اما طبيعة العلاقة بين تلك المحاور فترسمها التفاصيل التي تشكل جسد النص . وينبغي قبل الدخول في تلك التفاصيل ان تحدد النتيجة التي توصلنا اليها ضمنا . وهي ان ثمة قصيدتين متداخلتين هنا بشكل يجعل الفصل بينهما مستحيلا .. القصيدة الاولى هي القصيدة ـ الشكل ، القصيدة ـ اللغة والرؤى . القصيدة التي امامنا اي « هوازن فاتحة القلب » هذه القصيدة تحمل في داخلها القصيدة ـ الوطن ، القصيدة الانتماء . وتداخلها يعني ان الوطن يمنح القصيدة وجودها (« تفوحين من حمى شبابي قصيدة ») بينما القصيدة تحمل الوطن لانه هنا وطن من لغة .

يأتي الانسان بعد ذلك كطرف ثالث مشتبك عضويا بهذه العلاقة بين القصيدة والوطن . فالانسان ـ القلب هو الذي ينخلق من خلاله او عبر ابداعه ذلك التداخل بين الوطن والقصيدة . فالبيت الاول من المطلع التناظري يقول : انك ياوطني تخرج من قصيدة اتوحد بها :

تفوحين من حمى شبابي قصيدة
اشاطرها لوني وشكل اناملي

يتضح هنا ان القصيدة تخرج نصا توأميا للشاعر ، انها نصفه الثاني الذي يشاطره صفاته الجسدية ، وبعد المشاطرة الجسدية تبدأ علاقة حية ، مطارحة بين الشاعر وقصيدته ، ترتسم من خلالها اسماء القصيدة واحرفها التي ترسم على وجه الشاعر تفاصيل قاتله او مأساته . بمعنى اخر يصبح وجه الشاعر ، ملامحه ، جزءاً من القصيدة « اطارحها الاسماء والاحرف التي/ تصوغ على وجهي تفاصيل قاتلي » .

القصيدة ـ الوطن تحمل مأساة الشاعر لكن هذا ليس الا جانبا واحدا من مضمون العلاقة . الجانب الثاني هو الافراح « والقي على افراحها رونق الضحى » ولنلاحظ هنا ان الافراح هي افراح القصيدة ـ الوطن اي ان الشاعر لا يمنح القصيدة افراحه . لكنه مرة اخرى يدخل كشريك فهو يلقي على الافراح الموجودة اصلا رونق الضحى ، جمال النهار ، او بالاحرى جمال الشعر ، لغة الابداع التي لا توجد الاشياء من عدم وانما تعيد ترتيبها وتسبغ عليها التألق .

هذان الجانبان المضمونيان للعلاقة المرتسمة يكتملان بعنصر ثالث هو الصبابات .. والصبابة شيء بين الفرح والمأساة . انه الشجن والولع الشديد او الهوى ، هو مراوحة بين الحزن والفرح ، حالة ثالثة مصيفها الحزن لفراق الحبيب والامل بلقائه ، والصبابات تأتي من « ساحل » الشاعر وهذه استعارة واعلان مجازي اخير في هذا المقطع عن توحد الشاعر بوطنه .

العنوان « قلادة » الذي يحمله هذا المطلع التناظري يوحي بوظيفته كاطار للقصيدة . انه دائرة ترتسم من خلالها المحاور الرئيسية التي تتمفصل على جسد النص كما سنرى . ولعل هذه الوظيفة التأطيرية هي التي حدت بالشاعر الى اعطاء المطلع شكله التناظري المختلف وبقية المقاطع ، باستثناء الاخير حيث تعود التناظرية من جديد ليكتمل العقد .

والقلادة ايضا عربون محبة يقدمه الشاعر لوطنه ، هي مفتتح لمشاهد التواصل بينهما ، لذلك التغيير الذي ينشده فيها كما سنرى .

مع بداية المقاطع التفعيلية تستهل تفاصيل العلاقة بين الشاعر والوطن : « لغة استهل بها وطني » والوطن هو القصيدة كما قلنا وهو المعشوقة ، واللغة التي يستهل بها الوطن تحمل منذ البدء القاتل والافراح والعشق ، ويختصرها الشاعر بقوله : « لغة طعنت في البكا طويلا/ وعادت على القلب مثخنة بالغناء » هي لغة طرحت من قلب المعاناة ، لكنها ما لبثت ان عادت متجاوزة كلغة للغناء تحمل الاسى لكنها تتجاوزه . فهي الان لغة غناء وان كان غناء مثخنا كالجراح .

الخطوة التالية هي تحول هذه اللغة الى روح انبعاث ونماء في اشياء هذا الوطن ، فهي الان وردة للصعاليك ، اولئك المشردين في الوطن ، واوردة ، اي شرايين ، لقلوب النساء ، وما اجمل الجناس هنا اذ يربط الصعلوك بالمرأة واذ يربطهما معا بالازهار والنماء والحب . انها لغة ضوئية فعلا يحملها الشاعر « قمر في يدي » لتعود بعد ذلك نخلة تستقي الحياة من حاملها وتطول ، فلا يلبث الشاعر نفسه ان يطول بطولها « نخلة قبلتني وطالت/ فناولتها كبدي » احداث كهذه هي انبعاث جديد لعالم اخر تتغير فيه العلاقات « زمن يبتدي/ وشموس تحل مدار الجدي »

في ابتداء ذلك الزمن الجديد ، في صباحه الحافل بالخير ، يأتي الشاعر في المقطع الثاني بقلم القصيدة « قلم هو عنوان هذا المقطع ـ ليلقي بتحية تراتيل لهذا الصمت » واذا كنا لا نستطيع القول ان الولادة تتم هنا ، فان من الواضح انها تظل تباشير تلوح في الافق ، املا يستحثه الشاعر على التحقق ، فهو لا يزال يتساءل : « هل في الارض متسع لهذا القلب/ هل في الليل اجنحة لهذا الحلم ؟ » بينما الانتظار لايزال قائما ، ودماء البدو لا تزال تنتظر قرع الاجراس .

في المقطع التالي يستمر الحلم ويستمر الشاعر بممارسة دوره التوليدي عبر تمائمه الشعرية : « القي عليك تمائمي وقصائدي الاولى/ واظل طيرا يعتريه الرقص » متخيلا روعة وجه الوطن اذ يولد « لله هذا الوجه/ كيف تأججت في زهوه الصحراء .. » انه يستثير كل طاقاته من اجل مجيء وجه الوطن « متوجا بالطلع والياقوت/ محتدما بعافية الخليج » ثم نراه يعمد الى نبات الارض فيستحثه هو الاخر على الازهار « يا أيها الشجر البدائي/ ابتكر للطير اغصانا/ وللاطفال فاكهة » اما ملامح المأساة فيختصرها بقوله : « يا ايها الشجر الذي طال احتقان جذوره بالقيظ/ واحترقت بلابله على الاسلاك » القيظ والاسلاك رمزان للموت اليبابي الناشر اطنابه ، والذي يحاول الشاعر ان يستعيد ملامح الوطن منه .

لكن القصيدة لا تسير نحو اعلان النصر على ذلك الموت ، بل نحو رؤيا شمولية تحمل تباشير ذلك النصر ، فاحتمالات الولادة يمكن ان تلمس بداياتها هنا :

عرى مقلتي نوم بهي فاسدلت
عليها شغاف الحلم
اوقدت مشكاة
رأيت نساء يحتسين الهوى
العذري من منبع الشمس
ويغرسن في الطين رجالا

انه حلم تنبثق منه ملامح المستقبل الواعد ، ملامح الرجال الذين تغرسهم النساء في الطين ، وحتى يحين موعد ذلك المستقبل يستمر الشاعر في قراءة الحاضر والاتي وفي ممارسة دوره الخلاق :

كلما اوغلت في صدر المدى
طفقت يمناي تهمي بالندى
انثر الطلع على عرى الثرى
واحيل الرمل فجرا امردا

نعود بهذا المختتم التناظري الى مطلع القصيدة لتكتمل القلادة ، وتكتمل باكتمالها دائرة الرؤية ويظل الوطن قصيدة القلب ، والقلب قصيدة الوطن ، اي ان الوطن يظل في دائرة الممكن قصيدة يكتبها شاعرها . وهذا بدوره يعني ان الانبعاث الذي يشكل اطار القصيدة او محورها الاكبر الذي يضم المحاور الثلاثة ، الوطن ـ القصيدة ـ الانسان ، هو عملية تخلق مستمرة ، فاذا حدث انبعاث كان هناك انبعاث اخر يتلوه ، كالقصيدة العظمى التي تشكل حلم كل شاعر .

لكن اذا كان شاعر « هوازن » او الصوت الشعري فيها يقرأ فاتحة الحلم ويرى بدايات الانبعاث براعم تكاد ان تشق وجه الارض ، فان شاعرا او صوتا اخر « تغريبة القوافل والمطر » يغايره قليلا في انه يرسم رؤية تشي بان مسافة اطول تفصله عن تجدد الحياة .. هذا لا يعني اننا في « التغريبة » ازاء رؤية قاتمة . على العكس تماما ، فهذه القصيدة تصدر عن نفس الاطار الشعري الحافل بالتطلع الواثق الى افق اكثر اشراقا ، افق مزدهر بالتجدد والمجيء ، وانما الذي يحدث في هذه القصيدة هو اننا نلمس احساسا اقوى بعوائق اكبر تقف في وجه الانبعاث المأمول :

فما زال في الغيب منتجع للشفاء
وفي الريح من تعب الراحلين بقايا

الى ان يقول :

يا ارض كفي دما مشربا بالثاليل
يانخل ادرك بنا اول الليل
ها نحن في كبد التيه نقضي النوافل

اجل ، ففي « كبد التيه » تحدث « التغريبة » ، يحدث الاغتراب بحثا عن الصبح والمطر . الاغتراب هو مفتتح القصيدة وهو جوها العام ، وهو الذي طالما مارسته القبائل في بحثها الدائب عن انبعاث الحياة . لكننا نكتشف في العنوان ان الاغتراب او التغريبة لم يكن مقصورا على القبائل . بل ان ذلك الاغتراب يحدث لان اغترابا اخر يوازيه في الحدوث . فالمطر مغترب ايضا شأنه شأن القوافل المدلجة ليلا .

تبدأ القصيدة وتنتهي كخطاب متصل ومتوجه به الى ذلك الذي يمكن له ان يوقف الاغتراب او يهديه الى صبح الحياة الجديدة . المتحدث هو احد افراد تلك القوافل والمخاطب هو كاهن الحي وشاعرها ، ذلك العراف الذي يتوحد به الصوت الشعري في قصيدة الثبيتي الاخرى شاعر « التضاريس » ، « جئت عرافا لهذا الرمل استقصي احتمالات السواد » مثلما توحد به شاعر « هوازن » حين رأيناه يلقي تمائمه على الارض كي تسترد الحياة . لكن كاهن الحي يظل هنا غير عراف « التضاريس » ، وغير شاعر « هوازن » ، انه هنا ذلك « المخبوء في خيامنا » ذلك الذي لم يأت بعد .

اننا اذن ازاء مسافة اكبر بين البعث وبين التحقق فشاعر الانبعاث نفسه مغترب ايضا ، كما هي القوافل ، وكما هو المطر :ايا كاهن الحي

اسرت بنا العيس وانطفات لغة المدلجين
بوادي الغضى
كم جلدنا متون الربى
واجتمعنا على الماء
ثم انقسمنا على الماء

هناك معاناة واسى اكبر تشتد معهما الحاجة الى الرؤية القائدة والقادرة على ادارة مهجة الصبح واسقاء القوم قهوة الحياة الجديدة ، اسقاءهم ماء غير الماء الذي اقتسم عليه القوم ، ماء يحفل بالدماء ، بالحياة الانسانية المتجددة « الاديمة زرقاء تكتظ بالدما/ فتجلو سواد الماء عن ساحل الظمأ » وحين يجيء ذلك الماء فان وطنا جديدا سيتبرعم ، وطنا هو مهجة الصبح ، دمه وروحه ، وهو القهوة التي تنصب في الكؤوس فتدير الرؤوس ، وادارة الرؤوس تعبير لا يقرأ من ظاهره على انه احداث السكر في الرأس ، فنحن ازاء قهوة مرة تدير الرؤوس بتغييرها ، ببعث التفكير الصحيح فيها ، باستيلاد الرؤية الصائبة . ومع ان القهوة تعني الخمر قاموسيا ومع ان مطلع القصيدة يوحي بذلك فعلا ، الا ان الشاعر يقلب المدلول ليفاجئنا بقهوة او خمرة ، مرة تبعث في الرؤوس الصحو وليس السكر :

ادر مهجة الصبح
واسفح على قلل القوم قهوتك المرة المستطابة
ادر مهجة الصبح ممزوجة باللظى
وقلب مواجعنا فوق جمر الغضا

هذا هو السياق الذي يحدد الدلالات المقصودة للاستدارة ، فالقهوة مرة مرارة الالم الذي لا بد ان يسبق الولادةقهوة يريدها الشاعر ان تندلق على قلل القوم ، ان تغير ماءهم الذي لا بد انه قد أسن ، والذي تحول الى سواد على ساحل الظما ، اي ماء لا يروي ولا يحيي .

ويتضح من هذا كله ان مدلولات « التغريبة » او الاغتراب تشمل عنصرا رابعا الى جانب القوافل والمطر والشاعر . ان الوطن مغترب ايضا طالما كان هناك رحيل . لكن اذا كان انبعاث الوطن يجيء قهوة او مطرا كما يتبين من المطلع ، فانه يحدث قراءة في ثنايا القصيدة وفي نهايتها :

ياكاهن الحي
طال النوى
كلما هل نجم ثنينا رقاب المطى
لتقرا ياكاهن الحي
فرتل علينا هزيعا من الليل
والوطن المنتظر

نحن . اذن ازاء الوطن ـ القصيدة مرة اخرى ، وطن القصيدة التي لم تولد بعد ، القصيدة الداخلة في رحم قصيدة اخرى ، قصيدة كاهن الحي هي امل قصيدة « تغريبة القوافل والمطر » وهي الغائب الذي تحمل التوق الى رؤيته .

● ثانيا ـ قصيدتا علي الدميني « الخبت » و« يسالونك عن الساعة »

في قصيدة « الخبت » يرسم علي الدميني حلما انبعاثيا مشابها وان لم يكن مماثلا للثبيتي في « هوازن فاتحة القلب » و« التغريبة » ولا نحتاج الى اكثر من تأمل مطلع « الخبت » لندرك التشابه :

« وظلم ذوي القربى » بلادي حملتها
على كتفي شمسا وفي الروح موقدي
اذا جف ماء القطر اسقيت غرسها
بدمعي ووجهت الزمام لتهتدي

فها نحن ازاء التحام مشابه بين الشاعر والوطن من حيث التضحية والعطاء . لكن قصيدة « الخبت » تأخذ منحى مغايرا من حيث البنية الفنية ومن حيث نوعية التأزم الذي تطرحه على مستوى المضمون ، فمن حيث البنية الفنية ثمة ملحظان رئيسيان يتمثل الاول في الحضور التراثي من خلال معلقة طرفة بن العبد كنص شعري مرتسم في خلفية القصيدة ، ومن خلال التضمين الفولكلوري او الاقتباس من الشعر الشعبي فيها ، ويتمثل الملحظ الثاني في اقتراب القصيدة من واقعية الرحلة في المعلقة الجاهلية بما يصاحب ذلك من نفس قصصي مفعم بالحركة ومتباعد نسبيا ـ اي بالقياس الى قصيدتي الثبيتي ـ عن التكثيف الغنائي الاسطوري .

هذا الاطار الجاهلي متصل عضويا بالتأزم الذي تطرحه القصيدة على مستوى المضمون وهو التأزم الناشيء عن اغتراب الشاعر ونفيه . لكن الشاعر المعاصر ، وان جمعه بطرفة من الهم جامع ، وان توحد به في ثنايا القصيدة الحديثة ، حريص على تنبيهنا منذ الكلمات الاولى لقصيدته الى ان دائرة الهم لديه اوسع مما كانت لدى صنوه الجاهلي « وظلم ذوي القربى » بلادي حملتها » ، ينكسر الاقتباس من معلقة طرفة ليعطي مدلولين : فهو اولا يعني تداخلا نصوصيا شكليا يشبه من الناحية الاساسية ما وجدناه عند الثبيتي ، قصيدة الشاعر الحديث تعيد كتابة القصيدة الجاهلية ، وهو ثانيا يعني ان ثمة تغيرا في ما تشير اليه عبارة « ذوي القربى » فذوو القربى هنا هم « بلادي » ، هم الوطن بشموليته .

بعد هذا الانعطاف الحاسم في المدلول يسير الشاعر برفقة صاحبه الجاهلي في رحلة النفي عن الوطن والايغال بعشقه حتى الفناء ، والنفي عن الوطن لا يعني هنا الخروج منه ، وانما النفي عنه اليه ، اي النفي عن الوطن داخل الوطن ، انه الابتعاد عن حقيقة الوطن ، جوهره الاصيل ، اذ يضطر الشاعر الى ممارسته ، وهو ابتعاد ذو مرحلتين رمزيتين : الاولى تأخذ شكل الهبوط من اعلى الى اسفل ، من الجبال الى مسيل الخبت ، الى الارض المستوية : « مسيلا هبطنا ليلتين وربوة/ تباعد عن عيني بلادي ومولدي » اما الثانية فتتمثل في الانفصال عن الخبت او البر نفسه ، وذلك ما يحدث في القسم الثاني من القصيدة حين يدخل الشاعر ، المتحدث عالم المدينة ، او عالم الجرب الجديد .

ويؤدي حضور معلقة طرفة في قصيدة « الخبت » ، مهمة فنية اخرى حين نكتشف مقارنة ضمنية بين الاسباب التي ادت الى نفي طرفة وتلك التي ادت الى نفي زميله المعاصر . يقول شاعر « الخبت »

آخيت تشرابي الامور بنخلة
وغرست في الصحراء زهو مناخي
« لا تقرب الاشجار » القاها الكثيب على
ارقني صباحي
لكن قلبي يجمع الاغصان يشرب طعمها
ويؤلف الاوراق في تنور راحي
« لا تقرب الاشجار » غافلني الفؤاد فمسها . وهبطت
من عالي شيوخ قبيلتي ارعى جراحي

استعماله اللفظة « تشرابي » تأخذنا مباشرة الى قول طرفة في المعلقة :

ومازال تشرابي الخمور ولذتي
وبيعي وانفاقي طريفي ومتلدي
الى ان تحامتني العشيرة كلها
وافردت افراد البعير المعبد

ان نفي شاعر « الخبت » او من يمكن ان نسميه طرفة الجديد ، ليس سببه الانصراف الى الملذات او الاستهانة بالانفاق في اطار حياة زائلة كما هو الحال عند سلفه الجاهلي ، وانما هو رفضه وتمرده على قيود تحول بينه وبين الالتحام الحميم بوطنه ، ذلك الالتحام الذي يحدث رمزيا رغم القيود حين يقوم الفؤاد بمغافلة صاحبه ومس الاشجار ، واي التحام اجمل واكثر ايحاء من ذلك !

غير ان رقة الصورة ورومانسيتها ، ملامسة القلب للشجر ، سرعان ما تكشف عن مدلول ابعد ، فإثم الوقوع في حب الوطن يؤدي الى السقوط في جراحه :

يا ابن العبد الق الي ادوية البعير
فانني
سانسق الاورام
استل الجراح من التفرد والزهادة
واضم هودج خولة القاسي ازين
وحشة الممشى
بعقد او قلادة

خليفة طرفة سيتوغل في جراح صاحبه القديم ، يعيش معها ، وهو ان لم ، يدع القدرة على شفائها تماما ، فانه سيعيد ترتيبها ويشيلها من عزلتها ليشيعها ، اننا امام حوار شعري بين طرفتين يدخل الوطن فيه كطرف ثالث هام ، الشاعر الجديد ـ شاعر « الخبت » ـ يغير اطراف العلاقة ليجعل الجراح من نصيب الوطن وليس من نصيب طرفة بن العبد الذي شبه نفسه بالبعير المعبد . ان البعير المعبد هو الان الوطن ، والشاعر الجديد لن يدهن بعيره بالقطران بقدر ما انه سيعيد تنسيق الاورام ، اي سيعيد كتابة القصيدة ، سيمارس التنسيق الفني ، يعيد ترتيب الاشياء ويزين غريبه بعقد او قلادة ، هي حلي خولة وهي القصائد في نفس الوقت ، انه ينشد للرعيان « ثوب قصيدة في البر » وهذه القصيدة سيكون موضوعها ليس اغتراب الشاعر عن وطنه ، فذلك ما يتحمله الشاعر بطيب خاطر ، وانما سيكون موضوعها هموم الوطن ، الوطن المصاب الان بجرب جديد .

اما هوية الجرب الجديد فنتبينها من خلال الموقف الذي يلتقي فيه الشاعر المعاصر بسلفه الجاهلي .

هذي بلادي لم اكن اغتابها في الليل

الى ان يقول مخاطبا طرفة كشاعر اتخذ نفس الموقف :

مافرطت في شرف القطيع
ولم تبع تيسا بناقة

ان من معالم الجرب الجديدهذه الخيانة للوطن ، هذا الاغتياب والتفريط بشرفه . كما ان من معالم الجرب الجديد غياب الوطن نفسه في حارات المدينة وشوارعها الخلفية حيث يجد المتحدث نفسه مع البعير في القسم الثاني من القصيدة :

في الشارع الخلفي واجهت البعير يشم « عرفجة » تيبس طلعها
ويدور في الطرقات ملتهما بقايا الناس ، والاطفال

حضور البعير في المنطقة المهملة من المدينة ، شارعها الخلفي ، واكله بقايا الناس والاطفال هو لحظة حاسمة تصلها القصيدة لتوجد منها عدة احتمالات من خلال التساؤل عما اذا كان البعير قد فقد هويته فانتهى احساسه بالغربة وتدجن ، ام ان ثمة بداية جديدة ، ام انه لا يزال يبحث بعناد عن ملاذ في تراث المدينة :

ياجمل العشيرة !
هل غربة نفقت ؟
هل طلعة نبتت ؟
ام جئت تبحث عن تراث الناس عن جدث
وتحفر في الطريق ملاذة للروح ..

هذا هو الاحتمال الاقوى فعلا في هذه الصورة الحافلة بالايحاء : فالتعبير يمارس دورا احيانيا في جوهره ، وان لم يمارسه بقوة ووضوح ، انه يبحث عن رائحة الحياة في ارض المدينة اليباب ، يبحث عنه في تراث مدفون تحت طبقات الانمساخ المدني ، واهمية بحث البعير تكمن في انه مظهر للاصرار على الالتصاق بالوطن ، دلالة على الاحتماء به رغم ادران المرض المنتشر ، وهذا بالضبط ما يعود المتحدث الى اعلانه في نهاية القصيدة اذ يسائل طرفة ، او بالاحرى يسائل نفسه عما اذا كان قادرا على قبول الاشياء كما هي :

هل تقدم ؟
اقدم فذا وطني
وذي الصحراء اجمع طيرها في القلب
التحف السماء واشرب الايام
اعصر منحنى الاوجاع
تفردني فاعشقها
وتبعدني
فاقربها
وتنحسر العداوة .

ان قصيدة « الخبت » لا تقترب من احتمالات الانبعاث بنفس القوة والوضوح الذي نجده في « هوازن فاتحة القلب » ، مثلا لكنها ترسم افقا احتماليا لذلك الانبعاث يستمد ضوءه من الرؤية المتفردة والاصرار على الالتحام بالوطن . ذلك الافق الاحتمالي يرتسم في مطلع قصيدة علي الدميني الاخرى « يسألونك عن الساعة » :

في قميصك تختبيء الارغفة
تتباهى بك الارصفة
والمصلون كل يسائل عن وجهة
اينا ملّك القبلة الواقفة

فبرغم ضياع الجميع ، ضياع المتحدث على الارصفة ، وضياع المصلين الذين لا يعرفون القبلة او الوجهة الصحيحة ، يظل المتحدث حاملا للوعد ، للامل ـ الرغيف مختبئا في قميصه ، مثل كاهن الحي عند الثبيتي ومثل طرفة الجديد في « الخبت » ، ان المتحدث بوصفه شاعرا يظل مشجبا للحلم وللامنيات فهو الذي يسأل عن الساعة ويهتدي به وان كان لا يملك الا جراحه يسألها « سل جراحك عن مخرج » ، ولغة مريرة من الشك :

حين يجهدني الناس
او يجهد الناس بي
اتلمس صدري .. افتشه
هل تبقى به نورس اخضر
وبلاد صغيرة

و وضعه هنا يذكرنا بالبعير في « الخبت » ، لكن احساسا طاغيا باليأس يضعف صلته وصلة هذه القصيدة المبكرة نسبيا بتاليتها :

الريح تغري بك لا تغريك
تصنع منك هاديا
وانت بعدما اهتديت

فبالرغم من التقاء القصيدتين « الخبت » و« يسالونك عن الساعة » في اثارتهما لاشكالية العلاقة بين المبدع ومحيطه الاجتماعي او الانساني وهي اشكالية قديمة قدم الابداع نفسه ، الا ان القصيدة السابقة زمنيا ، قصيدة « يسالونك عن الساعة » ترسم وضعا مغايرا الى حد ما من الاغتراب الذي ينتج هنا ليس عن تنكر المحيط الاجتماعي للفرد ونفيه ، بقدر ما ينتج عن عجز المبدع نفسه ان يكون بمستوى الطموحات الكبيرة جدا المعلقة عليه .. وهو عجز يصارح به الشاعر نفسه او الشاعر في ذاته في لحظات الوحدة الصادقة :

سيدي
سيدي المتخفي بذيل القميص
هل ستخجل انك اصغر من كل هذي الجراح
ام ستضحك في السر
حين يضمك صدقك

[البقيه ص ٢٢]

الشاعر طاهر رياض لـ « اليوم الثقافي » :

مهمة القصيدة هي أن تكون فقط

● الشعر والفلسفة يسبحان في ماء واحد وصوب « مجهول » واحد

عمان ـ اليوم :

منذ قرأت ديوانه « شهوة الربيع » ادركت كم هو مختلف .. ليس شكلا فقط ، وانما مضمونا ايضا ، الروح التي تقفز من القصائد روح متميزة قلقة ، حائرة ، نعم ـ ولكنها واسعة وحرة وطليقة .. فمن النادر ان تقع على قصيدة عربيةحديثة تغوص الى اعماق مشكلة الانسان ، كما تقع عليها لدى الشاعر طاهر رياض .. الشاعر الشاب الذي تحسه هادئا في كل شيء .. في جلسته ، في حديثه في .. لكن ولاشك في ان هذا الهدوء يخفي نقيضه .. تحس ذلك في النظرات كما تحسه في القصائد .. هذا الشاعر الذي اصدر حتى الان مجموعتين شعريتين كرس نفسه فيهما شاعرا متميزا ومختلفا ، ليس على صعيد محلي فحسب ، بل على صعيد عربي ايضا .. فقد اصدر « شهوة الربيع » و « طقوس الطين » .

مع الشاعر طاهر رياض ، كان هذا الحوار القصير ، ولكن الحار ، حول ما يريد ان يقوله ، وحول الشعر والفلسفة بشكل عام ، والصوفية التي تنتشر على مساحة واسعة في قصائده بشكل خاص .

● **ابدا معك من السؤال القديم ـ الحديث : ما الشعر ، وما الذي يفجر القصيدة .. بخاصة وانت تقول « الشعر صار كلاما » فكيف بدا ؟**

ـ الشعر ليس الكلمات التي تقرؤها ، كما انك لست شكل الظاهر ، ولمعرفتك لابد من معاشرتك والحديث معك .. لابد من حبك ومتابعتك ومراقبة ممارساتك الصغيرة ، وكشف خباياك واسرارك .. الخ . وكذلك القصيدة ، الكلمات هي المظهر الخارجي ، الباب الخارجي الذي لابد من معالجته وفتحه ليتسنى لنا الدخول الى العوالم التي يفضي اليها .. ولا ن الشعر هو قول مالا ينقال ، فالقصيدة تبدأ حين تكف الكلمات .. هذا عند القارىء او المتلقي .

اما بالنسبة للشاعر ، فالقصيدة في لحظة ولادة مستمرة في اعماقه القصوى .. لانها عين معنى وجوده ، وحين يحس الشاعر برغبة في الكتابة ، يكون في حالة كشف (بالمعنى الصوفي للكلمة) وتلتغي المسافات بين وعيه وبين تلك الاعماق الجوهرية الخازنة لكل تجليات الوجود .

وعندئذ هيهات للكلمات او الالوان او الاصوات ان تنقل غير قبس شديد الضآلة .. او شذرة بسيطة من ذلك الفيض (بالمعنى الصوفي) الفيض الغامر .

لذلك يستمر الشاعر بالكتابة ، بالمحاولة ، باستنباط اشكال واوزان جديدة ، ونحت مفردات وصور ، املا في الاقتراب اكثر ، في التعبير اكثر ، عن ذلك الوهج المعشي .

ولذلك لن يكف البشر عن الابداع والتفنن ولن يكفوا كذلك عن الموت خائبين !

[القصيدة لا تشعل ثورة]

● **اذن ، ماهي مهمة القصيدة .. هل هي معالجة القضايا الراهنة ، وهموم الانسان المعاصر الصغيرة والكبيرة ، ام مهمتها معالجة القضايا الانسانية الكونية (الحياة ، الموت ، الوجود ..) كما هو الحال في قصائدك ؟**

ـ اولا ، ليس للقصيدة من مهمة سوى كونها .. حين « تكون » القصيدة ، تكون قد ادت مهمتها كاملة !

من ناحية ثانية ، من قال لك ياصديقي ان ما تسميها « قضايا كونية » ليست من هموم الانسان ، والانسان المعاصر بشكل خاص ؟!

ومن قال لك ان هموم الانسان المعاصر حتى اشدها صغرا وتفاهة ، مفصولة عن تساؤلاته الكبرى ، مفصولة عن قلقه ، وخوفه وضعفه ؟

اما اذا كنت تقصد الاحداث العابرة ، والكتابة المباشرة عنها ، فلا .. لا ارى للشعر علاقة بهذا ! يستطيع المقال الصحفي او التحليل السياسي او الاجتماعي تغطية هذه الامور .

ومن المؤسف اننا لانزال ننظر الى الشاعر ، ذات النظرة الجاهلية له ، اي ان عليه ان يتابع مجريات الاحداث في القبيلة ، فيرثي ويمدح ويهجو ، ويستثير الهمم في المعارك .. وما الى ذلك .

وربما كان للشعر في ذلك الزمن تاثير كبير .. اما الان فلا اظن ان قصيدة مهما بلغت من الروعة والالمعية بقادرة على اشعال الثورة او تعديل قانون جائر ، او استرداد ساق قمح محتلة !!

● **من هنا يلتقي الشعر والفلسفة في قصائدك ، فهل للشاعر ان يكون فيلسوفا ؟ انا اعتقد ان هموم الشاعر لا تنحصر هنا !**

ـ ومتى كان الشعر منفصلا عن الفلسفة ؟ وكيف يمكن له ان يكون ؟

هل الشعر سوى رؤية « جمالية » للكون .. تساؤل واستبار للكنه والمكنون ، تماه مع ادق تفاصيل الوجود بغية هتك اسرارها .. ولم شتاتها في كلية واحدة ؟

وهل الشعر غير ابحار مفتون في مجاهل الروح والنفس ، بما هي خزان العالم ، بأطرى واقسى جزئياته ؟

الا ترى معي ان هذا بالضبط ما تسعى اليه الفلسفة ؟!

الشعر والفلسفة يسبحان ـ بطريقتين مختلفتين ولا ريب ـ ولكن في ماء واحد وصوب « مجهول » واحد !

● **ومن هنا نفهم هذه الثنائية في قصائدك ، على انها بحث عن « المجهول » فانت ترى « للماء شكلان : شكل التدفق .. شكل الغرق » فما هذه الثنائية في رايك ؟**

ـ لاشك في ان مثنوية الاشياء مقلقة مؤرقة ، لانها تعني الفرق ، تعني الانفصال والتمزق بين قطبين جبارين عتيين ..

ودعني اذهب زاعما ان الانسان لا يعانى ـ في كل مايعانيه ـ الا من وطأة احساسه ببرهة الفرق هذه . ولا يتوق ـ في كل ما يتوق اليه ـ الا الى الغائها ، محوها .

بل اكثر من ذلك ، اني ارى ان الجهد البشري بكل مظاهره وتوجهاته ماهو الا سعي (واع او لا واع) لبلوغ حال الوصال ، والاتحاد الشامل ، والخلاص بالتالي من عذاب المثنوية .

ولقد كدح الصوفيون العظام ، والفنانون العظام ـ عبر التاريخ ـ ومن فرط احساسهم بالوحشة العميقة الناتجة عن الفرق ، كدحوا من اجل بلوغ برهة الوصال هذه ، حيث الكل مدغوم في الكل ، داخل فيخ بحميمية وتماه .

وحين قال ابن عربي « النكاح الساري في جميع الذراري » كان يقصد هذا .. وتجد ما يشبه هذا في الفلسفة التي اقام عليها كازانتزاكيس كتاباته .. وهكذا افهم « فاوست » غوته ، و « زرادشت » نيتشه ، وكل الاعمال العظيمة في مختلف الفنون .

● **اخيرا ، لنخرج من هذا ، الى القصيدة العربية .. هل تعاني هذه القصيدة ازمة حقيقية ؟**



ـ ثمة تياران لاتزال القصيدة العربية المعاصرة اسيرة احدهما . تيار ينزع الى تقليد النماذج الشعرية التراثية ، وينهج نهجها في التعبير والرؤية والايقاع واستخدام الصور ، بل حتى « الموضوعات » ايمانا من متبني هذا التيار بان ما ارسى اسسه السلف ، لا ينبغي ان يخرج عليه الخلف .

اما التيار الثاني .. فيقلد النماذج الشعرية الوافدة من أمم وثقافات اخرى .. ايمانا منه بضرورة رفض الماضي والغائه والتشبه بالغرب للحاق بـ « حضارته » .

وارى ان القصيدة العربية لن تمتلك هويتها المميزة ، وسماتها الخاصة ، ما لم تعد اتصالها بجذورها الفنية ، مع انفتاحها الواعي والواثق « لا المتبهر والمدهوش » على تجارب الاخرين .

بكلمات اوضح ، حين تعود الثقافة العربية نهرا هادرا ، تغنيه الروافد ولا تلغيه .

مقاطع من قصيدة « اشارات »

للشاعر طاهر رياض

[١]

لست ظلا لأسند الشجر الحافي
اذا انهار متعبا ..
لست جوعا
لاشد الحجار حولي
واقفو بفمي ثديك الهزيل
رضيعا
ناحل مثل قامة الخوف
اني
عطش الجمر ان يعود فروعا
لا اصلي لما سيأتي
ـ فلا شيء سيأتي ـ
ولا اذوب خشوعا
نملة فوق نملة ترفع الارض
هزيعا
هزيعا

[٢]

نسيت ..
ولا شيء اكثر !
نسيت ..
وملح البدايات يكحل عيني
ورمل الارق
أحاول ان اتذكر
اللماء شكل الينابيع
شكل التدفق
شكل اخضرار النهار ..
أم الماء شكل الغرق

[٣]

لماذا اذا اتسعت رؤيتى ضقت ؟
كيف تكونين حولي ..
ولا خبر من هناك
ولا هرج في الحقول ؟
تعيدينني للذي لم يجيء بعد ..
اعرف أني بغير خيول
واعرف أنا أضعنا الندى
بين خوف الخطى
وسراب الوصول
لماذا اذا اتسعت رؤيتي ضقت ؟
ادمن شربك في السر سرا ..
واظمأ
أراك تضيعين مني
فأركض خلف غيابك
اعرج .. اعمى !

[٤]

ولابد من صرختين
لتعرف لم نهشت رئتيك اللغات
وكم محرقة
تفتش عما تناثر منك على الطرقات
.. ولابد من صرختين لتذكر
كم رغبة مشنقة ..

[٥]

سكت كي أعود .. لم أصل
سكت كي ابوح .. لم اصل
وحين يسأل العراة
عن ملابسي ،
أقول قد سكت
بحثت عن خيامكم .. ولم أصل
فمت !

« مهرجان »

فعاليات مهرجان المربد تتوافد إلى بغداد

بغداد ـ ذكريات محمد حسن :

بغداد هذه الايام مشغولة بالاستعداد لاستقبال ضيوف مهرجان المربد السادس والذي يعد من أوسع المهرجانات الثقافية التي شهدتها بغداد فبعد ثلاثة ايام فقط ستدق اجراس الاحتفال الكبير لهذا المهرجان الرائع الذي سيجمع الادباء والشعراء والشخصيات الادبية من شتى انحاء العالم .. والمدعوون يزيدون على الالف شخص او اكثر وذلك حسب الاسماء التي تطالعنا بها كل يوم الصحف المحلية الصادرة في بغداد اضافة الى دعوة الرؤساء والامناء العامين في الاتحادات والمنظمات العراقية والعربية والتي تتخذ من بغداد مقرا لها ومراسلي الوكالات والصحف والمجلات العربية والاجنبية ..

وقد وصل بغداد اول وفد لمهرجان المربد وهو الوفد اليمني الذي يضم خمسة اعضاء منهم الشاعر اليمني (محمد احمد) الذي عبر عن مشاعره تعبيرا حارا لبغداد « قصيدتي لمربد بغداد اسميتها » عزف منفرد على عمق الروابط بين صنعاء وبغداد « وهي مهداة خصيصا لموقف العراق البطولي وتتضمن ابيات طويلة من الشعر العمودي » .

وقال « ان المربد خطوة لها مكانتها وقيمتها المرموقة في الحياة الثقافية العربية ، ووحدة العرب بالادب معناها توفير النور الهادىء لكل تقدم في الحياة والابداع وتوحيد الاوطان يبدأ بتوحيد الافكار والكلمات الاولى المعبرة عن خلجات القلوب .

ثم قال الشاعر اليمني على محمود عفيف المدير العام للاعلام في اليمن :

« ان علاقتي ببغداد ومهرجان المربد وثيقة اصيلة وقد حضرت المربد الاول عام ١٩٧٢ والمهرجانات التي تلته وانا لا استطيع ان اعبر عن عمق شعوري ومحبتي للعراق مهد الادب ورائد الابداع والحضارة والسباق لكل بادرة فيها الخير والامل في جمع شمل الامة واعادة مجدها واشراقتها ..

وقال « ان اول ديوان شعر ظهر لي هو في بغداد (جمر على ورق) قبل صنعاء فمحبتي لمدينة الشعر بغداد عميقة جدا ..

واضاف : ان المهرجان يقام في ظل ظروف حادة وهي التي ستعزز اهميته والدور المرجو منه فهو يجسد دلالات عديدة ومعاني عميقة »

وقال الشاعر اليمني « عثمان ابوماهر » مرحبا بالمربد الذي يجمعنا من كل حدب وصوب ، تحفني السعادة وانا احضر هذا المربد الكبير ..

كما وصل الى بغداد من الضيوف من باريس الكاتب العراقي فؤاد الدكرلي والكاتبة عالية ممدوح وعبرا عن سعادتهما بهذا المهرجان الذي يجمعهما مع الادباء والكتاب والشعراء من الوطن العربي والعالم .

وسيصل خلال اليومين القادمين وفود من القاهرة والكويت والجزائر والسودان والصومال وامريكا واليابان واسبانيا والاتحاد السوفيتي والمغرب وقطر وموريتانيا وباريس ولبنان وفنزويلا والمانيا الاتحادية .

اما الوفد السعودي الذي سيصل الى بغداد يوم الاحد ٢٤ تشرين الثاني فهو يتكون من الشاعر محمد الحربي والشاعرة خديجة العمري والشاعر عبدالله الصيخان والقاص سعد الدوسري والشاعر محمد الثبيتي والكاتب عبدالله الجفري والقاص صالح الاشقر والقاص عبدالله الكويليت والكاتب مبارك العوض وعبدالرؤوف الغزال والشاعر الامير عبدالله الفيصل ..

وقد اتخذت كل الاجراءات المناسبة لانجاح المهرجان .

والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي رئيس اللجنة العليا لمهرجان المربد السادس كان ومايزال يتابع الاستعدادات لهذا الحدث الكبير .. ويتابع ويبدي توجيهاته هنا وهناك .. ويتابع سير الدعوات للوفود والشعراء العرب والضيوف من دول العالم وكعادته يوصي السيد الوزير المشرفين والمعنيين عن اقامة الفعاليات والمهرجان ان يكونوا في اتم الاستعداد وسعة الصدر والرحابة في تقديم كل ما يوفر للضيوف الراحة وتسهيل مهماتهم الى اخر لحظة يغادرون فيها العراق .

والسيد لطيف نصيف جاسم وراء نجاح كل عمل ثقافي او فني تقيمه العراق بسبب دعمه الكبير له وبسبب تفهمه لطبيعة وجو مثل هذه النشاطات . وطالما حث الجميع على ان يعملوا بكل حرية ودون تردد والاستفادة من الدفع والاسناد اللذين تقدمهما وزارة الثقافة والاعلام .

في الاجتماع الموسع الذي عقد اخيرا لوضع اللمسات الاخيرة .. والتباحث في اخر ما توصلت اليه تحركات اللجنة العليا لمهرجان المربد السادس ، والتي يترأسها شخصيا السيد وزير الثقافة والاعلام .

تحدث السيد الوزير وكان يغمره الفرح والبشر للنتائج الطيبة التي حققتها اللجنة .. فقال :

« ان هذا المهرجان تظاهرة كبيرة يقيمها العراق من حين لاخر وفي هذه المرة سوف نتجاوز كل السلبيات السابقة باعتبار ان كل الاستعدادات مرتبطة بالوضع النفسي والامكانات وهي غير محدودة والحمد لله .

ويضيف السيد لطيف نصيف جاسم : لقد تجاوزنا في هذا المهرجان كل الاشكالات النفسية لان هذا المهرجان هو مجموعة فعاليات لكل العراقيين وليست مقتصرة على جهة دون اخرى من اجل اعطاء صورة واضحة وشاملة عن التطور الحاصل في العراق وبالاخص خلال سنى الحرب .. وهذا شيء مرتبط اساسا بسمعة العراق ومكانته الدولية .

وقال السيد الوزير :

نريد ان تكون الحماسة متساوية في استقبال الضيوف بدءا من ارض المطار حتى مفردات المهرجان وحتى لحظات التوديع .

واضاف : ان حضور مهرجان المربد لن يكون مجرد الاقامة في الفندق ، انه مشاهدة لكل لوحة عراقية .. وهناك لوحة تمتد من الفاو حتى قمم بنجوين ضمنها عشرات الالوف من المقاتلين العراقيين الساهرين على حماية العراق وحماية مهرجان المربد وكل المواسم والمهرجانات الثقافية الاخرى من اجل استقرار الحياة الداخلية في العراق لكي يتمكن الاديب العراقي من استرجاع ما سجل في ذهنه من صور ورؤى .

ثم اكد السيد لطيف نصيف جاسم قائلا :

نحن في العراق نقاتل بالاديب والشاعر والكاتب وليس همنا ان توجد نكدا لاي واحد منهم اذ يجب ان توفر حالات زهو عامة تضم كافة العراقيين وسوف يختتم المهرجان الكبير بيوم خالد وعزيز على نفوس العراقيين والعرب الشرفاء هو (يوم الشهيد العراقي) يوم الاول من كانون الاول ..

وبذلك يكون المربد قد حقق هدفا كبيرا هو ان يأتي العرب الى العراق ليطلعوا بأم اعينهم على ما تحقق من انجازات بناءة في القطر خلال سنى الحرب .

ثم تحدث الاديب الشاعر (عبدالامير معلة) وكيل وزارة الثقافة والاعلام العراقية عن مفردات المهرجان والاستعدادات والدعوات قائلا : لقد وجهت الدعوات الى عدد كبير من العرب والاجانب ووصل العدد الى ما يقارب (٣٠٠) مدعو بين شاعر وكاتب واديب وصحفي .. وقد وجهت الدعوات من قبل السفارات العراقية والدوائر الثقافية والملحقيات .. كما ان عددا كبيرا من الشخصيات الثقافية طلبت دعوتها واعربت عن رغبتها في حضور مهرجان المربد .. وكذلك وجهت الدعوة لضيوف من الاتحاد السوفيتي وامريكا واليابان وفرنسا وللعرب المقيمين خارج بلدانهم ولهم اهتمامات بالادب العربي .

اما في داخل العراق فقد وجهت الدعوات لكل اعضاء اتحاد الادباء في بغداد وللهيئات العليا في فروعه وللجامعات ولكليات الآداب واساتذة اللغة العربية وطلابها ولكل الاسماء الثقافية في البلد وحتى للمتقاعدين من الادباء دون استثناء للمشاركة في هذه التظاهرة الثقافية الكبيرة في هذه المرحلة التي يمر بها العراق في حربه ضد قوى الشر والظلام .

[الفعاليات والانشطة]

ستبدأ فعاليات المهرجان للفترة من ٢٥ تشرين الثاني الجاري وحتى الاول من كانون الاول .

● عن فعاليات المهرجان يقول السيد عبدالامير معلة)

ـ لقد اعددنا فعاليات وبرامج كثيرة خلال ايام مهرجان المربد هي :

١ ـ فعاليات شعرية تحت عنوان : « الشعر ومتغيرات المرحلة » تتناول بحوثا ودراسات في « الشعر العربي والتحدي » و « الرؤية الشعرية للواقع العربي » و « معنى الوعي الشعري بالتراث » و « جدل الحداثة » و « مراجعة لحركات التجديد في الشعر العربي المعاصر » و « ظاهرة قصيدة الحرب في العراق » و « اشكالية المنهج في النقد الادبي الحديث » و « حوار في الاشكال الشعرية الجديدة » .

ونشاطات اخرى :

١ ـ معرض ضخم ولاول مرة تعرض فيه مخطوطات عربية تزيد على « الالف » كتاب تنظمه مديرية الاثار العامة .

٢ ـ معرض تشكيلي ضخم يسهم فيه فنانون من كافة انحاء العالم من اجل فضح ممارسة النظام الخميني ضد الاسرى العراقيين يتوافق ويوم الشهيد العراقي وسوف يختتم به المهرجان .

٣ ـ معرض شامل للكتاب العراقي تسهم فيه الدار الوطنية ووزارة الاعلام ودور النشر الاخرى « للعرض والبيع » .

٤ ـ معرض الصناعات الفلكورية العراقية .

٥ ـ عروض للفرقة الفنية في البصرة من اجل اطلاع الضيوف على نماذج من الفن الشعبي العراقي الاصيل .

٦ ـ معزوفات للفرقة السمفونية الوطنية العراقية وتصاحبها قراءات شعرية ..

٧ ـ زيارة مدينة البصرة تقتصر على السادة المدعوين الضيوف العرب مع عقد امسية شعرية تقتصر على القصائد المقاتلة « قصائد المعركة » .

٨ ـ وستكون هناك عروض للازياء تقدمها دار الازياء العراقية تعكس الوجه الحضاري للعراق .

٩ ـ توثيق سياقات وفعاليات المهرجان .

١٠ ـ التعريف بالادباء والضيوف العرب وابراز النشاطات الثقافية .. وتوثيق الجلسات مع عقد اللقاءات والمقابلات القصيرة والطويلة مع الضيوف العرب والاجانب .

١١ ـ تنظيم زيارة للسادة الضيوف الى جبهات القتال لمعايشة المقاتل العراقي .

تتكون اللجنة العليا لمهرجان المربد من السيد وزير الثقافة والاعلام العراقي لطيف نصيف جاسم والاديب عبدالامير معلة والسيد محيي الدين اسماعيل مدير الاعلام الخارجي والشاعر حميد سعيد رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين والشاعر يوسف الصايغ والشاعر علي جعفر العلاق وفاروق سلوم وعبدالجبار داود وماجد السامرائي وغيرهم .

نقطة على الحرف

الاخبار .. وقائمة الاحلام الطويلة !

بقلم : حسين حمودة

في واحد من الاخبار الكثيرة ، التي تلح على عيوننا وآذاننا ورؤوسنا يوميا ، قرأت ان شركة (كانون) للانتاج السينمائي ، بدأت في تصوير فيلم جديد عن اختطاف الطائرة الامريكية في بيروت في الصيف الماضي وحشدت في هذا الفيلم عددا كبيرا من الممثلين الاسرائيليين ومن نجوم السينما الامريكية ويقوم بانتاج الفيلم واخراجه المخرج الصهيوني (مناحم جولان) الذي يقول انه في هذا الفيلم (يسعى لتقديم الوجه « الحقيقي » للعرب ، الذين يمارسون كل انواع الارهاب والاجرام ! ويختطفون الابرياء والمساكين) !!

● ● ●

الى هنا والخبر مازال محصورا في حيز المعقول ، او ـ على الاقل ـ مازال محصورا في الحيز المتكرر في واقعنا العربي ، والذي من كثرة تكراره صار معقولا ، فالاسرائيليون ـ حتى الان ـ هم الذين يستولون على اراضينا ، القطعة تلو القطعة (اليس كذلك ؟!) وينقلون عنا الصور المشوهة ، الصورة تلو الصورة (اليس كذلك ؟!) وهم الذين يستخدمون (ابرياءنا) كمادة رائعة وطيعة لتجريب اسلحتهم وممارسة هواياتهم في الذبح ، المذبحة تلو المذبحة (اليس كذلك ؟!) ..

اذن ، الى هنا ، والخبر مازال في حيز (المأساوي) الذي صار (معقولا) !

ولكن بقية الخبر تقدم احصائية طريفة عن شركة كانون هذه ، التي سوف تنتج هذا الفيلم الذي سوف يفضح (الاجرام والارهاب العربي) .. فهي شركة تمتلك ٣٠٠ دار عرض سينمائي في الولايات المتحدة و١٥٠ دار عرض في بريطانيا و١٠٠ دار عرض في ايطاليا و (بعض) دور العرض في تركيا وبلجيكا و (كل) دور العرض في هولندا !

● ● ●

ولا ادري ما الذي ذكرني بحديث المخرج العالمي كوستا جافراس ، في زيارته للقاهرة قبل عامين ، اثناء مهرجان القاهرة السينمائي عند عرض فيلمه (هانارك) الذي يتناول القضية الفلسطينية بقدر كبير من التعاطف ..

لقد شكا هذا المخرج العالمي من حصار النفوذ الصهيوني لفيلمه في دور العرض باوروبا وامريكا ..

وبعد قراءتي لهذه الاحصائية عن (ممتلكات) شركة واحدة ـ تتعاطف مع (وجهة النظر الاخرى) ـ لكل هذا العدد الضخم من دور العرض ، في هذه البلدان المختلفة .. تصورت ـ فعلا ـ كم هي صعبة مهمة كوستا جافراس الطيب ، وكم هو مؤلم موقفنا ـ نحن العرب ـ الذين لم نقدم جهدا مثل جهد جافراس (عن قضيتنا نحن) .. وايضا لم نهتم بمساندته في دفاعه ـ هو ـ الفني (ايضا عن قضيتنا نحن) ..

● ● ●

ولانني لا اعلم ما اذا كان ضمن (ممتلكاتنا) ـ نحن العرب ـ او ضمن ممتلكات القادرين منا على الاقل ، في اوروبا وامريكا .. (دار عرض سينمائي) ام لا ؟ فقد اضفت ـ بعد قراءة الخبر ، وبعد تذكر حديث جافراس ـ الى قائمة احلامي الطويلة .. ان نملك ـ او يملك القادرون منا ـ عددا من دور العرض في اوروبا وامريكا !!

حتى يضمن كوستا جافراس الطيب ـ او اي مخرج طيب اخر ـ وجود دور عرض لافلام تدافع عن العرب .. اي نساهم في مجرد (عرض) (افلام) تدافع عنا ..

وهكذا تذهب الاخبار باحلامنا كل مذهب !!

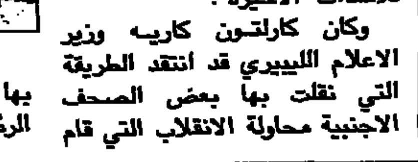


منع الصحفيين الاجانب من دخول ليبيريا

ابيدجان : قررت السلطات الحاكمة في ليبيريا منع دخول الصحفيين الى البلاد لمدة اسبوعين في اعقاب محاولة الانقلاب الفاشلة في الفترة الاخيرة .

وتم ابلاغ هذا القرار الى سفارة ليبيريا في ساحل العاج عن طريق برقية من وزارة الاعلام الليبيرية جاء فيها ان القرار يستهدف في الحد من التغطية الصحفية للاحداث الاخيرة .

وكان كارلتون كاريه وزير الاعلام الليبيري قد انتقد الطريقة التي نقلت بها بعض الصحف الاجنبية محاولة الانقلاب التي قام بها الكابتن توماس كوينكبا ضد الرئيس صمويل دو .



● صمويل دو

ابن ريجان الصحفي يثير ازمة في جنيف

جنيف : اثار رون ريجان نجل الرئيس الامريكي رونالد ريجان غضب الصحفيين في جنيف التي حضر اليها لتغطية مؤتمر القمة الامريكي السوفيتي كمراسل لمجلة بلاي بوي .

واحتج الصحفيون على ان رون عومل معاملة خاصة حيث سمح له بان يكون موجودا مع والده قبل الاجتماع المنفرد الاول الذي عقد بين ريجان وجورباتشيف .

واضطر لاري سبيكس المتحدث باسم الوافد الامريكي ان يوضح للصحفيين ان رون يغطي هذا الحدث ليكون شاهدا على التاريخ فضلا عن كونه صحفيا ولكن لا يحق له المشاركة في الاجتماعات بالرغم من وجوده بجانب والده .

واعترف رون انه تمتع بوضع خاص مميز طوال مدة انعقاد المؤتمر ولكنه اكد تمسكه بالقرار الخاص بشأن عدم نشر اية معلومات عن سير المحادثات كما اكد لرفاق المهنة انه لم يكتب مقالة لمجلة بلاي لوي قبل ثلاثة اشهر تقريبا .

يبدأ في يناير القادم

وضع جدول زمني لبث اذاعة صوت مجلس التعاون

الرياض : عقد مسئولو الاذاعات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الاسبوع الماضي اجتماعهم الاول الذي كان على مستوى وكلاء الوزارات المساعدين بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض .

وعقب الاجتماع ادلى مدير الاعلام الدكتور عبدالله الجاسر بالامانة العامة بتصريح صحفي قال فيه ان المجتمعين اكدوا على اهمية صوت مجلس التعاون وضرورة تهيئة السبل اللازمة لاستمراره وظهوره بالصورة المرجوة منه ..

واضاف ان المجتمعين قرروا ان يكون بث اذاعة صوت مجلس التعاون حسب جدول زمني مدته ١٨ شهرا بواقع ٣ اشهر لكل دولة تبدأ من شهر يناير ١٩٨٦ من دولة الكويت ينتقل بعدها لبقية الدول الاعضاء كما اتفقوا على تحديد البث اليومي للاذاعة من الساعة السابعة الى التاسعة بتوقيت جرينتش .

واشار الدكتور عبدالله الجاسر الى انه تم الاتفاق على الاستمرار بتعيين المراسلين المحليين للاتصال اليومي باذاعة صوت مجلس التعاون وتزويدها بكل ما يستجد من اخبار تهم مواطني المجلس وتجسد مفهوم التلاحم والانصهار بين اهل الخليج .

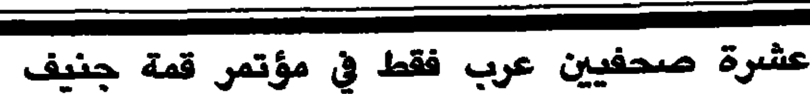
وقال الدكتور الجاسر انه تم تكليف الامانة العامة باعداد جدول زمني لتبادل المذيعين بين دول المجلس ابتداء من الاول من يناير ٨٦ مع تحديد الزيارة بمدة ١٥ يوما كما تم الاتفاق على تكثيف التعاون بين اذاعات دول المجلس في مجال البرامج وتزويد تبادل البرامج وتزويد الامانة العامة من قبل الاذاعات بصور المراسلات التي تتم في هذا الاطار وتزويد الامانة بقائمة باسماء البرامج المتوفرة لدى كل دولة لتعميمها على دول المجلس لتتولى الدولة الراغبة بالحصول على اي من هذه البرامج طلبها مباشرة من الدولة المعنية .

د . عبدالله الجاسر

وذكر الدكتور الجاسر انه تم تكليف الامانة العامة باعداد قوائم بالبرامج المتوفرة لدى كل الاذاعات والتي تحمل الصبغة الخليجية ليتم توزيعها بصفة دورية على الاذاعات بدول المجلس للافادة منها .

واضاف انه تم الاتفاق على ان تتولى دول المجلس تزويد الامانة العامة ببرامج التدريب المقرر عقدها لدى كل اذاعة لتوزيعها على الدول الاعضاء من اجل موافاتها باسماء مرشحيها قبل موعد الدورة بوقت كاف مشيرا الى ان دولة الكويت ابدت استعدادها لاعداد دورة خاصة للمذيعين المستجدين تشارك بها دول المجلس وستقوم الامانة العامة بتبليغ الدول الاعضاء بالموعد في حينه .

واشار الدكتور عبدالله الجاسر في ختام تصريحه الى ان المجتمعين قرروا عقد اجتماعهم الثاني بدولة الكويت خلال النصف الاول من شهر مارس من عام ١٩٨٦م .



عشرة صحفيين عرب فقط في مؤتمر قمة جنيف

غياب الصحافة العربية أتاح الفرصة كاملة أمام الصحافة الإسرائيلية

جنيف : كان مؤتمر القمة بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشيف في جنيف الاسبوع الماضي مهرجانا صحفيا ضخما اشترك فيه ما يقرب من اربعة الاف وخمسمائة صحفي حضروا من جميع انحاء العالم لتغطية هذا الحدث الهام ولكن من بين هذا العدد الهائل لم يكن هناك الا عشرة صحفيين عرب .

وقالت وكالة انباء الخليج في تقرير لها من جنيف ان هؤلاء الصحفيين العشرة ينتمي معظمهم الى الصحافة المكتوبة اذ لم يكن بينهم اي صحفي تابع لمحطة تلفزيون عربية مثلا الى جانب ذلك كان اغلبهم مراسلين لصحف عربية في نيويورك او لندن او باريس .

ويدل غياب الصحافة العربية عن مثل هذا المؤتمر على عدم الاكتراث بهذا الحدث الذي تعدى اهميته مجرد التغطية الصحفية الى تلك المحاورات التي يقوم بها الصحفيون العرب مع زملائهم الاخرين لنقل وشرح وجهات نظرهم لوسائل الاعلام الغربية الاخرى .

ويشبه غياب الصحافة العربية غياب الصحافة الافريقية ايضا اذ لم يشترك في هذا المؤتمر غير صحفيين اثنين من زائير وهي قارة تحوي اكثر من خمسين دولة وتعيش اكثر من ازمة كبرى يتعلق مصيرها بهذه القمة بشكل او بأخر بينما لوحظ وجود مكثف لصحافة دول الكاريبي على الرغم من فقر هذه الدول .. فدولة مثل جرينادا قد تمثلت بحضور اكثر من خمسة الصحفيين الى جانب فريق تلفزيوني مصور كما تمثلت نيكاراغوا بفريق يضم حول عشرة صحفيين الى جانب ذلك هناك عدد كبير من الصحفيين الكوبيين والمكسيكيين والبرازيليين والارجنتينيين والتشيليين .

والصحفيون العرب الذين امكنهم حضور هذه القمة معظمهم يعملون مع اجهزة اعلامية خاصة غير تابعة لدول عربية محددة مثل مجلة الحوادث الصادرة في لندن او كل العرب الصادرة بباريس او جريدة الشرق الاوسط الصادرة بلندن او اذاعة مونت كارلو الفرنسية الموجهة الى الشرق الاوسط .

اما الجريدة العربية الرسمية الوحيدة التي حضرت لتغطية هذا الحدث فقد كانت الاهرام وهذه ايضا اكتفت بحضور مراسلها الخاص من نيويورك الى جانب ذلك يوجد مراسل ايضا لجريدة الهدف الكويتية .

اما الاذاعة العربية الرسمية الوحيدة التي حضرت فهي اذاعة الجزائر هذه ايضا ليست الاذاعة الناطقة بالعربية وانما الناطقة بالفرنسية كما ان مراسلتها قد وصلت متأخرة عن افتتاح القمة بيوم ونصف .

اما الوكالات العربية للانباء فقد كانت غائبة كليا من المؤتمر باستثناء وكالة انباء الخليج ووكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الممثلة بمراسل فقط بينما هناك وكالات ارسلت خمسة او ستة مراسلين الى جانب وكالة الانباء المركزية التابعة لحزب الكتائب في لبنان .

في المقابل كان هناك عدد ضخم من الصحفيين التابعين لاسرائيل يقدر بحوالي ٣٥ صحفيا الى جانب فريقين من التلفزيون الاسرائيلي وقد استطاع هذا الفريق ان يتجاوز حساسية المهنة ليشكل نوعا من الانسجام في توزيع العمل لتغطية هذا الحدث مما شجع البعض على وصفه باللوبي الصحفي الاسرائيلي الذي تمكن في احيان كثيرة من احراج المسئولين السوفيت والتشويش عليهم عبر التركيز والضغط على ما يسمى بحقوق الانسان .

وقد لاحظ الجميع كيف ان الاسرائيليين خلطوا كثيرا بين مهنتهم واحاسيسهم الى حد دفع الناطق الرسمي السوفيتي الى عدم الرد على صحفي من جريدة جيروزاليم بوست الاسرائيلية مكتفيا بالقول يمكن ان تسجل في مذكراتك الاتحاد السوفيتي ليست له اية علاقة مع اسرائيل .

وقد لاحظ احد الصحفيين العرب مدى التنسيق الذي قام به الاسرائيليون الى حد استطاعوا فيه ان يوجهوا انظار العالم نحوهم فيما غاب العرب عن هذه القمة .

والى جانب الاربعة آلاف وخمسمائة صحفي كانت هناك ايضا بعثات دبلوماسية ومختصون في القضايا السياسية هجموا على جنيف لتحسس المعلومات والمواقف وتحليلها على عين المكان .. الا ان العرب كانوا غائبين كالعادة فلم يلاحظ وجود اي دبلوماسي عربي وافد او مقيم في جنيف قد اقترب من مقرات الصحفيين .

والحقيقة انه كان يمكن في حالة حضور عربي كثيف في هذه القمة الضغط بطريقة مباشرة او غير مباشرة على وسائل الاعلام وبالتالي على مراكز القرار في واشنطن وموسكو بقصد الاهتمام بقضايا العرب كقضية الشرق الاوسط وحرب الخليج وهما قضيتان لم تجدا من يسأل عنهما ام من يثيرهما في وجه المسئولين سوفييت او الامريكان .

وشكا العدد الضئيل من الصحفيين العرب الذين حضروا هذه القمة من عدم القدرة على التحرك داخل هذه الغابة من الاضواء والكاميرات والورق والمطابع الى جانب كونهم لا يجدون من يساعدهم على الحركة او من يشجعهم او حتى من يثيرهم على ذلك .

ورغم ان التعتيم كان عاما على الجميع في هذه القمة الا انه كان خاصا على العرب لكونهم غير ممثلين بطريقة قوية ومنسجمة وبعيدة عن المنافسة وايضا لغياب اجهزة اعلامهم الرسمية وغير الرسمية على الرغم من ذلك استطاع البعض من الصحفيين العرب ان يسألوا عن قضاياهم كما استطاعوا ان يخترقوا بعض الحواجز ويقدموا لمجلاتهم ووكالاتهم بعض الاخبار والتقارير .

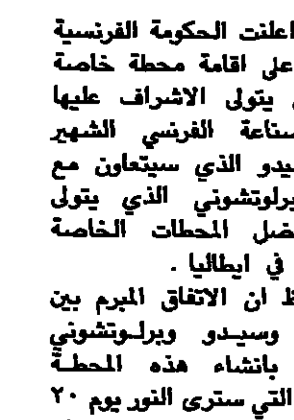
مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة يبدأ في القاهرة

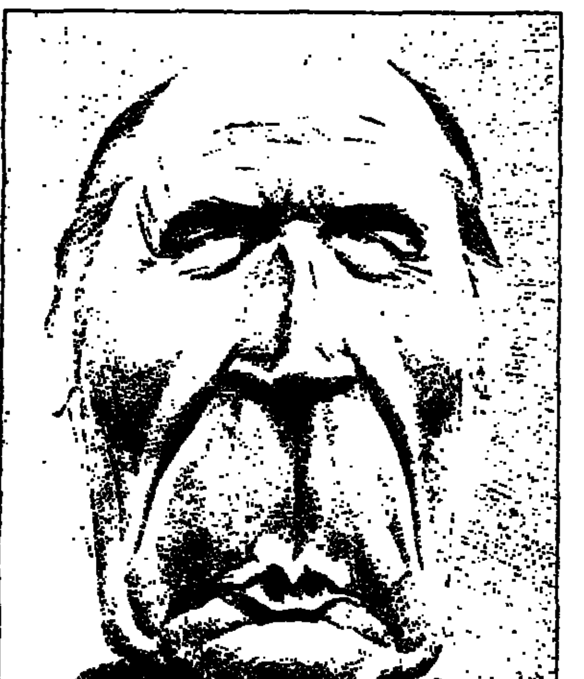
القاهرة : بدأ امس في القاهرة مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة الذي يستمر ثلاثة ايام والذي يوليه المراقبون اهتماما كبيرا لانعكاساته على المسيرة الاعلامية الافريقية في الفترة القادمة .

وسيناقش المؤتمر خلال اجتماعاته الوضع الاعلامي في افريقيا ووضع نظام اعلامي جديد بالاضافة الى اختيار مدير لوكالة الانباء الافريقية .

وقد تركزت المناقشات حتى قبل بداية الاجتماع على موضوع اختيار مدير جديد لوكالة الانباء الافريقية والتي تشهد تنافسا شديدا بين عدد من الدول الاعضاء .

فرنسا توافق على اقامة محطة تليفزيون خاصة





باريس ـ اعلنت الحكومة الفرنسية موافقتها على اقامة محطة خاصة للتليفزيون يتولى الاشراف عليها رجل الصناعة الفرنسي الشهير جيروم سيدو الذي سيتعاون مع سيلفيو برلوتشوني الذي يتولى ادارة افضل المحطات الخاصة للتلفزيون في ايطاليا .

ويلاحظ ان الاتفاق المبرم بين الحكومة وسيدو وبرلوتشوني والخاص بانشاء هذه المحطة الخامسة التي سترى النور يوم ٢٠ فبراير القادم كحد اقصى هو اتفاق يعلن بصورة نهائية انتهاء احتكار الدولة على نحو ما اكد الرئيس فرانسو ميتران في يناير الماضي وهو الامر الذي بدأ باقامة محطة تليفزيونية تجارية هي (كنال بلوس) .

وينص الاتفاق على اقامة محطة التلفزيون يمكن ان يشاهد برامجها في مرحلة اولى نحو ٢٠ مليون متفرج ثم ٤٠ مليون متفرج في مرحلة تالية في انتظار اذاعة برامج هذه المحطة ايضا بواسطة القمر الصناعي التلفزيوني المباشر (تي . دي . اف ١) وهو القمر الصناعي الذي سيبدأ العمل خلال عام تقريبا وسيغطي ارساله الجزء الاكبر من اوربا الغربية .

وتعد هذه المحطة الخاصة للتقزيون محطة تجارية يتم تمويلها عن طريق الاعلانات فقط التي ستتخلل البرامج وتلتزم هذه المحطة باذاعة برامج عديدة تم انتاجها في فرنسا بالاضافة الى اعمال ادبية فرنسية ستغطي ٥٠٠ ساعة اعتبارا من العام الرابع لانشاء المحطة .

وتثير هذه الموافقة الرسمية القلق الكبير في صفوف المعارضة والشيوعيين ولدى المهنيين وبعض الاشتراكيين .

قد اعلنت الحكومة الفرنسية عن عقد اتفاق مع مجموعة البريطاني روبرت ايان ماكسويل وهو ملياردير من حزب العمال وذلك من اجل انشاء محطة التلفزيون ناطقة باللغة الانجليزية تذاع برامجها في اوربا بواسطة القمر الصناعي للتلفزيون المباشر (تي . دي . اف . ١) .

وخصصت محطة ثالثة في القمر الصناعي من اجل نقل برامج محطة خاصة للتلفزيون ثقافية عهد باقامتها الى شركة للمرافق العامة في فرنسا تضم محطة التلفزيون الثالثة وراديو فرنسا والمعهد الوطني للسمعيات والمرئيات .

القيود مستمرة على الصحافة في اسطنبول

اسطنبول : اعلن حاكم مدينة اسطنبول ان القيود التي فرضت على الصحافة اثناء فترة الاحكام العرفية في اسطنبول ستظل سارية المفعول طوال فترة حالة الطوارىء التي حلت محلها اعتبارا من منتصف الاسبوع الماضي .

واوضح حاكم المدينة في بيان رسمي ان فترة إعلان حالة الطوارىء ستمتد الى اربعة اشهر ويجوز مدها بعد ذلك اذا ما اقتضى الامر .

وكانت الاحكام العرفية قد اعلنت في اسطنبول اكثر مدن تركيا ازدحاما بالسكان في شهر ديسمبر عام ١٩٧٨م كما اعلنت حالة الطوارىء في ١٦ اقليما تركيا بما في ذلك العاصمة انقرة وميناء ازمير

جدل حول دور الصحافة في مكافحة المجاعات

روما : ثار جدل عنيف خلال المؤتمر العام الثالث والعشرين لمنظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ـ الفاو ـ بين سويسرا وعدد من وفود دول العالم الثالث بشأن دور الصحافة في مكافحة المجاعات .

وقد اقترحت سويسرا اثناء مناقشة مشروع ميثاق بشأن الامن الغذائي العالمي اضافة فقرة تنص على ضرورة ان تقوم الحكومات بتسهيل دور الصحفيين في هذا المجال وبصفة خاصة بالنسبة لاجراء تحقيقات في مواقع الاحداث .

واحتجت عدد من دول العالم الثالث على هذه الفقرة بحجة ضيق الوقت المتاح للمناقشة في حين اكدت كوبا ان دور الصحافة لم يكن دائما ايجابيا ومن ثم يتعين عدم اضافة هذه الفقرة .

من بريد القراء

تلقينا في الاسبوع الماضي عدة رسائل من قراء صفحة « اعلام » وسنحاول ان ننشر بعضا منها كلما سمحت الظروف بذلك ونحن نرحب بتعليقات القراء ومساهماتهم الجادة لنعمل معا من اجل تقديم افضل خدمة صحفية .

تلقينا رسالة رقيقة من الاخت « وفاء العوجان » ونحن نشكرها على رسالتها ونرحب بها صديقة للصفحة . تقول الاخت في رسالتها تعليقا على ما كتبه الزميل فالح الصغير :

فجر الاستاذ الكاتب فالح الصغير .. وعلى هذه الصفحة قضية اعلامية متشعبة تتعلق باعلامنا العربي .. وهجمات وكالة الانباء الاجنبية عليه . ولقد تأثرت حقا من استغلال وكالات الانباء الاجنبية لطيبة قلوبنا العربية .. ووصفها لها « بالتخلف » .

ويتساءل الاستاذ فالح قائلا : لماذا تقف وكالات الانباء العربية وهي تتفرج امام هذا السيل الجارح من الاساءات المتكررة !؟

فاجيب عليه بأن وكالات الانباء العربية لم تقف تتفرج على اساءات وكالات الانباء الاجنبية لانها نائمة .. والنائم لا يتفرج . بل يتفرج « بضم الياء » عليه . فلو كانت وكالات الانباء العربية واقفة تتفرج كما تقول لنطقت .. ولتحركت احاسيسها العربية المرهفة .. ولردت الصاع بصاعين . ولكنها وللأسف نائمة في سبات عميق . تميل عنها الشمس ذات اليمين اذا اشرقت .. وذات الشمال اذا اغربت .

ويتساءل الاستاذ فالح مستغربا من تلك الاقلام التي تصف الانسان العربي بالتخلف رغم انها تعيش على ارضه .. وتحت سمائه .

واجيب هنا واقول : ان الاقلام المدسوسة التي تدعي الوطنية .. والانتماء الى العروبة في حين انها تصف شعبها العربي بالتخلف ما هي إلا اقلام ماجورة .. دخيلة على الصحافة بالمصادفة .. جذبتها حضارة الغرب الزائفة فاستمدت منها افكاره . وليس العربي من نطق العربية .. او عاش في بلد العروبة بل ان العربي الحق من تحلي باخلاق العروبة وشيمها .

يقول الاستاذ فالح : بان وكالات الانباء العربية ما هي الا ببغاء لوكالات الانباء الاجنبية تنقل عنها كل ما تقوله . ويستشهد على صحة قوله بما نقلته وكالات الانباء العربية عن اعتداء الصهاينة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس . واختطاف الباخرة الايطالية .

ويستمر الاستاذ فالح في حديثه قائلا : وبالمقارنة بين اخبار الاعتداء . واخبار الاختطاف نرى ان الاخير كان اكثر تاثيرا لدى المواطن العربي ذلك لان الاعلام الغربي استطاع ان يلغي الاعتداء على مقر المنظمة من الذاكرة العربية .. وان يرسخ في اذهانهم اختطاف الباخرة .

وهنا يتساءل الاستاذ فالح رغم اجابته على التساؤل نفسه . ما الفرق بين هذا وذاك !؟

فيجيب بقوله يجب علينا ان نؤكد على اننا نعيش تحت تأثير اجهزة الاعلام الاجنبية .. رغم توفر جميع الامكانيات لدينا ولكن المشكلة تبقى في اننا نعيش في دوامة هدفها الاول الغاء ذاكرتنا العربية .

واقف هنا لاتساءل :

لو هناك اعلام عربي موحد ينطق مجتمعا بكلمة واحدة .. هل تتجرأ وكالات الانباء الاجنبية من الاساءة لشخصه .. او المساس بكرامته !!

بالطبع لا .. والف لا !

ولكن للأسف فاعلامنا العربي متباعد .. ومن اجل هذا عمد الاعلام الغربي على تكرار الاساءات الواحدة تلو الاخرى . وكالعادة التزم اعلامنا العربي المتفوق الصمت تجاهه .

اخيرا يتساءل الاستاذ فالح : اين اعلامنا العربي

فيجيب بنوع من الفكاهة .. وعيناه تفيض من الدموع على ضياع الاعلام العربي فيقول « من يجده في الخارج فليبلغ اقرب سفارة عربية . واضم صوتي الى صوته فهل رأى احد منكم اعلامنا العربي ؟!!

وفاء العوجان

كما تلقينا المساهمة التالية من القارىء وليد محمد فرج عن عربسات :

بمناسبة اول سهرة عربية مشتركة الى الدول العربية عن طريق القمر الصناعي العربي الاول (عربسات) احب أن اوجه هذه الاسطر القليلة القادمة الى (عربسات) هذا الاسم الغالي والحلم الذي تحقق على يد رجال يخلصون لوطنهم العربي الكبير ، هذا الحلم الغالي على قلوبنا من دول وشعوب الامتين العربية والاسلامية على حد سواء ، وكانت ولادة فكرة هذا القمر العربي في عام ١٩٦٩م في بغداد عند طرح فكرة اطلاق قمر عربي يخدم الدول العربية والذي تبنت مشروعه جامعة الدول العربية ووزارات المواصلات ووزارات الاتصالات السلكية والاسلكية في الدول العربية .

(وعربسات) هذا اسم المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية والتي عملت بكل قوة ولا يستطيع اي شخص ان ينكر جهودها في انجاح فكرة هذا القمر ولا جهود د . علي المشاط رئيس المؤسسة وكان اطلاق القمر الاول بصاروخ فرنسي وبيد اجنبية اما القمر العربي الثاني (الاحتياطي) فاطلق على متن المكوك الفضائي الامريكي (دسكفري ٥١) في شهر رمضان من عام ١٤٠٥هـ وكان اطلاقه بيد عربية مسلمة تنطلق باسم الله الا وهو صاحب السمو الملكي الامير (سلطان بن سلمان) اول رائد فضاء عربي ومسلم فالى الامام ايتها الامة العربية المسلمة على طريق التنمية والتطور .

حفظك الله ياعربسات من كل شر فتجول في كون (الله) والله حافظك .

بقلم : وليد محمد الفراج ـ الدمام

مبنى التلفزيون اللبناني يتحول الى مسرح للاشتباكات العنيفة



بيروت : كان مبنى التلفزيون اللبناني في بيروت الغربية مسرحا لاشتباكات عنيفة بين جنود اللواء السادس في الجيش اللبناني ومسلحين تابعين للحزب التقدمي الاشتراكي الاسبوع الماضي مما ادى الى توقف الارسال التلفزيوني .

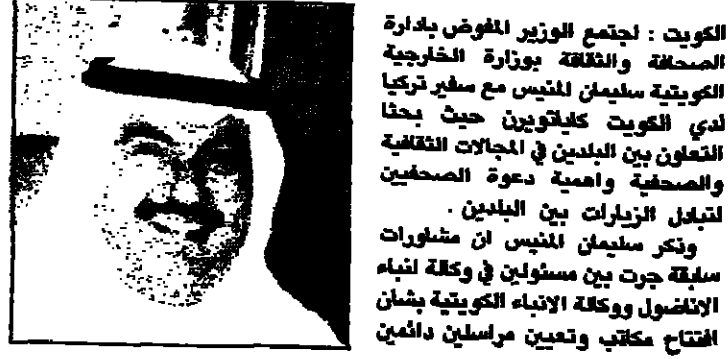
وقد بدأت الاشتباكات بعد ان رفع جنود اللواء السادس المكلفين بحراسة مبنى التلفزيون العلم اللبناني فوق المبنى بمناسبة يوم العلم اللبناني مما اثار غضب افراد الحزب الاشتراكي الذي كانوا قد طالبوا منذ اشهر بتغيير العلم والسلام الوطني اللبناني .

وطلب اعضاء مسلحون من الحزب الاشتراكي انزال العلم ولكن افراد اللواء السادس رفضوا فبدأت الاشتباكات على نطاق محدود في البداية ثم اتسعت لتشمل معظم انحاء المنطقة .

وادت الاشتباكات الى اصابة المبنى باربعة قذائف مدفعية ادت الى وقوع خسائر مادية كبيرة في عدد من طوابق المبنى الذي توقف البث فيه نهائيا بعد اخلاء موظفيه وفنيه الى الملاجىء .

وتجدر الاشارة الى ان هذه المرة الثانية التي يتعرض فيها مبنى تليفزيون لبنان للقصف عنيف منذ احداث ٦ فبراير الشهيرة عام ١٩٨٣ حين اقتحمت المليشيات المسلحة المبنى .

تعاون صحفي بين الكويت وتركيا



الكويت : اجتمع الوزير المفوض بادارة الصحافة والثقافة بوزارة الخارجية الكويتية سليمان المنيس مع سفير تركيا لدى الكويت كايانوين حيث بحثا التعاون بين البلدين في المجالات الثقافية والصحفية واهمية دعوة الصحفيين لتبادل الزيارات بين البلدين .

وذكر سليمان المنيس ان مشاورات سابقة جرت بين مسئولين في وكالة انباء الاناضول ووكالة الانباء الكويتية بشأن افتتاح مكاتب وتعيين مراسلين دائمين لهما في البلدين .

واضاف ان السفير التركي نوه بترحيب وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح بهذه الخطوة وتاييدها لدى عرضها عليه .

اعتذار صحفي في سنغافورة

سنغافورة : الغت المحكمة العليا في سنغافورة حكما كان قد صدر بحق صحيفة « ايشيان وول ستريت جورنال » بعد ان قدمت الصحيفة اعتذارا رسميا .

وقد تم ايقاف الحكم بعد ان قدم المدعي عليهم وهم رئيس التحرير والناشر وجهة التوزيع ومراسل الصحيفة في سنغافورة اعتذارا للمحكمة عن المقال الافتتاحي الذي نشرته الصحيفة يوم ١٧ اكتوبر الماضي متضمنا انتقادات للهيئة القضائية في سنغافورة .

كأس العالم ٨٦

ووصلت فرنسا الى المكسيك!

مدرب المنتخب ضعيف الشخصية وبلاتيني يتزعم جبهة المعارضة؟

كانت مباراة ساخنة تلك التي اقيمت بملعب البارك دي برنس في العاصمة الفرنسية باريس .. وحضرها اكثر من ٥٠ الف متفرج يلعب بهم الأمل ويلاعبهم القلق والخوف من ان يغيب منتخبهم عن اضواء كأس العالم في المكسيك ..

المنتخب الفرنسي نفسه لعب المباراة ضد يوغسلافيا وهي النهائية التي سيتحدد على ضوئها وصوله او خروجه من اللعبة .. لعبها بتوتر الفريق الكبير الذي يخاف على اسمه وسمعته ربما اكثر من رغبته الحقيقية في الوصول الى المكسيك .

[عاصفة غاضبة]

لقد عاشت العاصمة الفرنسية فترة خيم عليها الضيق والحزن اثر هزيمة الفريق الفرنسي امام المانيا الشرقية وهبت عاصفة غاضبة داخل مجلس ادارة المنتخب .. بدأت اصابع الاتهام تشير الى المتسببين ، وبدأت الهزيمة تكشف العيوب وتظهرها وخاف الجميع ان تستمر الزوبعة وتبقى الخلافات وتتسبب في هزيمة ثانية وثالثة امام لكسمبورج ويوغسلافيا وبدلا من ان تصل فرنسا الى المكسيك ، تصل سمعتها الى الحضيض ولا تقوم لها بعد ذلك قائمة وهي التي منذ عام واحد حملت كأس البطولة في اولمبياد لوس انجلوس وكانت كالعروس في ليلة زفافها .

[حصل .. خير]

المهم « حصل خير » واستطاع المنتخب الفرنسي ان يهزم يوغسلافيا ٢/صفر ويحصل على تأشيرة الدخول الى المكسيك لتعم الفرحة من جديد الجمهور الفرنسي ولكن يبقى السؤال الاهم : هل يستطيع المنتخب الفرنسي ان يثبت وجوده وسط فرق عملاقة ويدافع عن سمعته كحامل بطولة لوس انجلوس وهو بنفس العيوب التي لا تتصلح بين يوم وليلة والتي كشفتها الهزيمة امام المانيا الشرقية ؟!

[تعال .. نتحاسب]

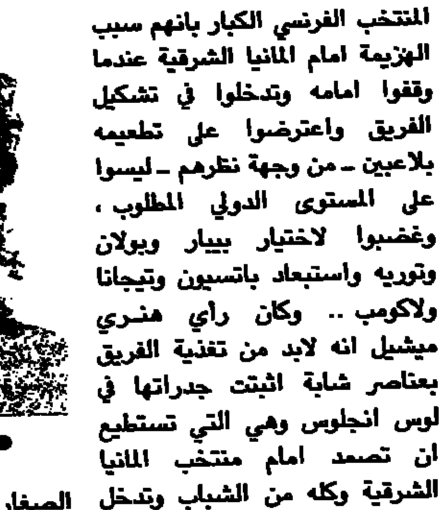
وقبل ان نجيب تعال اولا عزيزي القارىء نرى تلك العيوب من واقع تحقيق صحفي نشر في احدى المجلات الرياضية المتخصصة اثر الهزيمة التي « قصمت ظهر البعير » ..

لقد خفت نبرة الثقة التي كان يتشدق بها ميشيل هيدالكو المدير الفني للكرة وهنري ميشيل مدرب الفريق وتغيرت التصريحات من سنصل الى .. قد نصل .. الى ليتنا نصل !! ووسط الجو المظلم المشحون بآثار الهزيمة كثرت الاتهامات ومحاولة التنصل من المسئولية وكثر البحث عن شماعة تعلق عليها الاخطاء .. فهيدالكو يقول بكل اسى انه تسرع في اعطاء زمام الأمور لهنري ميشيل لحداثة سنه وقلة خبرته ؟ وهنري ميشيل يصرخ من الفريق القومي الفرنسي ويقول : ان نجومه القدامى استهلكوا ولم يبق منها الا الاسماء .. لقد تعدى سن هؤلاء النجوم الثلاثين واصبحوا عاجزين عن مواجهة جيل فتي يتفوق عليهم لياقة واداء ..

ويدافع هنري عن نفسه قائلا : انه لم يمنح الوقت الكافي لتكوين جيل جديد من البراعم المتفتحة ويؤكد ان المستقبل للشباب والدم الحار ولقد استطاع بفريق معظمه من الاشبال منذ عام واحد ان يتلاعب بفرق قوية في اولمبياد لوس انجلوس ويعود للعاصمة حاملا كأسها ..

[الكبار .. هم السبب]

ويتهم هنري ميشيل نجوم المنتخب الفرنسي الكبار بانهم سبب الهزيمة امام المانيا الشرقية عندما وقفوا امامه وتدخلوا في تشكيل الفريق واعترضوا على تطعيمه بلاعبين ـ من وجهة نظرهم ـ ليسوا على المستوى الدولي المطلوب ، وغضبوا لاختيار بيبار وبولان وتوريه واستبعاد باتسيون وتيجانا ولاكومب .. وكان رأي هنري ميشيل انه لابد من تغذية الفريق بعناصر شابة اثبتت جدراتها في لوس انجلوس وهي التي تستطيع ان تصمد امام منتخب المانيا الشرقية وكله من الشباب وتدخل المدير الفني هيدالكو وامسك العصا من النصف حتى لا يغضب هنري ولا يعترض النجوم الكبار واقترح ان يلعب من الكبار باتيسيون في خط الدفاع لكن هنري خاف ان يغضب بوس كابتن الفريق حيث انه يلعب في نفس مركز باتيسيون فحدث تذمر وانشقاق ونزل المنتخب الفرنسي امام المانيا الشرقية بهذه الروح « التعبانة » وفوجئوا بفريق عملاق يم مجموعة فذة من اللاعبين


● روشتو احرز هدفين

الصغار لم يعطوهم فرصة واحد للاقتراب من مرماهم وحاصروهم في نصف ملعبهم واعادوهم الى بلادهم مهزومين .

[بلاتيني .. شايف نفسه !]

واثرت الهزيمة القاسية على اعضاء المنتخب الفرنسي خاصة نجومه الكبار .. وكان الامل في اللقائين المتبقيين على ملعب الفريق المجروح وتزعم بلاتيني مجموعة النجوم القدامى وكان اكثر المتفائلين بالفوز في هاتين المباراتين وكون جبهة قوية ضد المدرب هنري ميشيل واصروا ان يلعب المنتخب الفرنسي بكامل نجومه الذين احرزوا بطولة الامم الاوروبية ؟ واحس هنري بقوة جبهة المعارضة « وشم » رائحة غدر ان لم يستجب لمطالبهم التي تركزت في اشراك باتيسيون وتيجانا واستبعاد كل الاسماء الشابة ، ومرغما اضطر هنري ـ ربما خوفا على مركزه في المنتخب ـ ان يرضخ لتيار الكبار ولعب الفريق امام لوكسمبورج وفاز بنصف دستة اهداف افتتحها روشتو واختتمها ايضا وكان يمكن للمنتخب الفرنسي ان يفوز في هذه المباراة باكثر من عشرة اهداف لولا ان رأف بحالة لوكسمبورج الذي اعلن استسلامه منذ اول دقيقة قائلا في نفسه : تروح فيه ياصعلوك وسط الملوك !!

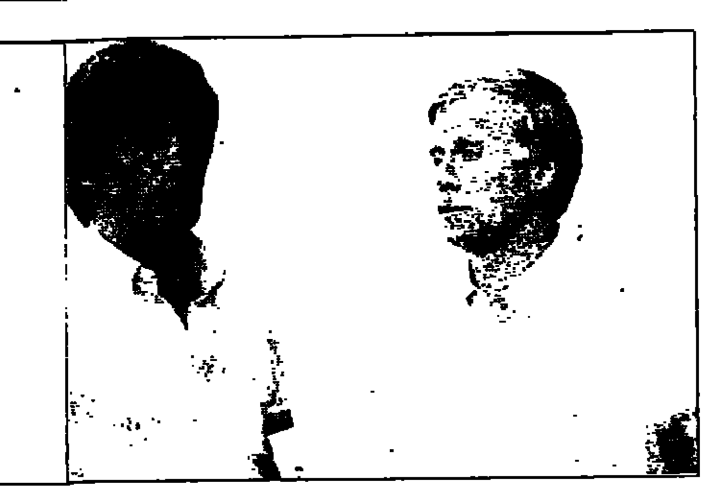
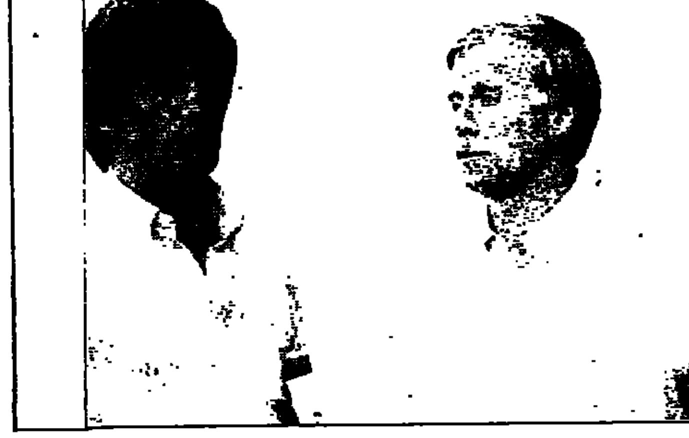
[وانهزمت يوغسلافيا]

وبنفس الفريق الذي فاز بالستة ، انهزمت يوغسلافيا بهدفين لبلاتيني وضمنت فرنسا مقعدها في كأس العالم في المكسيك ..

[ولكن .. شيئا ما يبقى !]

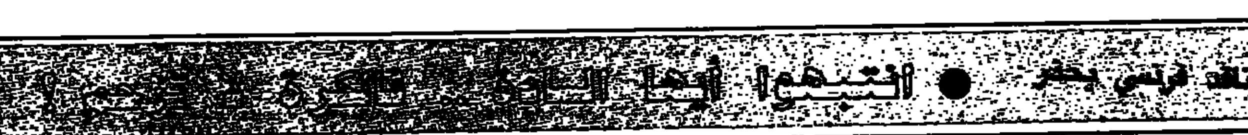
ولكن .. وكما كتب احد النقاد الفرنسيين في صحيفته ـ لا يجب ان يلهينا الانتصار ونغمض اعيننا عن الاخطاء فالفوز على لوكسمبورج ويوغسلافيا ـ والمباراتان ـ على ملعب فرنسا ـ مع الاخذ في الاعتبار تواضع مستوى الفريقين ـ لا يجب ان يأخذ هذا الانجاز اكثر من حجمه ولابد من مراجعة الدفاتر ومناقشة الاخطاء والعيوب الحقيقية التي كشفتها الهزيمة امام المانيا الشرقية قبل اللعب في المكسيك فالوصول الى كأس العالم ليس بغريب على منتخب كالمنتخب الفرنسي صاحب السمعة والصيت في الاوساط الاوروبية ولكن المشكلة الحقيقية ان نلعب في المكسيك متغاضين عن عيوبنا فننكشف بصورة مخذلة امام الجميع ، وفي مباريات كأس العالم لا احد يرحم احدا ونرجع ونقول : ياريت اللي جرى .. ماكان !!


● حارس المنتخب الفرنسي يقول : ماليش دعوة !



● اثر الهزيمة امام المانيا الشرقية على وجه هيدالكو واحد نجوم المنتخب الفرنسي



● باتيسيون سبب المشكلة



من حقيبة اليوم الرياضي العالمي

سونيس حائر بين سامبدوريا وليفربول

نجم فريق ليفربول ومديره الفني « كيني دالغليش » يبذل قصارى جهده مع نادي سامبدوريا ليحصل على استغناء للاعب الاسكوتلندي غريام سونيس كابتن ونجم ليفربول السابق .

وقد صرح غريام سونيس بان عقده مع نادي سامبدوريا ينتهي مع نهاية هذا الموسم ولا يفكر في تجديده ويرحب بالعودة لنادي ليفربول الانكليزي .. في نفس الوقت يسعى رئيس نادي سامبدوريا لاغراء سونيس بالبقاء وتجديد عقده سنة اخرى وعرض عليه مبلغا كبيرا ولكن النجم الاسكوتلندي « القنوع » رفض هذا العرض وصمم على اللعب لنادي ليفربول ، ولا زالت المفاوضات جارية لاقناع سونيس ولا زال دالغليش يلح في طلب الاستغناء واللاعب نفسه حائر هل يترك سامبدوريا ام ستغريه المادة ويبقى هناك على الاقل موسما آخر !

سونيس .. هل يترك سامبدوريا ؟

يوم لك .. ويوم عليك

مع السلامة .. ياهولمز — مايكل سبينكس .. حامل اللقب الجديد

مايكل سبينكس احدث ثورة في تاريخ الملاكمة لكونه اول ملاكم في وزن خفيف الثقيل يحرز لقب « وزن الثقيل » بعد فوزه بالنقاط على لاري هولمز في المباراة التي جرت بينهما على حلبة « ريفييرا اوتيل » في لاس فيغاس .

وقد حضر هذه المباراة ١١١٩٢ شخصا يتقدمهم بطل العالم السابق محمد علي كلاي الذي كان يتوقع فوز سبينكس او بالاحرى يتمناه حتى يشفي غليله من هولمز الذي اطاح به وانزله عن عرش البطولة منذ سنوات .

وقد كان فوز سبينكس مغايرا لتوقعات الكثيرين .. فقد كانت نسبة مؤيدي فوز هولمز « ٦٠ الى ١ » واكد البعض ان سبينكس لن يتحمل جولتين وسيسقط بالضربة القاضية .

ولم تضعف هذه التوقعات من ارادة سبينكس بل امتلأ بالغل والاصرار على تحطيم هولمز وبالتالي تحطيم كل التوقعات فنزل الحلبة وكله اصرار على الفوز ، وجولة وراء جولة الى ان انتهت الجولات ونقطة لهولمز ونقطتان لسبينكس لتكون النتيجة في النهاية لصالح مايكل .

وبهذه النتيجة خسر هولمز لقبه واعترف امام رجال الصحافة بانه خسر امام ملاكم جدير بحمل اللقب من بعده .. ويبدو ان هذه الهزيمة قد اثرت على نفسيته كثيرا اذ اعلن امام الصحفيين بانه سيعتزل الحلبة وكفاه ما جناه من ثروة طائلة تهيىء له حياة كريمة مع زوجته واولاده !

ورغم الهزيمة التي لقيها هولمز الا انه كسب من هذه المباراة مبلغ ٣,٥ مليون دولار اضيف الى رصيده الذي يبلغ حوالي ١١٠ ملايين دولار فقد بينت التقارير ان هولمز يملك فندقا قيمته ١٠ ملايين دولار ومنزلا وسيارتي رولزريس وحوالي ٩٩ مليون دولار في البنك .. وكفاية عليه كده !!



● هولمز .. تعب من الملاكمة



● السعادة كلها على وجه سبينكس

بطل الاسكواش الباكستاني يعشق الموسيقى

ما من بطولة في الاسكواش يشارك فيها الباكستاني جهانجيز الا وتكون اضافة جديدة لرصيده في البطولات وذلك عهده منذ اربع سنوات ونصف السنة ، ففي عام ٨١ تربع على عرش بطولة العالم المفتوحة فدانت له حتى يومنا هذا وقبلها بعامين فاز ببطولة الاتحاد الدولي السابعة لكنه غاب عن الثامنة عام ٨١ ليعود اقوى مما كان في البطولة التاسعة عام ٨٣ وايضا استعاد لقبه كبطل للعالم في الاسكواش .

وجهانجيز يعتبر نموذجا فريدا للاعب المحترف فهو يخضع نفسه لبرنامج تدريبي يومي يستمر ٧ ساعات يظل يركض عشرة اميال في الهواء الطلق وبين الحدائق ثم يعدو ٦ اميال لذلك تجده دائما في لياقة بدنية عالية وقدرة فائقة على التحمل .

والطريف ان جهانجيز رغم عشقه للاسكواش وانشغاله ببطولاته الا انه من عشاق الموسيقى ومشاهدة الافلام السينمائية ويهتم كثيرا بالقراءة خاصة المجلات الرياضية .

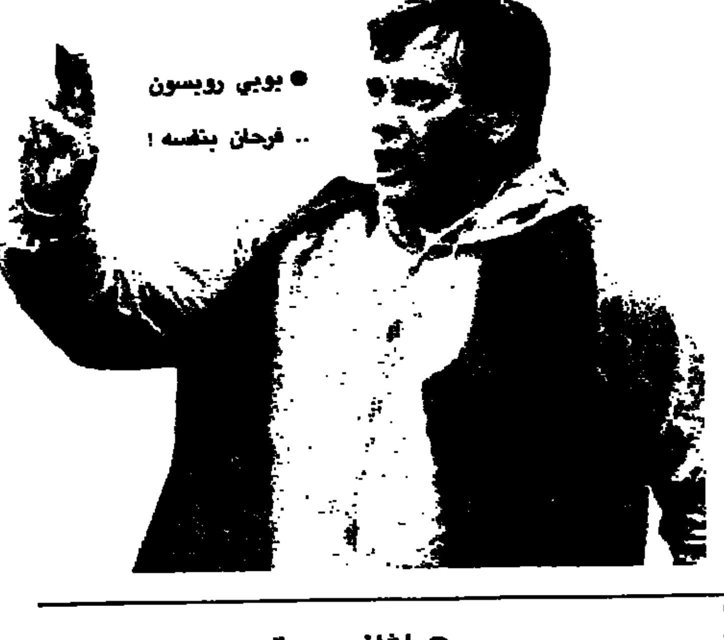
● جهانجيز خان

اعظم لاعب في الاسكواش

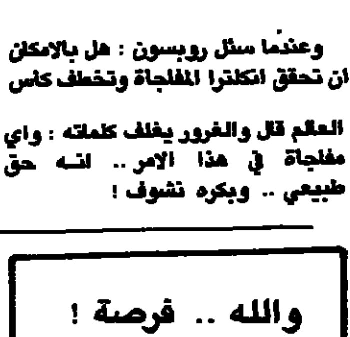
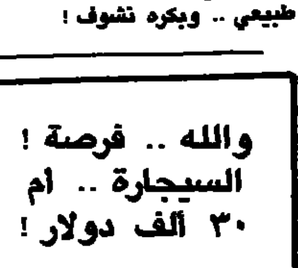
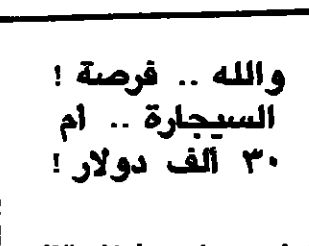
بوبي روبسون .. كلامه كثير !!

منذ ان تأهلت انكلترا للعب في كأس العالم بالمكسيك بعد ان خاضت عدة مباريات صعبة تخطتها كلها بنجاح ومدربها بوبي روبسون لا يصمت .. فرحان بالانجازات التي حققها فريقه ويتوعد من الآن كل الفرق التي سبقته الى المكسيك قائلا انه لن يرحم احداً وسيعمل من الآن حتى يكلل هذا الجهد الكبير الذي بذله بان يتوج فريقه بكأس العالم .

وعندما سئل روبسون : هل بالامكان ان تحقق انكلترا المفاجأة وتخطف كأس العالم قال والغرور يغلف كلماته : واي مفاجأة في هذا الامر .. انه حق طبيعي .. وبكره نشوف !


● بوبي روبسون .. فرحان بنفسه !

والله .. فرصة ! السيجارة .. ام ٣٠ ألف دولار !

● خصصت احدى شركات التامين في ايطاليا جائزة مالية كبيرة قدرها ٣٠ الف دولار لافضل لاعب في الدوري العام الايطالي في الدرجة الاولى لا يمارس التدخين وقد اغرت هذه الجائزة لاعبين كثيرين خصوصا وانه مفترض في لاعبي الكرة انهم لا يدخنون وان دخنوا فلا يصلون الى الادمان بحيث يصعب عليهم الاقلاع عن تلك العادة .

ولذلك علق احد اللاعبين في احد الاندية الايطالية على هذه الجائزة بانه يبدو ان شركة التامين « فلوسها كثيرة » فما اسهل علينا نحن اللاعبين ان نبتعد عن السيجارة خصوصا والجائزة المالية مغرية .. « ومين يطول ٣٠ الف دولار في سبيل ترك سيجارته ؟ »

● لثاني مرة :

الجائزة الكبرى .. لمانسيل

فاز البريطاني نايجل مانسيل بالجائزة الكبرى للمرة الثانية في السباق الكبير الذي جرى على حلبة كيلا من جنوب افريقيا .

وقد سيطرت (وليامس ـ هوندا) السيارة التي يقودها كل من مانسيل وروزبرغ سيطرة كاملة على احداث السباق حيث سجل كل من مانسيل وروزبرغ افضل الاوقات وكانت الوليامس الاسرع دون منازع .

ويبدو ان المشاكل الميكانيكية التي كان يعاني منها محرك هوندا تيربو ـ وهو المحرك الوحيد في ميدان فورميلا اليوم قد تلاشت جميعها واصبحت هذه السيارات البريطانية بفضله تتمتع بدرجة عالية في اداء مهامها ولم تعد كالسابق تضطر للانسحاب من السباق قبل نهايته كما حدث هذه السنة عدة مرات مع روزبرغ .


● مبروك يامانسيل

لاعب جوفنتوس الايطالي

هل يصبح مطربا ؟

● هل يصبح « كابريني » لاعب فريق جوفنتوس الايطالي الشهير مطربا مشهورا ؟

لقد استضاف التلفزيون الايطالي كابريني في احدى برامجه الاستعراضية وطلب المذيع من اللاعب الايطالي ان يغني فلم يمانع وامسك بالميكروفون وراح يظهر موهبة فنية فائقة في الغناء امتع بها جميع المشاهدين والمذيع نفسه حيث ساله هل يمكن ان تترك الكرة وتصبح مطربا .. فضحك وقال : يمكن ان اصبح مطربا لكن لا يمكن ان اترك الكرة !


● كابريني

الاتحاد التشيكي يعترض على شطب سيليانا وماخورا

اعلن امين سر الجمعية الاوروبية لالعاب القوى « بيار داريو » ان صاحبة الرقم القياسي العالمي في رمي القرص التشيكية زدنيكا سيليانا ورامي الكرة الحديدية رميجيوس ماخورا منعا من الاشتراك في المباريات مدى الحياة بعد ثبوت تناولهما موادا منشطة خلال مسابقة كاس اوروبا التي اقيمت في موسكو في اغسطس الماضي .

وكذلك اعلن الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة شطب البلغارية لوسيلا انتونوفا حاملة الرقم القياسي العالمي في الوثب العالي لنفس السبب وذلك اثناء دورة لندن التي انتهت في يوليو الماضي ضمن اطار دورات « الغران بري » .

وقد استاء الاتحاد التشيكي من شطب سيليانا وماخورا وفي نيته الاعتراض واستئناف قرار الجمعية !

بقرار متوقع :

القادسية يلغي عقد جوليان ويسند مهمة التدريب للمدرب الوطني خالد مبارك

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

قررت ادارة نادي القادسية الغاء عقد مدربها الانجليزي جوليان والذي تعاقد معه القادسية قبل بداية الموسم ليقوم بتدريب الفريق الاول في الدوري الممتاز .

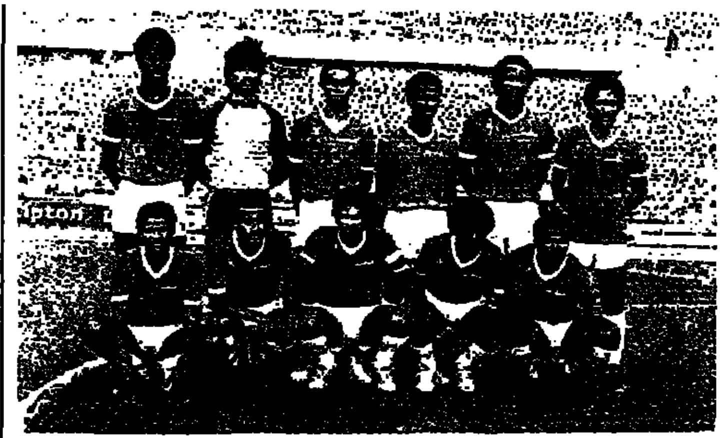
وقد جاء الاستغناء من خدمات المدرب الانجليزي بعد النتائج السيئة والمستويات المتواضعة التي ظهر بها الفريق في مباريات المرحلة الاولى (الدور الاول ـ الثاني) من الدوري الممتاز على عكس ماكان متوقعاً من القادسية كفريق يضم نخبة جيدة من نجوم الكرة في بلادنا حيث لم يوفق المستر جوليان في قيادة الفريق وتحقيق طموحات القدساويين مما جعل الفريق يحقق المركز الاخير في مجموعته .

هذا وسوف يغادر مستر جوليان المملكة يوم غد الاثنين الى انجلترا (دون رجعه) ـ كما قامت ادارة النادي باسناد مهمة التدريب للفريق الاول الى المدرب الوطني خالد مبارك ابتداء من يوم امس السبت حيث يدرب فريق الشباب بالنادي منذ سنوات طويلة وبرز على يديه معظم لاعبي الفريق الاول .

● خالد مبارك ●

ويعد المدرب الوطني خالد مبارك من الخامات الجيدة والطموحة في مجال التدريب وسبق له ان حضر عدة دورات تدريبية خارج المملكة واظهر تفوقاً كبيراً فيها وقد ادى جميع نجوم الفريق اولى تدريباتهم تحت اشراف خالد مبارك وابدوا استعداداً طيباً معه وسوف يقود خالد مبارك فريقه في المباراة الهامة مساء غد امام الاتفاق ، ومن المتوقع ان يظهر الفريق بمستواه المعروف والجيد ويؤكد معه قدرة المدرب الوطني على مقارعة المدربين الاجانب والتفوق عليهم .

هذا وتعتبر هذه الخطوة من قبل ادارة النادي وعلى راسها السيد احمد الزامل جيدة والتي تنظر لمصلحة الفريق اولاً واخيراً بعد ان ثبت فشل المدرب الانجليزي الذي لم يحقق اي شيء يذكر سوى الهزائم والمستويات الهزيلة التي لا تليق بالقادسية .



● الهلال ـ قدم ـ

الدور الممتاز لكرة القدم سيتوقف لمدة اسبوع

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

علمت [اليوم الرياضي] من مصادرها الموثوقة ان الدوري الممتاز لكرة القدم سوف يتوقف لمدة اسبوع بنهاية مباريات الاسبوع العاشر والاخير في الدور الثاني من الدوري الممتاز للمرحلة الاولى وسوف تبدأ المرحلة الثانية من الدوري الممتاز يوم الخميس الموافق ٢٣ من الشهر الحالي .

وذلك لاعطاء لاعبي الفرق قسطا من الراحة من جراء ضغط مباريات الدوري حتى يراجع المدربون حساباتهم تمهيدا واستعدادا للمرحلة الثانية والهامة من الدوري الممتاز .

حيث سيتم تقسيم الفرق الاثنى عشر الى ثلاث مجموعات بحيث تضم المجموعة الاولى صاحب المركزين الاول والثاني من المجموعتين ويتم التنافس فيها من المركز الاول الى المركز الرابع وتضم المجموعة الثانية فرق الوسط وهما الثاني والرابع من المجموعتين ويتم فيها تحديد المراكز من الخامس الى الثامن في حين تضم المجموعة الثالثة والاخيرة صاحب المركزين الاخيرين (الخامس والسادس) من المجموعتين حيث سيهبط الاخيران من هذه المجموعة الى دوري الدرجة الاولى .

مصير بوب هاوتون مرتبط بـ :

تأشيرة دخول دور الاربعة من الشباب !! الذين طالبوا بابعاد نصف الفريق ما رأيهم الان ؟

كتب ـ حسن الطلحي :

اكد مدرب فريق قدم نادي الاتحاد السيد « بوب هاوتون » ان الخطوة القادمة للاتحاد لن تكون بالصورة السهلة التي يتوقعها البعض فالغموض لازال يخيم على الفريقين اللذين سوف يتأهلان للدور الرباعي ما قبل النهائي ..

ويعود ذلك الى تقارب فارق النقاط بين الفرق التي تتنافس على المركزين الاول والثاني ..

● بوب نفى ان يكون للطريقة التي كان يلعب بها الفريق اثر في خسارته لبعض النقاط سيما امام الوحدة والشباب في الدور الاول وعلل ذلك على عدم الانسجام بين اللاعبين فقط .

● واستطرد قائلا : ان الفريق كان يلعب منذ بداية المباراة الى اخر ثانية فيها بمستوى واحد والدليل فوزه على القادسية والاتفاق في الشوط الثاني (يقصد بذلك الدور الاول ايضا) .

● كما امتدح هاوتون خط دفاعه وقال ان الغراب واحمد جميل استطاعا ان يؤديا واجبهما على اكمل وجه والدليل نسبة الاهداف التي استقبلتها شباك الحارس احمد سالم .

● ومن ناحية اخرى نسب تصاعد مستوى الفريق الاتحادي وظهوره بهذا الشكل الى التجانس الذي ساد بين المجموعة وخاصة خط المقدمة المكون من محمد السويد وحمود القرني الذي قال عنهما : ان السويد اثبت تطور مستواه ويرهن القرني انه فعلا كان مظلوما من البعض الذين طالبوا بابعاده .

ولاشك انهم بعد ان لمسوا تطور مستواه غيروا رأيهم فيه .

● وعن رأيه كيف تقيم بوب هاوتون في نهاية الموسم رفض الاجابة على هذا السؤال وقال انني الان في موقف يتطلب مني المحافظة لكنني استطيع ان ابدى وجهة نظري فيما عملته خلال الفترة الماضية وهو اثبات فريد عبدالغني واعطاؤه الفرصة اضافة الى كسب احمد سالم الثقة في نفسه مع زميله القرني فماذا تريدون اكثر من هذا ؟؟



● بوب هاوتون

وانتم يامعشر الصحفيين طالبتم سابقا بابعادهم ؟؟

● وبصراحة لو انني استجبت الى اراثكم لما بقي لاعب واحد في الفريق الاتحادي .

وشخصيا اظل متمسكا برأيي طالما ان الادارة الاتحادية التي وفرت لي كل طلباتي مقتنعة بما اعمل ..

هاوتون تطرق ايضا الى عدم اتاحة الفرصة للوجوه الجديدة للحاجة الماسة وتحدث بهذا الصدد قائلا :

● من الصعب على اي مدرب جديد الاستغناء في وقت قصير عن بعض خدمات لاعبي الخبرة فانا بعد مشاهداتي للفريق الاتحادي وضعت تصورا معينا لكل لاعب واوضحت للادارة انني لن استغنى عن اي لاعب الا بعد ان افقد الامل فيه نهائيا .. لانه من الصعب ان تعطي لاعبا فرصة ثم تتركه على مقاعد الاحتياط ثم تطلب منه اللعب مرة اخرى .. فمثل هذه المواقف تؤثر نفسيا على اللاعب .



النتائج النهائية لبطولة التنس الارضي

كتب ـ ابراهيم الدرع :

اختتمت مساء امس الاول بطولة مدارس الابناء الابتدائية للتنس الارضي وذلك على ملاعب الاتحاد بالملز والتي نظمتها مدارس الابناء بالتعاون مع الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس الطاولة هذا وقد اسفرت النتائج عما يلي :

● درجة الناشئين :

الاول محمد البقمي : متوسطة الابناء

الثاني عثمان العنزي : متوسطة الابناء

الثالث احمد حواري : متوسطة الابناء

● درجة الاشبال :

الاول احمد صالح بن ناصر : مدارس الرياض

الثاني فواز الشرعبي : متوسطة الابناء

الثالث تركي فهد بن اسلام : مدرسة الابناء الابتدائية

● درجة البراعم :

الاول فارس اليامي : مدرسة الابناء الابتدائية

الثاني محمد اليامي : مدرسة الابناء الابتدائية

الثالث عمير العلي : متوسطة الابناء

ادارة جديدة لنادي القارة بالاحساء

الاحساء ـ عبدالله القنبر :

عقدت مساء يوم الخميس الماضي الجمعية العمومية لنادي القارة بحضور السيد عبدالعزيز الشعيبي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء ، وقد جرى في الجمعية انتخاب مجلس ادارة جديد للنادي حيث تم اعادة انتخاب الاستاذ السيد منصور الغافلي باجماع مطلق من قبل اعضاء الجمعية لما عرف عنه من نشاط دؤوب .

كما تم انتخاب السادة محمد عبدالمحسن الدريس نائبا للرئيس محمد الجلواح رئيسا للشئون الثقافية السيد مهدي الشخص رئيس للشئون الرياضية جعفر الغافلي امينا للصندوق .

وجميل الجزيري وحسين عبدالله العلي عضوين بالمجلس كما تم اقرار التقارير الثقافية والاجتماعية والرياضية وما تحقق من انجازات خلال الفترة الماضية واطلاع اعضاء الجمعية على الوضع الراهن للنادي .

الرمة يجدد الثقة بادارة ناديه بقيادة المنيع السالم والسنيد مكسبان جديدان للادارة

الرياض ـ مكتب اليوم

عقدت في نهاية الاسبوع الماضي الجمعية العمومية لنادي الرمة بالبدائع بحضور مندوب من مكتب رعاية الشباب بالرس وبعد ان استمع الحضور للتقرير السنوي والمالي من رئيس النادي الاستاذ عبدالله المنيع واستعرض المنيع ما قامت به الادارة من اعمال وشكر منسوبو النادي الذين حضروا للجمعية كما وجه شكره للاهالي الذين تبرعوا للنادي وبعد ذلك تم ترشيح اعضاء مجلس الادارة على النحو التالي :

١ ـ عبدالله المنيع رئيسا

٢ ـ سليمان الفرحان نائبا للرئيس

٣ ـ محمد الجلعود امينا للصندوق

٤ ـ عبدالله السالم عضوا مسئولا عن كرة القدم

٥ ـ سنيد السنيد عضوا

٦ ـ ناصر السحيباني عضوا

٧ ـ صالح الثنيان عضوا

وفي نهاية الاجتماع شكر المنيع منسوبي النادي على تجديدهم الثقة بمجلس الادارة وشكر كلا من محمد القبيسي وعبدالله الثنيان اللذين قدما استقالتيهما لظروف عملهما

بحضور حشد كبير

الهداية يعقد الجمعية العمومية ال اسماعيل رئيسا والعلي والزاير والمرهنا في المجلس الجديد

كتب حسين كاظم

عقدت مساء يوم الجمعة الماضي الجمعية العمومية العادية لنادي الهداية بالجش وذلك بحضور اعضاء مجلس الادارة ومندوبي مكتب رعاية الشباب السيد علوي الجارودي ومنير التاجي وحشد كبير من اعضاء النادي .

وقد بدىء الاجتماع في الساعة السابعة والنصف باي من الذكر الحكيم رتلها العضو علي حسن مهنا اعقبها مناقشة جدول الاعمال وكان كالاتي :

مناقشة التقارير الادارية عن نشاط المجلس لعام ١٤٠٥هـ .. ايضا التقرير المالي عن تلك السنة الماضية كما تمت مناقشة مشروع الميزانية المقترحة للعام الحالي ١٤٠٦هـ . بعدها تم انتخاب ٣ اعضاء لعضوية مجلس الادارة وهم احمد صالح العلي وسلمان علي مكي الزاير ورضي عبدالله مهنا .

ثم تحدث مندوب المكتب علوي الجارودي نيابة عن المكتب حيث قدم شكره لجميع الحضور وخاصة الاعضاء المستقيلين لظروفهم وهم احمد الثواب وجعفر الثواب وحسن سنبل وتمنى لهم التوفيق في حياتهم كما بارك للاعضاء الجدد على دخولهم مجلس الادارة الجديد وتمنى لهم دوام التوفيق .

وفي نهاية الاجتماع وبرئاسة رئيس النادي السيد طاهر اسماعيل عقد اجتماع ضم الادارة الحالية والسابقة من الاعضاء لتحديد المراكز على الفرق وقد صرح لبورضي لـ « اليوم » بانه حتى هذا الوقت لازال النقاش مع بقية اعضاء في كافة الامور التي تسير بهذا الصرح الى الامام كما هنا وبارك للاعضاء الجدد على دخولهم في الادارة الجديدة وتمنى لهم دوام التوفيق مع بقية المجلس لتقديم افضل الخدمات لهذا الصرح ولشبابه ليساهموا في خدمة هذا البلد المعطاء والله الموفق .

الاتحاد والوحدة [illegible] على الاتفاق

● الاتفاق ـ قدم ـ

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

تشير مصادر [اليوم الرياضي] بان كل من الاتحاد والوحدة سيتقدمان بطلب عاجل الى الاتحاد السعودي لكرة القدم يطلبان فيه تقديم مباراة الاتفاق والقادسية عصرا لان موقف الفريقين اللذين سيصعدان الى دور الاربعة في المجموعة الاولى في المرحلة الثانية سوف يتحدد مع نهاية مباريات الاتحاد مع الشباب والوحدة مع الكوكب والاتفاق مع القادسية .

ومن المعروف ان مباراتي الاتحاد مع الشباب والوحدة مع الكوكب ستقامان عصرا في حين ستقام مباراة الاتفاق والقادسية مساء مما يوضح موقف الاتفاق بعد معرفته لنتيجة مباراتي منافسيه الاتحاد والوحدة وعلى ضوئها سوف يستطيع الاتفاق ان يحدد موقفه وخوفا من ان يكون هناك اتفاق بين الطرفين لتحديد نتيجة المباراة والتي على ضوئها يتاهل الاتفاق مع فرق المجموعة الاولى التي تتصارع على البطولة .

ومن المنتظر ان يوافق الاتحاد السعودي على طلب الوحدة والاتحاد في تقديم مباراة الاتفاق والقادسية عصرا خوفا من حدوث اي شيء لا سمح الله لانه ليس من مصلحة الوحدة او الاتحاد ان يلعب الاتفاق مساء .

في دوري الاولى للطائرة :

في مباراة قوية ومثيرة طائرة الصفا تحلق وتفوز بصعوبة وطائرة الكوكب تسقط طائرة الترجي

كتب/حسين كاظم :

في اقوى وامتع المباريات التي شهدتها صالة الصفا بصفوى في هذا الاسبوع كان هناك لقاء ضمن دوري الدرجة الاولى في اسبوعه السابع للكرة الطائرة جمع فريقي الصفا والهداية واللذين اخرجا مباراة رائعة جدا استمتع بها الجمهور الذي لم يجد مكانا للجلوس على المدرجات واكتفى بسماع النتيجة والتي استطاع فيها ابناء صفوى ان يكسبوا فريق الهداية بصعوبة بالغة والذي لعب مباراة كبيره مع شقيقه الصفا واطرب بها الجمهور الكبير كما اشرت بفوزهم بثلاثة اشواط مقابل شوطين ومن خلال النتيجة سترى عزيزي القاريء ان هناك ندية وحماساً من كلا الفريقين حيث جاءت الاشواط كالتالي :

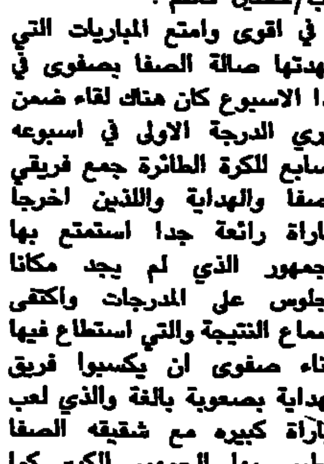
● الشوط الاول : انهاه الهداية لصالحه بنتيجة ١٥/٩ والثاني لصالح الصفا بـ١٥/٨ والثالث لصالح الهدايه ١٥/١٢ والذي يعتبر هذا الشوط احسن واجمل الاشواط في المباراة وان كانت كلها جميلة ورائعة ويكفي الجو الذي عاشه جميع الحضور وقت المباراة حتى انتهائها .

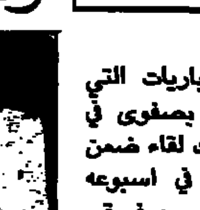
● والشوط الرابع : استطاع الصفا ان ينهيه لصالحه بنتيجة ١٥/٩ وهذا هو النديه والحماس من الجميع وفي هذا الشوط انف الذكر ارتفعت درجة حرارة اللاعبين والجمهور الذي قام وجلس عدة مرات وشهدت الصالة حينئذ تحركا شديدا كاد فيه ان تقلع جميع المدرجات في الصالة نظرا للاهازيج والتصفيق من كلا الجماهير ولم يسمع الا اصواتها وعلى نغمات هذه الجماهير استطاع الصفا بفضل جميع لاعبيه ان ينهي هذا الشوط والمباراة لصالحه بنتيجة ١٥/٨

● برز من الهداية : عامر وعماد وابناء الزاير والثواب خاصة والفريق كان باكمله نجوماً كما كان لاصابة الثواب الذي لعب منذ الشوط الثالث وهو متحامل على نفسه من الاصابة وكان من المفروض على مدرب الفريق اخراجه واستبداله بلاعب آخر حتى ولو عرف في الحسبان كسب هذا اللقاء لان الدوري لازال في الطريق وكي لاتتضاعف الاصابة خاصة وانه نجم من نجوم الفريق وله ثقله وكذا الزاير لكان هناك كلام آخر .. ويرز من الصفا هادي حسين وكبتن الفريق اللاعب سلمان حكيم والذي صفق له الجمهور كثيرا .



● فريق الطائره الصفا





● حكم اللقاء « الكثيري والخليفي والرميح وكان التحكيم جيداً » رئيس نادي الصفا والمسئولون كانوا متواجدين في هذا اللقاء وقاموا بجهود جيده من اجل اخراج هذا اللقاء بالشكل المطلوب .

كما حضر اللقاء رئيس الهدايه وبارك للصفا على هذا الفوز .

● الترجي ـ الكوكب :

في الرابعة والربع وعلى صالة رعاية الشباب بالراكه التقى فريقا الترجي والكوكب وبعد مباراة قوية من كلا الجانبين استطاع ان يظفر الكوكب بنقطتي المباراة ليهزم الصفا الاسبوع المنصرم وعلى ملعبه وكذا الترجي في هذا الاسبوع .

. وبهذا الفوز يرتفع رصيد الكوكب الى ٨ نقاط بينما يبقى الترجي على رصيده السابق ٦ نقاط هذا وقد انتهى اللقاء بثلاثة اشواط مقابل شوطين وقد وفق الكوكب في كسب هذا اللقاء رغم ان الترجي كان متقدما في الشوط الاول والثاني الا ان اللياقة لم تسعفهم وكذا التجانس لمعظم لاعبيه .

بينما الكوكب كان عكس الترجي وقد اجاد لاعبوه الضربات الساحقة والكرات الساقطة وحائط الصد من الضربات الساحقة من فريق الترجي .

الاتحاد الدولي لكرة القدم يمنح باراجواى ٨٠٠ الف دولار

● قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) منح رابطة باراجواى لكرة القدم ٨٠٠ الف دولار من اجل مساعدة الرابطة على الاعداد للمرحلة النهائية لكاس العالم لعام ١٩٨٦ في المكسيك على خير وجه .

وسيتقاسم لاعبو باراجواى مبلغ ٨٥ الف دولار بعد ان وصلوا مؤخراً الى الدور النهائي عقب فوزهم على فريق شيلي لكرة القدم .

ظهر اليوم يتقرر اين تقام مباراة الهلال والنصر ؟ !

الرياض ـ محمد العبدي :

لم يتقرر حتى الان اقامة مباراة الهلال والنصر عصر الثلاثاء القادم على ملعب الشباب او ملعب الملز كما ذكر .. وسيتقرر ظهر اليوم الاحد مكان اقامة المباراة حيث ستشكل لجنة من الاتحاد السعودي لمعاينة ارضية الملعب ومدى صلاحيته لاقامة المباراة عليه وفي حالة عدم صلاحيته فسيكون ملعب الشباب هو البديل .

وتؤكد مصادرنا ان اقامة المباراة على ملعب الملز امل ضعيف حيث لم يتبق على المباراة غير يوم واحد .

المنتخب السوري يصل الطائف ويعسكر بمدينة الملك فهد الرياضية

الطائف ـ محمد عثمان :

وصل صباح امس الى جدة المنتخب السوري وكان في استقباله عدد من المسئولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم .

وفور وصول المنتخب السوري الشقيق توجه الى مدينة الطائف لاقامة المعسكر الخاص به بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف وذلك استعداداً للمباراة التي ستقام يوم الجمعة القادم مع المنتخب العراقي الشقيق .

الجدير بالذكر ان المنتخب العراقي قد وصل الى الطائف يوم الاربعاء الماضي وقد اقام معسكراً تدريبياً له داخل مدينة الملك فهد الرياضية .

هذا وقد تم تنسيق جدول تدريبي للمنتخبين لاقامة التدريب الخاص لكل منتخب على فترتين يومياً صباحية ومسائية .



● المنتخب السوري ●

هذا وقد رحب الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف بالمنتخبين الشقيقين داخل مدينة الملك فهد الرياضية وتمنى للمنتخبين التوفيق في مباراتهما التي ستقام عصر يوم الجمعة القادم .

متابعة لمناقشات عروض مسرح بغداد الاول

مقامات أبي الورد

المسرحية العراقية

بغداد ـ ذكريات

في حفل افتتاح مهرجان مسرح بغداد الاول المنعقد في شهر تشرين الاول الماضي قدمت المسرحية العراقية « مقامات ابي الورد » تأليف عادل كاظم ، اخراج الفنان الكبير ابراهيم جلال ، تمثيل الممثل المسرحي الواعد محمود ابوالعباس وسعاد عبدالله .

وهي مسرحية كوميدية ساخرة تتناول ثلاثة قرود لا تسمع ، لا ترى ، لا تتكلم ، ماخوذة عن اسطورة هندية .

وفي اليوم الثاني جرت مناقشات مطولة وحادة لمقامات « ابي الورد » حضرها معظم الفنانين العرب ، والنقاد والمهتمين بالمسرح .

واعتادت « اليوم » ان تنقل نصوص تلك المناقشات كما جرت .

● المناقشة

● ادار جلسة المناقشة من العراق د. عبدالمرسل الزيدي رئيس قسم الفنون المسرحية في اكاديمية الفنون الجميلة . وبعد كلمة ترحيبية بالضيوف العرب .

تحدث مؤلف المسرحية عادل كاظم عن عمله قائلا : « انه نص مكتوب منذ عشر سنوات وقدم قبل فترة الا ان النص الذي قدم في المهرجان هو النص الاصلي الاول وهو يعني بذلك النص الذي قدمته الفرقة القومية العراقية للتمثيل منذ عشر سنوات وان النص الاول فيه من الجراة والمغامرة ما يجعله متوجسا من تقبل النقاد والمسرحيين العرب له » .

واضاف « ان المسرحية شكلا ومضمونا واضحة ولا توجد اي اشكال لدى المتابع الذكي » .

وقد اعتمدت الاسطورة الهندية القديمة « القردة الثلاثة .. الصامت .. والاصم .. والاعمى » ومن خلال هذه الاسطورة تم استلهام بعض الصياغات التشخيصية واشكال المطايبة في التراث العربي .

وقال الفنان الكاتب عادل كاظم مضيفا انه « اكتشف نمطا لغويا شاع في ما يسمى بالادب الشعبي في القرن الرابع الهجري .

ثم تحدث المخرج ابراهيم جلال قائلا : « حاولت ان احول سلبية الاسطورة الهندية الى ايجابية في « الذي لا يرى يقول انظر كما ينبغي لك ان تنظر . والذي لا يسمع يقول : اسمع كما ينبغي لك ان تسمع ، والذي لا يتكلم يقول : قل كما ينبغي لك ان تقول . هناك إذن تبدل في الفكرة وتحول في الموقف اقتبست هذه الحالة . وطبيعي دائما كان استفيد من الجميع ان وضع القرد مكان الانسان في تعليم الاخير يوجد حالة مدهشة فيها من المسخ الذي يستمر حتى ينقلب الى رفض . وهذا واضح في نهاية المسرحية . لا بد من وجود جوانب سلبية لتحقيق الجوانب الايجابية كالصراع الحقيقي هنا هو صراع بين السلب والايجاب .. « ابو الورد » وجماعته من جهة والديلم والبويهيون من جهة اخرى .

وقال : انا اجانس بين كل التيارات والمدارس ولا اضع حدودا متزمتة فاصلة بينها . اما الجوانب التكنيكية في العرض فلم تكن مهياة بشكل كامل كما انني لا استخدم الجدران والكتل والديكورات وانما استخدم الطبيعة بلونها وحقيقتها وتتركز ادوات المخرج في الممثل الذي نعيب عليه ان التلفزيون افسده واختطفه من المسرح . وقال : انا لم اعط العمل حقه .

● الكويت : عبدالستار ناجي الصحفي والكاتب الكويتي

عبدالستار ناجي يقول : « لم اشعر في اية لحظة باي تفاعل مع العمل هناك حالة جمود لم تستطع نقلي من مقعدي في الصالة الى داخل الحدث يبدو انني امام مسرح تعليمي غلبت اللغة الفنية العصرية عنه . كما ان عملية استخدام التراث والموروث لم تعط العمل اي بعد .. فمغني المقامات العراقية اصبح مثيرا للضحك بعد اربع مرات او خمس ظهر فيها على المسرح .

● مصر : د. عز الدين اسماعيل

قال الناقد والكاتب عزالدين ان قضية اللغة في المسرح تشكل هما عاما يواجهه كل كاتب مسرحي في ظل نص « فنحن نكتب بالفصحى عندما نكتب .. ونتحدث بالعامية عندما نتحدث . وقد اثارت فكرة المؤلف حول التنقل بين الفصحى والعامية في نفس قضية ذات شقين .. الاول : ان هناك غرابة في الانتقال من الفصحى الى العامية المثقفة .. وهي ليست دارجة ولا فصحى وانما هي مزيج منهما معا .. الثاني : لغة الكتابة المسرحية اي الحوار . فهناك لغات متعددة واشكال متنوعة في لغة الكتابة المسرحية فالتمسك بشكل واحد من الديكور معناه انني اتكلم لغة واحدة . وهذا ما قاله المخرج في انه يستخدم لغة ديكورية واحدة . اننا مازلنا نعتقد عندما نتحدث عن لغة المسرح ان هذه اللغة تنحصر بالكلام ولا نفكر بانها اللغة الاولى للعمل . وهناك لغات اخرى مساعدة تساعد في تكوين العمل منها الديكور ، اللون ، الموسيقى الخ .. ويجب ان نستكشف هذه اللغات » .

● مصر : الفنان سعد اردش

سعد اردش فنان كبير ، مخرج وكاتب معروف كان حضوره دائما في جلسات المناقشة قال : « بعد حديث عن بعض عناصر المسرحية وتقييمه للفنان ابراهيم جلال الذي اغنى المسرح العراقي العربي بالعديد من اعماله « رايت منهجا اخراجيا في العرض يحرك من خلاله الممثلين الذين لاحظت من بينهم عددا لا باس به يحاول ان يقفز الحواجز نحو المسرح الشامل . انا سعيد غاية السعادة بالممثل الذي ادى دور « ابي الورد » محمود ابوالعباس .. فهو ممثل ثري جدا ونشط جدا وقادر على تقديم عرض عربي يتجاوز الحدود الضيقة التي وقف عندها مسرحنا العربي » .

واضاف سعد اردش « اننا نحاول من خلال التراث ان نتلمس مخرجا من فقرنا الفكري او من حاجتنا الى هوية فكرية جديدة . ان قضية الهوية لا تنطلق من البحث عن هوية عربية او عراقية او مصرية نحن نمتلك شخصيتنا في الحياة الاجتماعية واستثمار هذه الشخصية في ابداعاتنا الفنية يمنحنا هوية فنية واضحة .. وكلما مارسنا الصدق في عكس تجربتنا الاجتماعية كلما اقتربنا من الهوية التي تميز مسرحنا . ان مهمتنا تنحصر في التوصل الى ما يجب ان تكون عليه هوية مسرحنا العربي الان .. لا اتحدث عن الشكل ولا البيئة وانما عن الكلمة مضمونا . ما هي الكلمة التي نتفق عليها في مواجهة اخطر ازمة يتعرض لها مسرحنا العربي ؟ نحن ما زلنا ندور في معنى واحد منذ متغيرات السبعينات .. والسؤال الان هو : كيف نخرج من هذا المعنى الى معنى جديد



● عادل كاظم « المؤلف »

وقال : اعجبني في المخرج منهج التجسيد في الفراغ دون اللجوء الى الديكور والجدران اعتقد ان العرض كلمة يحملها الممثل في الفراغ . والممثل هو الذي يسمى هذا الفراغ ، دون اضافات وقطع ديكورية زائدة . اسجل نقطة لصالح العرض لكونه العرض الاول للمسرحية امام الجمهور » .

● من مصر :

الناقد سمير سرحان

قال : « العرض يثير القضية المطروحة على بساط البحث وهي هوية المسرح العربي او الصيغة الخاصة بالمسرح العربي او الصيغة الجديدة للمسرح العربي .. في تصوري ان القضية تنصب على التمزق العربي الذي انعكس على الوضع الثقافي بشكل عام مما ادى بالفنان المسرحي الى البحث عن هوية كوسيلة لالغاء هذا التمزق . فلجا هذا الفنان الى التراث والموروث في محاولة لتجاوز هذا الواقع الممزق . والتشتت الروحي لكي يصل الى ارضية صلبة يقف عليها . ولكن في استخدام التراث والموروث محاذير كثيرة يجب ان ينتبه اليها الفنان المسرحي العربي فعندما نتناول التراث بخفة ، بالفرجة المسرحية والافتعالية المسرحية ، فنحن نعطي المؤلف المسرحي « رخصة » للتلاعب بالفن المسرحي الراسخ والمعروف . نجيز له استخدام التراث في مقابل تكسير القواعد المسرحية الاصولية .

المسرح مهما كان اتجاهه هو فعل وصراع يؤديان الى موقف يحدده الكاتب من المجتمع . وفي هذا الشكل « الافتعالي » يمكن ان يقع المؤلف والمخرج في خطر « الخفة » والشكل المفكك واللوحات المتتابعة كما راينا في « مقامات ابي الورد » وعندها نقول هل نصل او لا نصل الى موقف محدد من قضايا الانسان والمجتمع .

واضاف : نتصور ان « ابو الورد » ضمير الشعب الذي يحرك كل هذه الاحداث ولكنه لم يكن يملك « موقفا مجددا » من القضية التي يدافع عنها . صحيح انه يدافع عن الفقراء لكنه شخص يحكي حكاية شخص اخر « عمران بن شاهين » .

ان المؤلف وقع في خطا معماري .. فالقسم الاول يختلف معماريا عن القسم الثاني بحيث يبدو الانفصال واضحا بين القسمين ولا يصب في مجرى تحقيق هوية عربية مسرحية . هل « ابوالورد » ممثل للتراث العربي بشكل شامل ؟ هل هو شخصية كما اراد لها المؤلف ان تكون . ان « عمران بن شاهين » هو الممثل الحقيقي لضمير الشعب ولكنه ظهر في مشهدين متسترا وراء حدث تراثي ولسان حاله يقول « انا اقدم تراثا فلا تناقشونني » .

ثم ابدى د. سرحان ملاحظات اخرى فقال : انا معجب بتناول المخرج للفراغ و« موتيفات » الديكور التي توحي بالمكان وكانت الخلفية المضاءة تشكل لغة موحية اعطت للعرض الكثير من تاثيراته الحقيقية .. اكبر اعجابي بالممثل الذي ادى دور « عمران بن شاهين » « طعمة التميمي » وممثل (ابوالورد) محمود ابوالعباس .

احسست انه لم يحصل اي ربط حقيقي بين القرود الثلاثة والموضوع العام في المسرحية كما ان استخدام « الفرجة » اصبح موضة يريد المسرحيون من خلالها ان يقنعونا بانها الاسلوب الوحيد الممكن لايجاد مسرح ذي هوية عربية .. ومن جديد اسال : ما هي شخصية الانسان العربي وما هي هوية مسرحه في اخطر منعطف في حياته ؟

● المغرب : الكاتب المسرحي عبدالكريم برشيد

ابتدا مناقشته قائلا : ان القضية « الهوية » اكبر من البحث عن شكل . الشكل ياتي فيما بعد . المسرح العربي تنبه منذ البداية الاولى الى اهمية استخدام التراث والموروث .. فقد ارتبط المسرح بالمراحل الانتقالية من حياة المجتمعات وفي خضم هذه الانتقالية لا بد ان يلجا المسرح الى التراث لترسيخ قيم مالوفة في واقع جديد . فالمسرح اليوناني استفاد من الملحمة بعد تحول المجتمع اليوناني من عصر البطولة الى عصر الديمقراطية . المسرح يهدم بنيات فكرية ويبشر ببنيات جديدة فهل يعيش مجتمعنا العربي مثل هذه الانتقالية ؟ نحن المسرحيين نعيش في هذا الزمان وهذا المكان وكعرب ايضا تفرض علينا قضايانا ان نواكب هذا التغيير . ان المسرح لا يبدا في توظيف التراث ولا في بعث الموروثات وانما يبدا حقيقة في ايجاد علم مسرحي فهل طرحنا على انفسنا التساؤلات الضرورية . ما هو المسرح وكيف ؟ وما هو المنهج ؟ نحن شعب عندنا شعر غنائي وخطابة ولكن ليس لدينا مسرح مع انه غريزة فطرية في الانسان كما يقول ارسطو .

ان المسرح بدا ظاهرة احتفالية شعبية . ان الفرقة القومية للتمثيل العراقية قدمت هذا العرض انطلاقا من التراث في البحث عن « تجمعات فرجوية » من خلال طرح قضايا الانسان مثل تلك التي طرحها « بديع الزمان الهمذاني » في مقاماته . الانسان العربي لم يعرف المسرح بصيغته الغربية ولكنه عرف الوانا من الفرجة فيجب الا نقفز على التراث . انه ذاكرة الجماعة والانقطاع عنه انقطاع عن الذات والوعي والذاكرة . فقدان للخصوصية المطلوبة . لذلك نقول ان مسرحيات الفرجة حاولت ان تعطينا شيئا مما لنا ومن هنا فان المسرحية « مقامات ابي الورد » حاولت التاصيل برغم وجود بعض المظاهر الدخيلة في العرض مثل « كوميديا دي لارتي » وفي القرار شيء من شخصية مسرحية فرنسية كوميدية شهيرة .. يجب ان نبحث عن مسرحنا في الفنانين الشعبيين الجائلين في الاسواق والذين يقدمون نوعا من الفرجة التي يستحسنها عصرنا .. وتساءل لماذا نقف موقفين مختلفين ازاء التراث ؟ من هو الصحيح . ان نرجع مع التراث الى الماضي ؟ ام ان نستجلب او نستحضر التراث الى العصر ؟

الممثل عبدالستار البصري كان جيدا ويدرك ان التمثيل ليس زعيقا وصراخا .. بل هو حياة داخلية حتى ان الصمت له فاعلية . كما ان « ابوالورد » محمود ابوالعباس كان ممثلا جيدا واكرر الان ما طرحه سعد اردش .. ود. سمير سرحان من تساؤلات ما هو المسرح ؟ وكيف ؟ ولماذا ؟

ان ايجاد المسرح هو الاساس فنحن بحاجة الى تراكمات وتقاليد يستطيع الكاتب المسرحي ان يرتكز عليها وبما اننا لا نمتلك مثل تلك التراكمات والتقاليد فاذن نحن الان نقف امام مهمة ايجاد نص مؤسس يلجا الكاتب اليه بدلا من ان ينطلق من الصفر وها نحن نؤسس هذا النص للكتابة المسرحية في المسرح العربي كما ينبغي ان يكون » .

● الكاتب الكويتي خالد عبداللطيف رمضان

قال في معرض حديثه : ان قضية البحث عن هوية مسرحية كانت هاجسا للعرب منذ نشوء مسرحهم وتحول هذا الهاجس وخاصة عند الشباب الى صرعة فكل منهم يسعى الى كتابة نص يدعي التاسيس لمسرح عربي . وتاتي محاولة « عادل كاظم » في مسرحيته هذه ضمن هذا الاطار فقد وضع في ذهنه اشكال الفرجة المسرحية ليصل الى شكل مسرحي عربي الا ان النص لم يقدم لنا هذه الرؤية كاملة . واتساءل : هل تتحدد هوية المسرح العربي بالشكل فقط .. ام بالشكل والمضمون معا ؟

لقد تركزت كل الدعوات على الجانب الشكلي واهتممنا كثيرا باللغة ولكننا لم نهتم بالمتفرج العربي . لم نسال انفسنا : ما هي القضايا التي يريد لها المتفرج العربي ان تطرح ؟ وما هو الذوق الفني للمشاهد العربي ؟

يجب ان نتوقف قليلا لمراجعة انفسنا بحيث لا نسمح بنسف ما وصل الينا من تراث انساني في المسرح يجب ان نضع في اعتبارنا المتفرج العربي اولا واخيرا .

● الكاتب المسرحي الفريد فرج

تحدث كثيرا عن « مقامات ابي الورد » ونأخذ هنا جزءاً مما قاله الفريد فرج : يعتقد عدد كبير من الناس اننا نبحث عن هوية مسرحنا باستخدام التراث وانا انكر هذا فمسرحنا العربي لم يكن بلا هوية ، ولا يحتاج لان يتمسح بالتراث لاجل ذلك . المؤلف احيانا يستخدم التراث لان ابداعه فاقد لبطاقة الهوية فلذلك يسعى الى انتزاع هوية ما .. لكننا بشكل عام نستخدم التراث كاسلوب متبع في المسرح منذ نشاته . فالاخوة الذين تحدثوا عن المسرح اليوناني ذكروا ان هذا المسرح استخدم التراث وكذلك المسرح الشكسبيري والمسرح البريختي والمسرحيون في العالم لم يكتفوا باستخدام تراثهم القومي فحسب ، بل استخدموا كذلك تراث الشعوب الاخرى

وهناك علاقة سحرية بين المسرح والتاريخ اكتشفها مارون النقاش وابوخليل القباني وهي ليست جديدة ولكن كونت في ازمة مسرحية فسرت عملية استخدام التراث بانها بحث عن هوية .. ان الهوية ايها الاخوة تاتي من ارتباطنا بالزمان والمكان .. ومن ارتباطنا بالشخصية التي تتحرك على خشبة المسرح ومن الجهود الجادة للمخرجين والفنانين الذين اضافوا ايقاعا جديدا للمسرح هو الايقاع الشرقي . فايقاع المسرحية هو جزء من هوية المسرح وكذلك التشكيل المسرحي . ومن هنا نقول ان جهود جميع الفنانين تقاس برغبتهم في التعبير عن انفسهم اولا وعن مجتمعهم ثانيا . وهنا تكمن الهوية الحقيقية للمسرح العربي اما استخدام التراث فانه ياتي لسبب اخر غير ذلك .

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

الخليج اليوم

المملكة ـ البرنامج الاول :

الفترة الصباحية : ١٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ١٠,١٠ رسوم متحركة، ١٠,٢٥ دنيا الاسرة، ١١ المسلسلة الصباحية امي الحبيبة، ١١,٤٥ الختام.

الفترة المسائية : ٤ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٤,١٠ مسلسل الاطفال زينة، ٤,٣٤ افتح ياسمسم، ٥,٠٧ نور التلاوة، ٥,٣٨ نقل اذان المغرب، ٥,٥٥ مطالعات الصحف، ٦,٠٥ المسلسلة المسائية طرفة بن العبد، ٧,٠٤ نقل اذان العشاء، ٧,٣٢ صحتك والغذاء، ٨,٠٣ المجلة الاسلامية، ٩ الاخبار المصورة، ٩,٣٠ النشرة الجوية، ٩,٣٥ المسلسلة اليومية غلطة العمر، ١٠,٣٠ الحلقة الثانية من برنامج من انا، ١٢ الاخبار والختام.

الكويت ـ البرنامج الاول :

٩ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٩,١٥ قصة كرتونية انا الحمامة، ٩,٢٠ مسرحية الاطفال المحلية، ١١,١٠ من قصص القرآن، ١١,٤٥ المصطفى في مولده، ١١,٥٥ نور على نور تقديم احمد فراج، ١٢,٥٠ الفيلم الاجنبي رعاة البقر، ٢,١٠ تمثيلية عربية الاسطى الدكتور عبدالمنعم مدبولي، ٤,٠٥ تمثيلية تاريخية، ٥,١٥ فيلم كرتوني الليث الابيض، ٥,٣٥ فيلم كرتوني، ٦,٢٠ برنامج ثقافي مغامرات في القطب الجنوبي، ٧ اهم الانباء، ٧,١٠ فقرة اعلانية، ٧,١٥ ديوان شعراء النبط ٨,٣٠ نور الاسلام، ٩ الاخبار، ٩,٥٠ مسلسل عربي وتبقى الارض دائما، ١٠,٥٥ مع الموسيقى العربية حلقة عن مدح الرسول، ١١,٣٠ الختام.

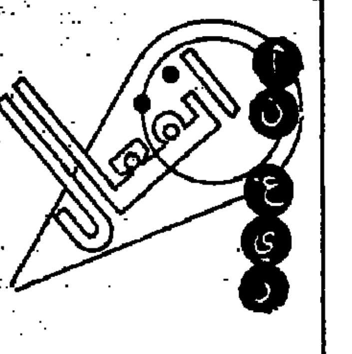
دبي ـ البرنامج الاول :

٤ القرآن الكريم، ٤,٣٠ رسوم الاطفال، ٥ برنامج العلوم والمجتمع، ٥,١٠ الفيلم الثقافي الساعة الحادية عشرة، ٥,٣٠ المسلسل العربي دليلة والزئبق، ٦,١٠ حفل منوعات الوان شعبية، ٧,١٠ برنامج الصحة، ٨ النشرة المحلية والاعلانات، ٨,١٠ مجالس الشعراء، ٩ المسلسل العربي، ١٠ الاخبار، ١٠,٣٠ الفيلم الوثائقي الحرب العالمية الثانية، ١١,٣٠ الفيلم الاجنبي اريد الاحتفاظ بطفلتي، ١٢,٣٠ الختام بالسلام الوطني.

قطر ـ البرنامج الاول :

٣ القرآن الكريم، ٣,٢٠ برنامج السهرة، ٣,٤٤ افتح ياسمسم، ٤,٢٠ مسلسل اطفال هلا، ٥,٠٨ مسلسل يومي وتبقى الارض دائما، ٦ الانباء المحلية، ٦,٣٤ سلامتك برنامج صحي، ٧ المتظور العلمي برنامج ثقافي، ٧,٣٠ منوعات غنائية، ٨ المسلسل اليومي اسم العائلة بطولة تحية كاريوكا، وعبدالبديع العربي، ٨,٣٠ النشرة الاخبارية، ٩,١٠ كلمات في الاخبار، ٩,٢٧ غدا نقدم، ٩,٣٦ الرياضة في اسبوع، ١٠,٤٠ سهرة مفتوحة، ١١,٥٠ الموجز والقرآن.

☆ ★ ☆



الملاحظ بان النشاط المسرحي لدى جمعية الدمام قل عن سابقه .. وينطبق ذلك على جمعية الاحساء ربما لاعتبارات لا نعرفها لان ذلك اختصاص اداري بحت .. ولكن حينما سالنا الاستاذ صالح بوحنية عن هذه الظاهرة قال بان المسالة مسالة نص ونحن في الحقيقة نفتقد الى النص الجيد الذي به سنساهم في وضع خطوة اخرى على طريق تطور المسرح المحلي .

يبقى ان نسال الفنانين والادباء المهتمين بالحركة المسرحية عن عدم مساهمتهم في كتابة النصوص المسرحية .. هل توجد ازمة فكر؟ صحيح بان بعض الادباء يعتبر المسرح ناقصا بدون المراة .. ولكن ذلك لا يمنع ان نستحضر المراة في الحوار على الاقل .. وهذا ما تم في تجارب سابقة .

« مراقب »

لوحة فنية

اطيرة أمويسم

اتجملي .. اتجملي
وبنظرتك .. مثل الندى
اوراق غصني بلي
وخلي على سيفك امان
يقبل مراسي محملي ..

●

اتزود .. وزادي بريق
امرافقي طول الطريق
يعطيني من وهجه امل
وانا على نوره افيق
يروي العطش
حتى في لحظات الغبش
وانا اقولك .. واصلي
اتجملي ..
اتجملي

●

عطشان اكون
وريقي تفكه ضحكتك
ساهي العيون
تسرقني مني .. خطوتك
ياهل ترى .. انتي مثل
اسديرة تترجى تهل
اطيرة امويسم ربيع
تشرب .. وتروى في امل
وتفتح مواسمها سجل
ما ينطبق ..
ويحوي من أسرار العشق
ومهما حوى
ماحسه ابداً معتلي
اتجملي ..
اتجملي

علي المصطفى

تزوج وترك الوالدين

[illegible]

أنت والوقت في سباق

« الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك » هذه حكمة جليلة ترشدنا الى ان الوقت ثمين وغال يجب ان نحافظ عليه ؟ فلا نضيعه في اللهو واللعب بل في الجد والعمل وطلب العلا وادراك المراد .

ان كل دقيقة تمر محسوبة من عمرك وانت مسئول عن الوقت بين يدي الله عز وجل ؟ هل في التسكع في الشوارع ام في مشاهدة الافلام المبتذلة ؟ ام في اللهو والعبث حتى في اوقات الصلاة ؟ فالعاقل اللبيب هو من يغتنم وقته في اعمال صالحة ترضي الله ورسوله والعمل الخالد الذي يكسبه الذكر الحسن والصيت الشريف .. فالحقيقة كما أشرنا ان الوقت نفيس فيجب ان تكسب فيه اعمال الخير وتكتسب العلوم والمعارف وتحصل الافادة وتنتشر التجارة لتربح ربحا وافرا وترقى الصناعة وتؤلف المؤلفات وتنجز الاعمال والمحافظة على الوقت من صفات الحزم والامانة والوفاء بالوعد وقوة الارادة والعزيمة لأن قليل العزم يضر نفسه وغيره بكسله .

ويذهب وقته بلا فائدة ، وتنحط منزلته عند رؤسائه ويكرهه اتباعه فعيشه نكد لا رغد ، فتراه دائما في شقاء وبؤس اما من يحافظ على وقته فنشيط وسعيد وفرح وعيشته أحسن عيشه ، وان الله سبحانه وتعالى جعل الانسان خليفة في الارض ليمتحنه وليبلوه في حسن عمله واتقان صنعه وحفظ زمنه .. وقد قال جل جلاله (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا) فالكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت وحفظ اوقاته في صالح العمل لدنياه وأخرته والعاجز من اتبع نفسه هواها واستطرد في غوايته واتهمك في شهواته . فيا شباب الامة حافظوا على اوقاتكم بالدقيقة والثانية واوفوا بالوعد

امين العباد
الاحساء – البطالية

أقـــوال

* ان حلما واحدا تنسجه في وحدتك يستطيع اذا اسعفك الحظ تبديل مليون حقيقة .
* اذا كانت لك المعرفة فدع الآخرين يضيئون شموعهم من جذوتها .
* الحرية هي حقك في ان تكون على خطأ لا ان تفعل الخطأ .
* الافكار العظيمة لا تحتاج الى اجنحة فقط بل الى مظلة هبوط ايضا .
* اعظم ما يستطيع الرجل ان يفعله لاولاده هو ان يحب أمهم .
* المرء لا يصنع الاصدقاء بل يتعرف عليهم .
* من الادلة على زحف الهرم الينا ابتهاجنا بقول الاخرين اننا نبدو صغارا .
* مأساة الحياة اننا لا نعرفها الا بعد ان نحياها .
* من السهل ان يُفهم حب النظرة الاولى لكن العجيب ان تدوم نظرة الحب بين شخصين سنوات طويلة .
* من وقت الى آخر يحتاج المرء الى الوقوف حيال الاشياء وقفة دهشة والنظر اليها بعين طفل .

من : جوهر صالح الدوسري

يحبونها كل هذا الحب

كم هي شهادات الاعجاب التي تصدر بحق « كتابات » وكم هي عزيزة على قرائها بصورة جعلتها منتدى لمشاعرهم وافكارهم ومن ثم احتضانها بحب غامر يزداد باستمرار .

ولكن ليس من عادتنا أن نعلن هذه المشاعر وان كنا نشعر بالامتنان الكبير تجاه كل الاخوة والاخوات بحيث يدفعوننا الى الاهتمام اكثر بالصفحة واقلامها وقرائها . وفي هذا الاسبوع استأثرت باهتمامي رسالتان متشابهتان في المضمون ووجدت لو يشاركني الاخوة والاخوات في قراءة هاتين الرسالتين الموجهتين الى المحرر اصلا .

الرسالة الاولى كتبتها الاخت فوزية محمد صبري وهي التي قرأنا لها اكثر من مرة على هذه الصفحة

اما الرسالة الثانية فهي من الاخ العزيز حسين يحيى المالكي وهو من الاقلام التي أعطت الصفحة باقتدار ومنذ البداية .

تقول الرسالة الاولى :

صفحة كتابات شيقة ، جذابة ، تشد الكبار والشباب .. اعني انها صفحة محببة للجميع .. الصغير والكبير .. فلماذا لا تكون يوميا وبمساحة اكبر ؟ اعتقد انه لو صدرت الصفحة يوميا سيكون توزيع الجريدة اكثر . واليك ما شاهدته مؤخرا :

كنت في سوبر ماركت ، بقالة كبيرة ، اتبضع بعض اللوازم واثناء وقوفي عند المحاسب منتظرة دوري شاهدت فتاة او سيدة تمسك بجريدة « اليوم » الغراء وتضعها في العربة التي تحوي مشترياتها فتناول الجريدة من العربة رجل بجوارها لحظة ثم اغلقها واعادها الى مكان الجرائد قائلا لها « اليوم ما في صفحة كتابات » ووافقته . وهنا تاكدت بانني لست وحدي عاشقة صفحة كتابات بل الجميع .. فما رأيكم دام فضلكم ؟

وتقول الرسالة الثانية :

« يسعدني ان اهنئكم بهذا المستوى الكبير لهذه الصفحة وما وصلت اليه . وكم هم هؤلاء الذين يطلعون عليها صباح كل يوم . واستميحكم العذر لاروي لكم ما حصل في احدى المكتبات بالطائف قبل خمسة عشر يوما . كنت في احدى المكتبات بالطائف ودخل عدد من الشباب وفي الحال تناول احدهم جريدة « اليوم » وقام بالتفتيش بين صفحاتها عن صفحة كتابات ولم يجدها واعادها الى موضعها وعند سؤالي له عن سبب اعادته للجريدة بعد تصفحه لها على عجل . قال انه لا يرغب في شرائها ما لم تكن بين دفتيها تلك الصفحة .. واقسم بالله انه قد حصلت لي هذه القصة في احدى المكتبات وهذا بكل تاكيد ليس غريبا ولا مستبعدا ولا في الامر جديد .. فالصفحة تفرض على القراء المتابعة .. وفي الختام تقبلوا خالص تحياتي .

حسين يحيى المالكي

عـزة نفـس

قال محدثي في نبرات أسى :

كنت كثيرا ما اشكو تواضع حالي وانعدام حيلتي امام ظروف الحياة التي لا ترحم مسكينا مثلي .. وقبل سنوات طويلة مضت لم امنع نفسي من اجراء مقارنة بيني وبين مجموعة من زملاء دربي الذين .ابتسمت لهم الدنيا واغدقت عليهم من خيرها ونعيمها .. وكانت الفروق واضحة بين حالتي التي لا تسر صديقا وبين احوالهم .. انا فقير معدم اكاد اتحصل بالكاد على رزق يومي وهم يصرفون ذات اليمين وذات الشمال .. ولا يعرفون الازمات ولم تعترض طريقهم مشكلات الحياة !

لم اكن حاسدا ولكنني كنت اختلس لحظات انفرد فيها بنفسي احاسبها .. ترى في اي الامور قصرت حتى تخلفت عن الركب ؟! وما هي الحكمة في تردي اوضاعي رغم ان لي عقلا يعمل دون توقف وأمالا تناطح السحاب ؟! وكانت الاسئلة الحائرة تحاصرني وفي كل مرة لم اكن اظفر باجابة قاطعة .. حتى كان يوم جمعتني فيه الصدفة المحضة ببعض هؤلاء السعداء المنعمين .. فرأيت الفضيلة يتم اغتيالها عيانا بيانا ! ورأيت الشرف والكبرياء والاخلاق والكلمات جوفاء لا معنى لها ! ورأيت المادة هي سيدة الموقف .. تتصرف في احوال الناس تعز هذا وتذل ذاك !!

ساعتها تأكدت انني اقوى من كل هؤلاء .. قوي بايماني بالله وبالمبادىء والمثل ولم أعد في حاجة الى ان احزن لحالي فأنا سعيد بنفسي التي ترتفع عن الصغائر وتأبى الانجراف والانخراط في براثن الشر .. سعيد لأنني اعرف قدرها واصونها عن الكبوات .. شقائي لم يعد مثار ابتئاس او تظلم ولكنه عزة نفس تعرف طريقها لله فتحتمي بـه .. وعشقت فقري وبؤسي لانه اقترن عندي بالشموخ والتمسك بفضائل الاخلاق وحسبي هذا !! ولم أعلق على حديث محدثي ولكنني أيقنت ان الدنيا لا تزال بألف خير ..

اقرأ .. وابتسم :

● من التعريفات اللاذعة عن الطبيب النفسي قول احد الفلاسفة « الطبيب النفسي هو ذلك الرجل الذي ينظر في عيون الحاضرين عندما تدخل للمكان فتاة جميلة » !!

● قال احد الازواج التعساء « اليوم الوحيد الذي لم تقاطعني فيه زوجتي حدث عندما كنا انا وهي نثبت لوحة على الجدار وكانت زوجتي تحتفظ بالمسامير في فمها .. في ذلك اليوم وجدت حرية الكلام !!

● علق احد الادباء على ظاهرة التوائم التي انتشرت مؤخرا قائلا « يبدو أنه لا أحد يستطيع مواجهة الدنيا منفردا هذه الايام » !!

● صادف شرطي احدهم يرقد فوق سكة القطار فسأل عن السبب فقال الرجل « تعبت من الحياة واريد ان انتحر » ولاحظ الشرطي ان الرجل يحمل بعض المتاع فاستفسره عن ذلك فقال الرجل « هذه حلوى وقليل من الخبز حملتها معي لأن القطارات تتأخر واخشى ان اموت من الجوع قبل وصول القطار !! »

عثمان عبدالرحمن احمد
بريد الدمام

الواقع والرغبة

كم تمنى الانسان امورا واشياء لم تتحقق مع مرور الايام والسنين ؟ كم رغب بأن يحقق أمرا سارت بعده الدفة بعكس ما يشتهي .. ها نحن ننام ونقوم على الحلم والرغبة . ونتمنى الكثير خاصا او عاما .. وتسير الامور يمينا ويسارا وفجأة نجد انفسنا أمام احلام تتحقق أو أمام جدار عال ..

تمنيات ورغبات وأحلام ونوايا .. أحيانا نصل لبعض ما نصبو اليه واحيانا نجد انفسنا بعيدين كل البعد عنه ويتعود الانسان ويقبل بالواقع مرغما او راغبا .. وتسير بنا عجلة الايام واحيانا نرفع رؤوسنا عاليا واحيانا بل كثيرا ما نرى الارض فقط مرغمين ..

سرور وحبور ثم فتور .. عالم مليء بالخير والشر .. نوايا مختلفة .. غيرة وحسد .. وكفاح كل ذلك في بوتقة واحدة وفي قدر كبير قبلنا ام لم نقبل .. رضينا ام لم نرض .. سبحانك ربي بقدرتك .

[العلاج بالمقاومة]

حدثني فقال :

بعد ان اجريت لي عملية استئصال المرارة لوجود الحصى بها ، بدأوا باعطائي الحبوب المسكنة والمنومة .. فلم التزم بتناولها .. بل رحت اجمعها في علبة صغيرة كانت معي .. أما من كانوا معي بنفس الصالة الكبيرة فكانوا يتناولونها يوميا قبل النوم وعند الالم .. ويوم مغادرتي المستشفى قمت بتسليم الحبوب جميعها حوالي خمسين حبة للممرضة .. فقالت باستغراب : كيف حصلت على كل هذه الحبوب ؟ فقلت : منكم انتم .. فلقد جمعتها لكم لكي تعطوها بدوركم لمريض أخر .. فقالت : ولم تستعملها ؟ قلت : بالمره فاستغربت وقالت : حقا انك المريض النموذجي .. كما قال عنك الطبيب .. فلقد شفي جرحك بسرعة ولذلك سمح لك بمغادرة المستشفى بسرعة .

عبدالرحمن يوسف شرقاوي

العظمة

عظمة الانسان ليست بحجمه او بمظهره بل بصفاته الانسانية .. ولا يبلغ العظمة من لا يشعر ان حياته مكرسة للانسانية وان ما اعطاه الله اياه اعطاه للبشر . وخير خلق الله من ينفع خلق الله .

والعظيم لا تبرز عظمته في جنبات الطمع والجشع الذي يقوده من مكان الى مكان فيمعن في الاثم ويوغل في الخطيئة ويتعمد الافك للايقاع بين الناس بل تبرز في جنبات القناعة المورونة للطمأنينة والاحساس .

فالعظمة هي سمو الروح وعلوها فوق المادة .

عظمة الانسان ليست الخيلاء وليدة الجهل . فالجهل والكبرياء لا يمتان بصلة الى العزة .. فالعظيم انسان منزه فاضل مناضل اما الفاشل فهو الذي يتخذ من الاعوجاج طريقا الى مأربه والاعيبه ولو على الهامات والقلوب فانت عظيم اذا عشت لمبادىء عقيدتك ومبدئك في الحياة .

ابراهيم خليفه ابراهيم الدوسري
الدمام – العدامه

انقرضت اجيال ووفدت اجيال اخرى .. هكذا منذ قديم الزمان الى يومنا هذا .. جيل يأخذ نصيبه من الحياة ويغادر ليترك مكانه لنشء جديد ، وهكذا استمرت سنة الله الى أمد يعلمه الله وحده . وها نحن اليوم نعيش الجزء المخصص لنا من الحياة وتقضي أيامنا نعمل ونبحث عن مصادر اكلنا وشربنا وكل ما يهمنا من ضرورات دنيوية . لكن هل استوقفنا انفسنا يوما في محاولة للتفكير في هذا الموضوع ؟ هل خلقنا من أجل أن نعيش ونمتع انفسنا بمتاع الدنيا ؟ ام لماذا ؟ لنعد بتفكيرنا الى الوراء الى بداية الوجود البشري حين انزل الله ادم وحواء الى الارض هل انزلهم الله ليفعلوا ما نفعله اليوم ؟ نزولهم الى الارض كان له حكمة عند الله تعالى وانزل الشيطان معهم ليكون لهم عدوا اي ان الله انشأنا في هذه الارض وجعلنا بين رحمانيين وشياطين .. اما الشياطين فهم لا يألون جهدا من اجل التغرير بنا من اجل معصية ربنا وبهذا يتضح لنا مغزى وجودنا الاساسي على هذه الارض ويريد الله اختبار عباده أيهم أشد ايمانا به وتمسكا بتعاليمه التي انزلها علينا في الديانات السماوية وحذرنا فيها من مسايرة الشياطين ومن اعمالهم الشريرة ووضع لنا فيها منهاجا وسلوكا لحياتنا وبين لنا الله فيها حدود اعمالنا وشهواتنا وتعاملاتنا والحقوق التي لنا ، والتي علينا ووضع لنا شروط ومناسك عبادته .

لكن نرى الانسان اليوم لا وقت لديه للتفكير والتمعن في اسباب خلقه ووجوده وينصب كامل تفكيره وعمله في شئون حياته الدنيا وكيفية قضائها ونسي ان عليه حقوقا (لله تعالى) – الذي خلقه وانشأه – يجب عليه ان يؤديها قبل اي عمل آخر .

عبدالله صالح مقهد
الهفوف

[illegible]

البريد

● الاخت نفوذ مبارك :
وجدنا صعوبة في قراءة رسالتك (العمل) ونرجو الكتابة بخط اوضح في المرات القادمة وشكرا .

● الاخ امين العباد :
مساهمتك (منوعات) كتبت على وجهي الورقة .. وهذا ما يسبب صعوبة في نسخ الرسالة . وقد نبهنا اكثر من مرة الى وجوب الكتابة على وجه واحد من الورق . وشكرا .

● الاخ سعود عبدالرحمن الشبرمي :
موضوعك (تزوج وترك الوالدين) جيد لاشك واثار مشكلة تحتاج الى معالجة اكبر من هذا الوجه والوجوه الاخرى .. ولكن السبب الذي ادى الى تاخير نشره هو الخط الضعيف والذي يجعل الموضوع مجمدا في انتظار الفرصة لمعالجته وتوضيحه قبل تقديمه للنسخ .

اننا نرحب بك في مواضيع اخرى ولكن نرجو فقط الوضوح اكثر في الاملاء ولك تحياتنا وشكرنا الجزيل .

العمل

العمل هو ضرورة الحياة والذي لا غنى للانسان عنه ، والعمل هو ان يعمل الانسان على تحقيق هدفه والاخذ بتعاليم الدين الاسلامي وهو أساس رقي وتقدم وحضارة الامم .

والعمل الصالح يكسب صاحبه الاحترام ويجعله بعيدا عن انياب العوز والحاجة وعندئذ تكون السعادة والطمأنينة في متناول يده .. والعمل ليس هدفه جمع المال فقط فالمال ليس كل شيء في الحياة .. صحيح ان بالمال يستطع الانسان ان يشتري ما يريده ولكن المال يعجز ان يقدم لصاحبه الصحة والعافية ولا يستطيع ان يشتري بالمال الصدق والاخلاص والامانة فيجب على العامل ان تكون مقاصدة سامية ليساهم في تطور وتقدم وطنه .

نفوذ مبارك

الدمـــام

● يعلن ابراهيم سليمان الدايل عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٣٣٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٦هـ صادرة من الدمام للسيارة داتسون ونيت موديل ٨٣م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ٨٥٤٩/١/٧٠٨١

● يعلن فلاح خليف الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩١٦٩٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ صادرة من القطيف للسيارة داتسون موديل ٨٥م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور القطيف ٥٨٤٨/١/٧٠٨٢

● يعلن عبدالحي احمد علي عن فقد اقامة رقم ٣/٧٩١٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام ٥٨٢٩/١/٧٠٦٥

● يعلن حسن علي احمد سنان عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٨٦٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الدمام ٥٨٣٤/١/٧٠٥٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن/نواف عبدالرحمن فهد المنصوري الشمري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة ٤٠٦ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٤٠٧ وجنوبا القطعة رقم ٤٠٥ وشرقا شارع وغربا خط الضغط العالي ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢٠م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠م وعلى الجهة الجنوبية ٢٥,٢٠ والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٤١١ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢١هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٥٨٤٤/١/٧٠٧٤

● يعلن حسين محمد عمر البيضاني عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٧٢٠٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالدمام ٥٨٣٥/١/٧٠٥٣

● يعلن سليمان عبدالله الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ١٣٥٨٢١٧ وتاريخ ١٤٠٤/١/٦هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ٥٨٣٧/١/٧٠٤٦

● يعلن عادل احمد صالح الجبلي عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٤١٨٣ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالدمام ٥٨٣٨/١/٧٠٤٧

● يعلن ناصر خلف واسم القحطاني عن فقد استمارة ولوحة سيارة رقم ٣١٦٨٧٧٣ صادرة من الدمام رقم الهيكل ١١٧٢٦٠ للسيارة شفر امبالا موديل ٨٠ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام او الخبر ٥٨٣٩/١/٧٠٤٦

● يعلن سندس علي الموسى عن فقد حقيبة بها جواز سفر رقم ٧٤/٢٢٠١١ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام او تليفون رقم ٨٥٥٤٧٨٣ (٨٥٤٦/١/٧٠٧٦)

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن/حمدان سلمان صالح العلياني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء ٢ ـ ٥ القسيمة ٦٤ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٦٢ وجنوبا ٦٦ وشرقا القطعة رقم ٦٣ وغربا شارع ١٨م ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢١,٥٠م وعلى الجهة الغربية ٢١,٥٤م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠.٢٦م وعلى الجهة الجنوبية ٢٩.٥٠م والايل ارضه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٥٨٤٠/١/٧٠٥١

● يعلن علي داود عويد الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/١٨٥٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٥٨٣٦/١/٧٠٥٠ .

● يعلن دوراي سامي اساري ماها لينجام عن فقد دفتر اقامة رقم ١/١٦٨٤٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦هـ صادرة من الدمام صالحة الى ١٤٠٦/٨/٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام ٥٨٥١/١/٧٠٨٥

● يعلن الفتيني محمد سالم عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٥٥٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالدمام ٨٥٣١/١/٧٠٥٩

● يعلن سعد عبدالمحسن القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٥٦٤٩ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٨هـ صادرة من القطيف للسيارة داتسون بكب غمارتين موديل ٨٤ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور القطيف ٥٨٣٢/١/٧٠٥٧

● يعلن محمد علي علوي، يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٠٤٣٥ وتاريخ ١٩٨٣/٨/٢٠م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : مكتب شولق بالدمام، او تليفون ٨٣٣٨١٠٦ (٥٨٣٠/١/٧٠٦٠)

● يعلن محمد ابراهيم فارح جيبوتي عن فقد جواز سفر رقم ١٣١٧٧ وتاريخ ١٩٧٧/٦/١٥م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الدمام ٥٨٢٨/١/٧٠٦٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو/مهدي مسعود لاحق ال لاحق طالبا اضافة اسم القبيلة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ١٨٩٦٥ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٤هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/مهدي مسعود لاحق آل لاحق القحطاني فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٥٨٣٣/١/٧٠٥٤

● يعلن محمد علي صبحي حربي عن فقد جواز سفر رقم ب ٤٥٦٧٢٠ وتاريخ ١٩٨٥/٦/٥م صادر من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : القنصلية اليمنية بجدة ٥٨٤٥/١/٧٠٧٥

● يعلن فؤاد محمد صالح عن فقد سند بحري رقم ٦٧٠ صادر من ادارة الطرق بالدمام بتملك علامة بحرية اسم الوحدة ريما ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : ادارة الطرق بالدمام ٥٨٤٢/١/٧٠٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية بجال المع للعموم بأنه تقدم لها المواطن/احمد محمد عامر عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٣٣٠١ في ١٣٨٦/٦/١٠هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض الزراعية الواقعة بقرية المعقم بشصعه والداخله علي بالشراء وارغب اعطائي عليها حجة استحكام وحدودها واطوالها كما يلي : اولا ـ القطعة المسماه الجازعة وحوضها الشرقي وركيب طحلان، الشمال يبدأ من الشرق بطول ١٠م ثم ينكسر للجنوب الغربي بطول ٤٣م ثم ينكسر للغرب بطول ٣٦م ويليه مزرعة عبدالله بن فائع واخوته، الجنوب يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ٦٧م ثم ينكسر للشمال الغربي بطول ٦,٥٠م ثم يليه مزرعة احمد محمد واخواته . الشرق يبدأ من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي بطول ٦٣,٥٠م ويليه مزرعة احمد محمد واخواته، الغرب يبدأ من الشمال بطول ٥٠م ثم ينكسر للجنوب بطول ١٨م يليه وادي المعقم واجمالي المساحة ٢٨٨٩,٥ مترا مربعا، ثانيا القطعة المسماه وبن الجبلية : الشمال يبدأ من الشرق بطول ٤٩م ثم ينكسر للغرب قليلا بطول ٢٧م ثم ينكسر للشمال الغربي بطول ١٦م ثم ينكسر للشمال الشرقي بطول ٤٤م ثم ينكسر للغرب بطول ٨٠م ويليه مزرعة عيال احمد بن عامر ومشتعب قطعة ال بريد، الجنوب يبدأ من الشرق بطول ٤١م ثم ينكسر للجنوب الغربي بطول ١٤م ثم ينكسر للغرب بطول قليلا بطول ٢٨م ثم ينكسر للشمال الغربي بطول ٢٦م ويليه مزرعة ابراهيم بن عامر وعبدالله فائع واخوانه. الشرق يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٣٤م ويليه وادي المعقم ، الغرب يبدأ من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي بطول ٦٤م ويليه املاك المالك اجمالي المساحة ٢٤٨٦,٥٠ مترا مربعا .. والمحكمة تعلن بأن من له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٥٨٤١/١/٧٠٦١

اعلان للمرة الثانية

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بأن المدعوة/أسماء بنت عبدالرحمن الجنيد تقدمت بطلب اكمال اسمها باضافة اسم جدها/عبدالعزيز ليكون اسمها كاملا بعد الاضافة/أسماء عبدالرحمن عبدالعزيز الجنيد فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٥٨٤٣/١/٧٠٧٠

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/عبدالله علي عبدالله الحسن حول طله حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع في العقربية في بلك رقم ١٠٥٠٧ القسيمه رقم ١١ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ١٢ وجنوبا رقم ١٠ وشرقا القطعه رقم ٦ وغربا شارع عرض ١٨ متر ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ١٨,٥٠م سم وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٤,٧٥م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢٨٩/ض وتاريخ ١٤٠٦/٣/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٥٨٢٤/١/٧٠٢٩

الاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاقلاج المواطن عبدالله بن سالم بن كريشان الحراجين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٧ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٥هـ سجل الاقلاج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاقلاج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠٢٩/٥/٨٩٠٠٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/عبدالله بن ناصر بن عبدالله عنبان حامل الحفيظة رقم ٩١٣٦ في ٨٧/١١/٢٧هـ سجل الدمام طالبا تعديل شهرته من عنبان الى العنبان واضافة القبيلة الدوسري ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/عبدالله بن ناصر بن عبدالله العنبان الدوسري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٠٢١/٥/٨٨٩٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/عبدالمحسن احمد علي العبدالله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤١٩٠ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠٣٤/٥/٩٤٩٠٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/علي بن علي بن حسين ال بن احمد حامل الحفيظة رقم ٢٢٦١١ في ١٣٨٠/٨/٢٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من ال بن احمد الى ال بن حمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/علي بن علي بن حسين ال بن حمد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٠٣٥/٥/٩٤٩٠٤

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/صالح محمد احمد علي يماني الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسميه لابنه : امين صالح محمد احمد تاريخ الميلاد : ١٤٠٥/١/٤هـ مكان الميلاد : الاحساء مستشفى الملك فهد الجنس : ذكر فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٢٠٣٦/٥/٩٤٩٠٩

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/حسين بن علي السلطان طالبا اثبات مساحة السهم من العقار المسمى الصبخه مزرعته الواقعة في قرية الفضول والايله اليه بموجب الصك رقم ٣٧ عام ١٣٨٧هـ الصادر من محكمة الجفر المحدودة من الشمال مشروع الري والصرف وطول الحد ٣١,٦٠م ومن الشرق ملك صالح ابراهيم بينهما دوسه وطول الحد ٨,٤٠م ومن الجنوب ملك صالح البراهيم وطول الحد ٣١,١٠م ومن الغرب ملك احمد الجفيمان بينهما رسمه وطول الحد ١٠. ٣م ومجموع مساحة المنتهي عنه مائة وتسعة وسبعون مترا واربعون سنتمترا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٢٠٢٠/٥/٨٨٩٨٥

● يعلن مزعل محمد البودريس عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٦٦١٨٣ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٢١هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٠٣٢/٥/٩٤٩٠٧

● يعلن مزعل محمد البودريس عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان م ٨٠ رقم ٢٠٩٧٤١٨ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٠٣٣/٥/٩٤٩٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان معتوق بن محمد العباس طلب حجة استحكام العقار المسمى اشراب القوغ بطرف قرية القرين المحدود شمالا ملك معتوق العباس بينهم رسمه بطول ١٩م ويحد ملك معتوق العباس بينهم رسمه بطول ٣١,٥٠م ويحده جنوبا ملك معتوق احمد بن حسن بينهم رسمه بطول ٢٠م ويحده غربا ملك اولاد علي السليمان بينهم رسمه بطول ٣٢,٦٠م ومساحته ٦٢٤,٩٨م وهو ايل اليه بالشراء الشرعي فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٠١٩/٥/٨٨٩٨٦

تبوك

● يعلن المواطن صالح محمد محسن الغامدي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٦٧٥٩ في ١٣٨٢/٨/١٥هـ سجل بلجرشي راغبا تعديل اسم ابنته خلفه صالح محمد صالح الغامدي في شهادة ميلادها رقم ١٢٥ في ١٤٠٢/١/١٩هـ الى خلفه صالح محمد الغامدي فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي ببلجرشي خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان ٢٤٠/٩/٥٣٣٨٨

● يعلن سليم معزي التيماني الوكيل الشرعي عن ابو بكر سالم احمد بازعزوع ان موكله المذكور فقد الصكين رقم ٨٣٢ في ١٣٩٣/١١/١١هـ ورقم ١٧٠ في ١٣٩٤/٢/٩هـ الصادرين من كاتب عدل تبوك فالمرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لكتابة عدل تبوك او اقرب محكمة وله جزيل الشكر ٢٤١/٩/٥٣٣٨٩

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن/ظافر بن عبدالله بن محمد الفتحي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي انا وموكلي والدي/عبدالله بن محمد الفتحي العمري بموجب صك الوكالة الصادر من كاتب عدل النماص رقم ٧٢٥ في ١٤٠١/٥/١٨هـ وموكليني/ حاسن بن محمد العمري وابنائه/محمد وسعيد وضيف الله وبوله وسليما بموجب صك الوكالة الصادر من كاتب عدل النماص رقم ٢١١ في ١٤٠٣/٢/٢٢هـ وتحت تصرفنا قطعة الارض السكنية الواقعة في قرية ال وليد والمسماه شعبة النمله والتي حدودها كمايلي : من الشمال سورها بطول ستة وعشرون مترا يليه ملك عبدالرحمن بن محمد الفتحي العمري ومن الجنوب يحدها خط اسفلت بعرض اربعة امتار بطول خمسة وعشرون مترا ومن الغرب سورها بطول ثلاثة وثلاثون مترا يليه ارض ال قثعاء ومن الشرق سورها بطول ثمانية وثلاثون مترا يليه ملك/سعيد بن محمد واخيه علي بن محمد العمري وهذه الارض تخصنا ليس لنا فيها مشارك الت الينا من تركة/محمد بن عبدالله الفتحي المنحصر ارثه بالصك رقم ٢٧٢ في ١٣٩٥/٩/١٢هـ الصادر من محكمة النماص وهي محياه الاحياء الشرعي من عشرات السنين اطلب اعطائي حجة استحكام بموجبه والمحكمة تعلن لمن له معارضة فليقدم معارضته خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ١١٤٩/٨/١١١٩٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها المواطن/عبدالله هملان فالح الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في قرية واسط التابعة لخيبر الجنوب والمقام عليها بيت مبني من البلوك ومكون من ثلاث غرف وحوش ملكه بالشراء والارض المقام عليها من الدعو/سفر ناصر محمد الشهراني التي يحدها من الشمال : ملك سفر ناصر بطول ٣٠م ثلاثون مترا . الجنوب ملك سويلم ناصر بطول ٣٠ م ثلاثون مترا، الشرق ملك سفر ناصر بطول ٣٠م ثلاثون مترا الغرب حرم الشارع العام المؤدي من بيشه الى الخميس بطول ٣٠م ثلاثون مترا ومساحتها الاجمالية تسعمائة مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك فمن كان له معارضة فليقدم اعتراضه الى المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق ١١٥٠/٨/١٠١٨٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انها اليها عبدالله هملان فالح الشهراني انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في قرية خيبر الجنوب المقام عليها بيت مبني من البلك ومكون من اربع غرف بمنافعها وحوش ملكها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ التي يحدها من الشمال : شارع ترابي عرضه اثنا عشر مترا بطول واحد وثلاثين مترا وخمسون سنتمترا ، ومن الجنوب : شارع بطول ثمانية وعشرين مترا وثمانون سنتمترا ، ومن الشرق : شارع عرضه ستة امتار وخمسون سنتمترا بطول تسعة وثلاثين مترا ومن الغرب شارع عرضه ثمانية امتار وعشرين سنتمترا بطول اربعين مترا ومساحتها الكلية الف ومائة وتسعون متر مربع وثلاثة وتسعون سنتمترا وطلب اعطائه حجة تملك فمن له معارضة فليتقدم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ١١٥١/٨/١٠١٨٠٨

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنوره المواطن/محمد اسيمر اعريميط الجابري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٦٢٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٩هـ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنوره او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٩٧/١٥/١٠٦١٩٣

● يعلن محمد نزير مالك النين بلكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AG ٧٧٠٧٦٢ وتاريخ ١٩٧٩/١/٢م صادر من فيصل اباد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ٤٩٦/١٥/١٠٦١٩٢

جـــدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي علي عبدالله كريدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٣٥ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٨٦/١١/٨٢٩١١

● يعلن محمد بن محمد احمد عبده يماني عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٥ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٤هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ٨٨٧/١١/٨٢٩٠٩

● يعلن حسين اسماعيل عبدالرحيم عن فقد وثيقة حج رقم ١٤٢٦٠ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦هـ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٨٨٨/١١/٨٢٩١٠

● يعلن الخير محمد علي الطاهر عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٦٩٦ وتاريخ ١٣٩٨/٩/٢٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٨٨٩/١١/٨٢٩١٢

بريـــدة

● يعلن حسن فرج شمدي عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٠٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ٣٦٩/١٢/٧٩٩٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن احمد عبدالله العلي العبيدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٠/١٢/٦٣٣٥١

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ احمد بن عبدالرحمن الخضير المواطن عمر بن وايل التويجري بالنيابة عن اوقاف القصيم طالبا حجة استحكام لكامل مسجد العيد الواقع بالطرفيه الشرقية من توابع هذه المحكمة الدارجة عليهم بطريق اقامة الصلاة فيه منذ خمسة عشر سنة تقريبا وتسويره من جميع الجهات حسب ذكره المحدود من الشمال شارع عرض ١٢م بطول ٦٤,٧٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٥م بطول ٦١,٥٠م ومن الشرق شارع عرض ١٧م بطول ٤٠,٥٠ ومن الغرب شارع عرض ١٤م بطول ٣٩,٥٠م علما ان المساحة الاجمالية ٢٥٠٧,٤٠م' فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٣٦٨/١٢/١٨٧٤٧

رحيمـــه

● يعلن ايمن معتوق محمد بنغالي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٧٨٨٥١ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٢٠٥/١٦

عنيزة

● يعلن فهد العبدالله الحميدي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٢٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١١هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٣٤٣/٢٤/١١٩٥٢٥

● يعلن محمد اليحيا الخالد السليم عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٥٢٣٥١ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦هـ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٣٤٤/٢٤/١١٩٥٢٦

● يعلن محمد عبدالله علي راجح عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٢هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بعنيزة ٣٤١/٢٤/١١٩٥٢٣

● يعلن سليمان العبدالله الصغير عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨١ رقم ٩٦١١٢٦٣ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ٣٤٢/٢٤/١١٩٥٢٤

الطائف

● يعلن عكران صالح خميس عن فقد جواز سفر يمني رقم ٧٤٩٩٥ وتاريخ ١٩٧٩/٣/٢١ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٧٤٢/١٧/٩١٦٠٤

عـــرعـــر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن/ عبيد غازي عبدالله السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٠١ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٨هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية/عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٢٧/١٩/٩٩٨٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في طريف المواطن/راضي بن معيوف بن غدير الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨هـ سجل طريف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في طريف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٢٦/١٩/٩٩٨٤٧

● يعلن صالح جروان صويدر الرويلي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٦٧٦٥٧٤١ صادرة من طريف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى طريف ٣٢٨/١٩/٩٩٨٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن/محمد بسيطان تينون الفليحاني الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٥٠ وتاريخ ٩٢/٧/٢٥هـ سجل الجوف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٢٤/١٩/٩٩٨٥٦

مكـة المكرمة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو/عايض بن زايد بن جابر الشهري الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٦٧٩١ وتاريخ ١٣٨٦/٣/٣٦هـ سجل مكة المكرمه بطلب تعديل اسم والده من زايد الى زين واضافة فخذه ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عايض بن زين بن جابر ال مملح الشهري فمن له معارضة على هذا. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات ١٧٥/٣٢/٤٤١٢٦

نجـــران

● يعلن ناصر حسين حمد الصقور عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٨٠٣٨ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٧١٨/٣٣/١٠٣٤٣٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بنجران المدعو سعود حمد راكان حامل الحفيظة رقم ١٩٩١ وتاريخ ٧٩/٢/١٩ سجل نجران طالبا اضافة شهرته الشريف بحفيظة نفوسه بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة سعود حمد راكان الشريف فمن له معارضة عليه مراجعة لادارة الاحوال المدنية بنجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٧١٦/٣٣/١٠٣٤٢٣

المجمعـــة

● يعلن عبدالله سعد المساعد عن فقد استمارة سيارة رقم ١٨٢٠٤٤ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة ١٦٣/٣٤/٥٦٧٨١

حفر الباطن

● تقدم الى مكتب صحي حفر الباطن المدعو/جابر صغير محمد الشمري بغرض الاعلان في جريدة اليوم بشأن تعديل اسم ابنه من عذاب الى علي في شهادة الميلاد رقم ٩/١٢٨ تاريخ ١٤٠٥/١/١٥هـ ليصبح بعد التعديل اسم ابنه في شهادة الميلاد علي جابر صغير محمد الشمري فمن له معارضة التقدم لمركز صحي حفر الباطن خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان ٢٧٥/٣٦/٣٦٠٨١

جيزان

● يعلن حسن ابراهيم خليل عن فقد رخصة عمل رقم ١/١٦٠٠ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٢هـ صادرة من مكتب جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان ٤٤٠/٢٨/٩٧٠٨٤

مزارع مثيب سلطان العلي الدوسري بقرية العليا

تعلن عن سفر مكفوليها الاتية اسمائهم :

١ ـ اسحاق عمر محمد الطيب سوداني الجنسية جواز رقم ١٧٥٧٧ الخرطوم .

٢ ـ عامر سليمان علي سوداني الجنسية جواز رقم ٩٣٦٨ الخرطوم تاشيرة خروج نهائي فمن له حق على المذكورين مراجعتنا خلال مدة خمسة ايام من تاريخ الاعلان وبعد هذا التاريخ لسنا مسئولين عن اي مطالبة .



المنوع	لوحة رقم	المكرم
داتسون ٢٤٠ إل	١١٠٩٣٦٣	مسعد جميل
أودي	٣١٤٣٣٣٣	عبدالله عبدالرحمن الغامدي
هوندا	٣٠٩٤٤٤٤	العميري
شيفروليه	١٧٧٠٥٤	مايك ولمسلي
بلايموث	٣٠٦٩٨٢٨	فيصل عبد العزيز
أودي	٣١٩٧٢٣٩	عبد المحسن
جيمس بيك آب	٧٠٩٦٠٦١	المهوجاف

الرجاء مراجعة الشركة لإستلام سياراتهم التي أصلحت منذ فترة طويلة ومتروكة لدينا والاسوف تكتب الشركة للجهات الرسمية لتسنى بيعها بمعرفتها واستيفاء المبالغ المطلوبة على السيارات وذلك بعد أسبوع من تاريخ النشر . مع ملاحظة أن تكاليف الإعلان سوف تضاف إلى قيمة تكاليف إصلاح السيارات .
والله الموفق

مؤسسة المدائن للتجارة والاستيراد

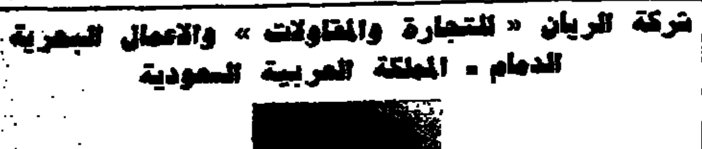
تعلن عن فقدان لوحة سيارة ايسوزو بك اب موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٧١٣٠٣٠٤ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الدمام وشكرا .

« شهر انتهاء تصفية » شركة حسن عبدالكريم اخوان وأولاده للتجارة والمقاولات تضامن أو توصية بسيطة

بناء على المادة (٢٢٢) من نظام الشركات يعلن مصفي شركة حسن عبدالكريم اخوان واولاده للتجارة والمقاولات انتهاء تصفيتها وذلك بعد اجتماع شريكين او الشركاء بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥هـ ومصادقتهم على الحساب الختامي للتصفية وتقرير المصفي .

ويقر الشركاء بانه تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد ديون مستحقة عليها للغير وتعهد الشركاء المتضامنين بسداد ما يلحق الشركة من ديون مستقبلا من اموالهم الخاصة .

وذلك لاستكمال الاجراءات النظامية لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٢٠٥٠٠١٣٦٣٢ بمدينة الدمام شارع المستشفى المركزي قرب سوق الغنم .





تعلن عن سفر مكفولها السيد لياقت رشيد عبدالرشيد باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٣٢٤٤١٣ بتاشيرة خروج فقط وعلى من له مطالبة على المذكور ان يتقدم لمكتب الريان الدمام الرئيسي هاتف ٨٣٤٣٧٦٦ ـ ٨٣٤٥١٩٢ خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان والمكتب لن يقبل اية مطالبة او ادعاء على المذكور بعد ذلك التاريخ .



اعلان مغادرة

تعلن مؤسسة المشيقح للتجارة والمناقصات بالخبر عن مغادرة مكفولها السيد فردريك يوجن نيول الامريكي الجنسية والموضحة صورته اعلاه بتاشيرة خروج وعودة ولمدة ستة اشهر فعلى من لديه اية مطالبة مالية او اية ارتباطات اخرى مالية للمذكور اعلاه الاتصال بنا شخصيا بمكتبنا الكائن في مدينة الخبر بشارع الامير محمد التقاطع الثاني ـ عمارة البنك السعودي الامريكي الطابق الثاني تلفون ٨٩٤ ـ ٢٢٧٦ او ارسال تلكس على الرقم ٦٧١١٣٠ اس جي الامل ـ وذلك خلال مدة اسبوعين من تاريخه وسنكون غير مسئولين عن اية مطالبة تردنا على المذكور اعلاه بعد هذا التاريخ .

مؤسسة عبدالوهاب بن حسين بن دعجم

تعلن عن فقدان رخص تشغيل شاحنات بالارقام التالية

١ ـ ١١٦٢٣ بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٦هـ .
٢ ـ ١١٦٢٤ بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٦هـ .
٣ ـ ١١٦٢٥ بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٦هـ .

صادرة من وزارة المواصلات بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الطرق بابها او الاتصال على هاتف رقم ٢٢٢/٣١٩٥

معرض السهل الاخضر للسيارات ببريدة

يعلن عن فقد البطاقة الجمركية الخاصة بالسيارة الداتسون الموضحة بياناتها ادناه :

داتسون بكب موديل ٨٣ شاسيه رقم ٧٧١٧٣١ رقم البطاقة الجمركية ٣/٣٤٢٢٧٨ مصدرها جيزان ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ـ بريدة .

تعلن

npc

شركة الأنابيب الوطنية المحدودة
الخبر

عن إنتهاء خدمات مكفولها الشيخ مشتاق أحمد عبدالغفور هندي الجنسية . جواز سفر رقم ١٧٠٨٢٤ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٥/٣/٩ . وسيغادر المملكة بتأشيرة خروج نهائي فمن له أي مطالبة أو حقوق على المذكور عليه بالإتصال بالشركة على هاتف رقم ٨٩٤٩١٢٠ وذلك خلال أسبوع من تاريخه . والشركة غير مسئولة عنه بعد هذا التاريخ .

شركة تضامن أو توصية بسيطة ـ قرار الشركاء

بتصفية شركة حسن عبدالكريم اخوان واولادد للتجارة والمقاولات تضامن او توصية بسيطة المسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٥٠٠١٣٦٣٢ بمدينة الدمام شارع المستشفى المركزي قرب سوق الغنم انه في يوم / /١٤٠٦هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٩ اجتمع الشركاء في الشركة وهم .

١ ـ السيد/حسن عبدالكريم كاظم اخوان. شريك متضامن
٢ ـ السيد/علي حسن عبدالكريم اخوان، شريك متضامن
٣ ـ السيد/عادل حسن عبدالكريم اخوان. شريك متضامن
٤ ـ السيد/تيسير حسن عبدالكريم اخوان. شريك متضامن

وقرروا بالاجماع ما يلي :

اولا ـ حل الشركة وتصفيتها اختياريا للاسباب التالية : عجز الشركة ماليا .

وطبقا لبنود عقد تاسيس الشركة ووفقا لاحكام التصفية في الباب الحادي عشر من نظام الشركات .

ثانيا : تعيين السيد حسن عبدالكريم اخوان مصفيا لشركة حسن عبدالكريم اخوان واولاده للتجارة والمقاولات ومنحة كافة الصلاحيات والسلطات اللازمة لانجاز اعماله .

ردود المسؤولين

رئيس بلدية مدينة عنيزة متجاوبا :

هذه اجابتنا على تساؤلات السطور المفتوحة الينا

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما كتبه مندوبكم في عنيزة سليمان العلي النهابي في العدد ٤٤٩٤ الصادر بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ تحت عنوان (سطور مفتوحة الى بلدية عنيزة وهاتفها) ص (١٩) .

يسرني ان اجيب على التساؤلات التي اوردها المذكور :

اولا : اغلاق شارع الجديدة . تم بناء على دراسة ومناقشة مع الجهة المختصة في المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم ووفق مخطط معتمد وبعد الاقتناع التام لاسباب اهمها :

١ ـ كثافة حركة المشاة وغالبيتهم من النساء والاطفال فجميع المحلات الموجودة في الشارع تبيع لوازم النساء والاطفال .

٢ ـ وجود ٧ شوارع غير هذا الشارع تخدم حركة مرور السيارات الى المبيعة الرئيسية وثلاثة منها موازية له وقريبة منه وهي ـ شارع الضليعة والشريمية والدغيثرية .

٣ ـ ايجاد سوق متطور تتوفر فيه الخدمات ووسائل الراحة والاطمئنان بعيدا عن خطر وازعاج السيارات حيث سيوجد فيه مظلات وجلسات واماكن انتظار للنساء واحواض زهور ونافورة واكشاك لبيع المرطبات .

٤ ـ تخصيص جزء من الشارع كمواقف للسيارات تخدم السوق لعدم وجود مواقف قريبة منه وعموما فان فكرة اغلاق الشارع ممتازة وهي تنفذ لاول مرة في المنطقة وتذمر بعض الناس يرجع لعدم استيعابهم للفكرة .

ثانيا : وعن حاجة شوارع حي الشفاء للصيانة . فان الشوارع في ذلك الحي تحسنت كثيرا عما كانت عليه في السابق بعد تنفيذ مشروع تصريف مياه المجاري والامطار حيث خفت تسربات المياه التي كانت تتلف طبقة الاسفلت وفرقة الصيانة الخاصة بالسفلتة والترقيعات تعمل باستمرار في ترميم الاجزاء التالفة من الاسفلت وستعمل البلدية على صيانتها بشكل افضل اذا توفرت لديها الكميات الكافية من الاسفلت . اما غرفة التفتيش والتابعة للهاتف والبارزة وسط الشارع في الشفاء فان معالجة وضعها يحتاج الى تعاون الجهة المسئولة في ادارة الهاتف .

ثالثا : وبالنسبة للكسارة الواقعة جنوب عنيزة فان موقعها الحالي نقلت اليه قبل عامين وابعدت مسافة ٤ر٥ كم عن موقعها السابق بناء على موافقة الجهات المعنية التي قررت ضرورة ابعادها .

أمل ان يكون في اجابتي الايضاح الكافي مع شكري للجميع .
ولكم تحياتنا ..

رئيس بلدية عنيزة
عبدالله عبدالعزيز البسام

طالبات كليتي العلوم والآداب بالدمام

لم يستلمن مكافأتهن

لا احد ينكر جهود الرئاسة العامة لتعليم البنات في تطوير المستوى التعليمي للفتاة السعودية والوصول بها الى افضل المستويات وهذا كله بفضل المسئولين والقائمين عليها .

الا ان طالبات كليتي العلوم والآداب بالدمام لم تصرف لهن مكافاتهن في الموعد المحدد حيث انه حتى الآن لم يستلمن مكافاة منذ بداية هذا العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك عن شهر ذي الحجة ومحرم وصفر ونحن الآن في شهر ربيع الاول اي انه يعتبر الشهر الرابع لهن .

فلا يخفى عليكم انه يوجد مجموعة كبيرة من الطالبات اللواتي يعانين من ظروف مادية حرجة وخاصة المغتربات القادمات من خارج مدينة الدمام من ابقيق والخبر والاحساء وغيرها من المناطق الاخرى حيث انهن يواجهن صعوبة كبيرة في احوالهن المادية ونحن نرفع هذه الملاحظة الى الاستاذ عبدالله الباعود مدير عام ادارة كليات البنات بالدمام الذي نلمس منه كل تجاوب واهتمام بهذه الكليات .. وحيث ان هذه الكليات تضم اكبر عدد من الطالبات من بين الكليات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات .

والمعلومية ان هذا التاخير لهذه المكافات ليس لاول مرة بل انه يتكرر. دائما ونحن بدورنا نرفع هذه الملاحظة الى المسئولين بوكالة الرئاسة العامة لكليات البنات كي يساهموا في ايجاد حل لهذه المشكلة وتذليل كل العقبات التي تواجه المسيرة التعليمية للفتاة الجامعية كما عودتمونا دائما وابدا في التجاوب المستمر في سبيل تحقيق طموح وأمال طالباتنا مع الشكر والتقدير .

ابراهيم المسلم

ينتظر الفرصة منذ ثلاث سنوات :

اطلعت على عدد اليوم الغراء ليوم الخميس ١٤٠٦/٣/٢ وذلك حول مدينة الجبيل عروس الخليج ما لها وما عليها للأخ محمد عيد الشمري وما كتبه ردا على ما سبق ان كتبه الاخ سليمان السبعان وما أود ان اتطرق اليه ما ورد من خلال ايضاح الأخ محمد عيد الشمري وخاصة في الفقرة رقم ٤ ودور مكتب العمل في توظيف الشباب السعودي في الشركات العامة بالجبيل الصناعية وايضا عن دور الشركات الوطنية كـ « سابك » وشركاتها المتفرعة في توظيف السعوديين عليه اوضح ومن خلال ترددي المتكرر على سابك وشركاتها المتفرعة بالجبيل الصناعية ولعدة مرات كان اقربها منذ ايام لم أجد منهم سوى كلمة أعطنا عنوانك واوراقك والتليفون ان وجد ولا توجد وظائف شاغرة الآن وربما بعد شهرين .. وسوف نتصل بك مضى علي الآن اكثر من ٣ سنوات وأنا بدون عمل رغم انني معيد للكفاءة ٣ سنوات ولم أجد لا في الجبيل ممثلة بسابك والشركات المتفرعة عنها او حتى شركة ارامكو ومصداقا لكلام الاخ محمد الشمري نحن لا نحمل البكالوريوس ولا الماجستير لنطلب وظيفه مدير قسم بل نطلب وظيفه رجل امن صناعي واعتقد ان مؤهل معيد كفاءة يكفي لذلك ووضعنا نحن ابناء الوطن بها افضل واحسن من الاجنبي لغيرة وخوف ابن الوطن على بلده فضلا عن عشقه لترابه عليه أمل من الشركات الوطنية « كآرامكو » و « سابك » ونحوهما العمل على توظيفنا حيث مضى على البعض اكثر من ٣ سنوات وهو بدون عمل وعالة على أسرته ووطنه .

لقد سئمنا الجلوس كالنساء في المنزل ونحن نرى وطننا الحبيب في نهضة كبيرة تقوم على السواعد المخلصة من ابناء وطنه فضلا عن اخواننا العرب والاجانب لتتلاحم تلك الايادي وتصنع المستحيل فهل لي معهم شرف المشاركة ؟ ومن يعمل على تحقيق طلبي هذا .. أمكتب العمل او شركة آرامكو ام سابك ؟

انني لمنتظر ..
والله من وراء القصد ..

المواطن ـ عبداللطيف عبدالله محمد المبارك
ابقيق

الصفحة :

هل قطع غيار السيارات مفقودة عند الوكالات ؟

مدير عام فرع وزارة التجارة بالشرقية

نحن مع المواطن وهناك قطع غيار غير أصلية !!

من المحرر :

نريد من هذا المنبر المفتوح ان نتكلم عن قضية اكتوى بنارها الكثير من الناس وهي عدم توفر قطع غيار السيارات من بعض الوكالات ان لم نقل اكثرها وكذلك نجد ان هذه القطع مفقودة عند اكثر التجار الذين يبيعونها كما ان اسعارها غير محدودة والضحية هنا صاحب السيارة الذي اشتراها بحجم الجمل ويتعب قبل ان يحصل على قطعة غيارها التي تكون احيانا بحجم الابرة ونريد ان نضع تسلؤلات ونقاط حول هذه المشكلة :

اولا : هل هناك الزام لوكلاء السيارات بتوفير قطع الغيار والاهتمام بالنوع وليس بالكم !

ثانيا : ضرورة الزام التجار بتوفير قطع غيار السيارات المستوردة وليس من المعقول ان يشتري المواطن سيارة ليس قطع غيارها متوفرة هذا ليس من مصلحته ولكن من المصلحة العامة الزام اي مستورد يعرض بضاعته للبيع في الاسواق ان يوفر قطع الغيار المطلوبة والا يفرض عليه غرامة مشروعة .

ثالثا : رغم استحالة تحديد اسعار بيع قطع الغيار نظرا لتنوعها واختلاف مصادرها وطرق نقلها واختلاف العوامل التي تؤثر في اسعارها لماذا لا يتم دراسة ارباح التجار الذين يتعاملون مع قطع الغيار من واقع سجلاتهم ومقارنة اسعار المصنع والبيع للمستهلك !

رابعا : هل يطلب من الوكيل في حالة عدم وجود قطعة الغيار فك قطعة من سيارة جديدة حتى لا يتعرض لتعويض المتضرر بما لحقه نتيجة تقصير الوكالة او الشركة ؟



● بكر بغدادي

خامسا : هل من الممكن ان نقول ان من شروط منح السجل التجاري للمستورد هو التثبت من وجود ورش اصلاح ومستودع لقطع الغيار ؟

تبقى كلمة ان وجود موازين نظامية تحكم العلاقة بين الموردين والوكلاء بمتابعة ممثل وزارة التجارة معناها حماية للمستهلك حتى لا يضيع ضحية اهمال او ابتزاز تجاري مرفوض !!

والآن تعالوا نقرا راي المسئول عن هذه القضية .

سليمان العمير

مدير عام فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية :

[نقف الى جانب المواطن وهناك قطع غيار غير أصلية]

يسعدني ان اجيب على هذا الموضوع حول توفر قطع الغيار من عدمها لدى الوكيل او تاجر التجزئة واقول انه يوجد امر سامي كريم يلزم كل وكيل من وكلاء السيارات باستيراد ٢٥٪ من قطع الغيار الاساسية والتي تستهلك دائما بفعل الاستعمال ويلتزم وكلاء السيارات بهذا الامر السامي الكريم من تاريخ صدوره وحتى الآن .. والذي يحدث الان هو ان المواطن مقصر في حق نفسه فغالبا ما يحدث ان يتقدم الكثير بطلب قطع غيار لسياراتهم ومن النادر جدا ان يتم تلف هذه القطعة الا انها تتلف بفعل السرعة والتصادم والتهور في القيادة ومع هذا فان ادارة الرقابة وحماية المستهلك بوزارة التجارة تقف لحماية المواطن عن طريق تامين القطع المطلوبة من قبل الوكيل اذا كانت موجودة لديه او فكها من سيارة جديدة او طلبها على حساب المواطن من الخارج بواسطة الشحن الجوي اذا كان طلبه عاجلا لهذا النوع من القطع هذا ما نقوم به دوما لحل مشاكل المواطن وان الزملاء احمد الشهري وعبدالعزيز الدبيان من العاملين معنا يسارعون بالتعاطف والوقوف بجانب المستهلك في كل شكوى تحال لهم ولا اكتمك سرا اذا قلت ان السرعة والتهور هما اللذان يحولان دون توفر قطع الغيار في حينها ولا انسى ان اشير الى تنبيه المواطن الى وجود قطع غيار تجارية اي انها ليست قطع اصلية ونقوم من حين لآخر بمجازاة المستورد واتلاف المقلد حماية للمستهلك ونحن مستعدون للوقوف بجانبه على الطريقة الصحيحة بحيث نعطيه حقه وفي نفس الوقت لا نغبط الوكيل حقه والعدالة ترضي الجميع .

الى بلدية الخبر

الحديقة ثمرة جهودكم ومن بدأ المكارم فليتمها

بلدية الخبر قامت مشكورة بتنفيذ حديقة عامة بمنطقة الثقبة على شارع الرياض تقاطع ٢٣/٢٥ وهي من افضل الحدائق مساحة وموقعا وقد قامت باضافة بعض المستلزمات الخاصة بالحديقة مثل انارة جيدة وتغيير سور الحديقة من الطوب المثقوب ان صحت تسميته الى قضبان حديدية كما قامت ايضا بقفل بوابتين شرقية وجنوبية واكتفت بالبوابة الغربية وهذه طبعا حرصا منها على سلامة زوار الحديقة حيث ان البوابتين المغلقتين تقعا على شوارع رئيسية وهذه التعديلات نتج عنها اشياء لفتت نظري بحكم الجيرة للحديقة المذكورة وهي ان قضبان الحديد المستبدلة لا تحمي خروج الاطفال الصغار من خلالها الى الشارع كما ان المار من على الرصيف يشاهد الجالسين من العوائل داخل الحديقة بجوار السور فحبذا لو قامت البلدية بزرع نوع من الاشجار المتسلقة لتغطية سور الحديقة ليكون حاجبا بين المار خارج الحديقة والجالس داخلها بالاضافة الى ما لها من اهمية جمالية .

كذلك الاكتفاء ببوابة واحدة في الجهة الغربية اعتقد بانها غير كافية فحبذا لو نقلت البوابتين المغلقتين الى الجهة الغربية وازالة الحديد الدوار الذي بداخلها نظرا لصعوبة الدخول من خلالها خاصة كبار السن وعدم استعمالها من قبل الاطفال للدوران عليها مما يعيق دخول الزوار .

كما لا يفوتني ان اذكر بانه تم وضع مراقب داخلها الحديقة يمنع لعب الكرة داخلها ومما لا شك فيه بانت نتيجة ذلك بازدهار الزهور وتنظيمها وافهام الجميع بعدم السماح لهم بلعب الكرة داخل الحديقة وهي في نظري خطوة ايجابية لو استمرت . كذلك الري اثناء توجد الزوار كانت ظاهرة قبل فترة والآن تلاشت تقريبا اما عن كيفية تمتع الزوار بجمال هذه الحديقة وحريتهم داخلها فهي تكاد تكون منعدمة لاسباب جعلتني ومن معي داخل الحديقة نتركها لعدم الشعور بمراعاة شعور العوائل

من قبل بعض الشباب المستهترين الذين يتجولون بين

العوائل دون مراعاة لشعورهم وكانهم في بلد غير اسلامي مما تسبب ذلك في شجار كانت نتيجته

ترك الحديقة لهم وحين خروج العوائل منها نجد تلك الفئة من الشباب يغادرونها للبحث عن

مضايقة اخرى وانا واثق بانه لو كانت هناك حديقة خاصة بالعزاب لما ارتادها الا من يريد التمتع بهواها الطلق اتمنى لو

طلبت البلدية رجال امن للوقوف على ابواب الحديقة لمنع من تسول له نفسه بالعبث بشعور

العوائل المحافظة وذلك لما لهذه الحديقة من اهمية في نفوس تلك

العوائل واطفالهم وقضاء اطول ممكن خاصة ايام الخميس والجمعة .

والملاحظة المهمة هي عدم صلاحية العاب الاطفال وقلتها

داخل الحديقة وانا واثق كل الثقة وكل من يريد تهيئة الجو المناسب للمجتمع الاسلامي الذي

يعمل كل جهاز في وطننا الحبيب لتهيئته في ظل عقيدتنا السماوية بقيادة مليكنا المفدى والرجال المخلصين .

كما اقترح انشاء مسجد داخل الحديقة للنساء فقط حيث ان بامكان الرجال الصلاة في وقتها في المساجد المجاورة للحديقة بالاضافة الى بناء دورات مياه قسم النساء بجوار المسجد وقسم للرجال في جهة اخرى لعدم الاختلاط .

المواطن محمد رافع القرني
الثقبة ـ مصلحة مياه الخبر

○○○

يسمعون عنه ويتمنون مشاهدته

نحن سكان اودية وقرى بلاد سنحان قحطان والتي تقع في جنوب المملكة وبالتحديد شرق بلدة الحرجة الكائنة بجانب الخط العام المؤدي من خميس مشيط الى ظهران الجنوب نفيد ان الارسال التلفزيوني معدوم لدينا ولا احد ينكر مدى اسهام هذا الجهاز في ثقافة الشعوب على مختلف الاجيال وخاصة ولله الحمد بان البرامج لدينا بالمملكة تتفق مع تعاليم ديننا الحنيف والكل يتمنى سماع ومشاهدة هذه البرامج ولا احد ينكر مدى الاستفادة من البرامج الثقافية والترفيهية التي يقدمها . ولقد طال انتظار سكان هذه الاودية والقرى والذين يسمعون بان هناك

جهازا يطلق عليه تلفاز فقط وجميع سكان المملكة ينعمون بمشاهدته هذا ولنا الأمل الكبير بالله ثم في مقام وزارة الاعلام بسرعة ايصال

هذه الخدمة الحيوية لسكان هذه الاودية والقرى هذا والله يحفظكم .

المواطن ـ ناصر هادي القحطاني

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

بعد ربط ادارة التعليم بالاحساء بالوزارة مباشرة

قرار له معنى .. وشكرا يا معالي الوزير

القرار الذي اصدره معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بفصل ادارات التعليم في المناطق الثلاث ـ مكة المكرمة ـ الطائف ـ الاحساء . حقيقة تعد خطوة جديرة بالاهتمام من معاليه نحو الاتجاه لاعطاء تلك المناطق فرصة العمل بصورة افضل لما يخدم التعليم كما هو مطلوب ..

ان الاتصال المباشر لهذه المناطق بالوزارة مباشرة يعطي دلالة واضحة لتفهم المسئولين بالوزارة بضرورة القضاء على الروتين وتسهيلا للاتصالات التي تخدم العاملين سواء من موظفين او مدرسين وطلاب بعيدا عن الروتين الذي يؤثر على العملية التربوية ..

ان هذا القرار ستكون له نتائج ايجابية في المستقبل لتباشر ادارات التعليم مسئولياتها لما يتناسب مع ظروفها ومتطلباتها التي تعيشها من واقع العمل ..

والواقع ان هذا القرار يتيح الفرصة لادارة تعليم الاحساء بالتحرك بشكل اكثر فعالية .. واملنا ان تستفيد الادارة من هذا القرار لترجمته ترجمة فعلية لخدمة هذه

● د . عبدالعزيز الخويطر
معالي وزير المعارف

المنطقة والتي تعد من اقدم مناطق المملكة في التعليم لوجود العديد من ابنائها طلاب العلم والذين لهم دور كبير في مسيرة التعليم بهذه المنطقة خاصة والبلاد عامة ..

بلا شك فان قرار معاليه قرار له معنى ودلائل متعددة لا تحتاج الى توضيح .. فشكرا لمعالي الوزير على هذا القرار .

محمد جمعة

ينتظرون لفتة اهتمام من مستشفى الملك فهد بالاحساء

نعلم كما يعلم الجميع ان اقسام الاسعاف وجدت للحالات الطارئة ولهذا السبب لابد ان يكون باب قسم الاسعاف مفتوحا باستمرار وفي مستشفى الملك فهد بالاحساء نرى انه يغلق « دهليز الاسعاف » ولا يدخل المريض الا بالرقم عندما يأتيه الدور والسبب انه لا يوجد اكثر من طبيب واحد للنساء والاطفال وواحد للرجال وهنا يتبادر الى الذهن عدة اسئلة اولها لماذا لا يوجد اكثر من هذا العدد من الاطباء لان هذا القسم من الاقسام الحيوية والحالات التي تأتي هنا حالات لا تتحمل الانتظار مثل التسمم والحروق والجروح والكسور !

وثانيا لماذا لا يفتح باب « الدهليز » على الاقل لتقوم المرضات بتقديم الاسعافات الاولية حتى يصل دور المريض في التضميد او وضع جهاز الاكسجين مثلما كان سابقا ـ اقول هذا الكلام من واقع تجربتي حيث قدر لي ان ارافق والدتي بسبب كسر طارىء في ركبتها وعند وصولنا المستشفى لم يسمح لنا بالدخول الى الطبيب قبل ان يصلها الدور وكان عدد المرضى الموجودين في غرفة الانتظار كثيرين حاولت ان افهمهم الامر لكن الاخوة قالو لي اذهب الى المراقب وذهبت اليه فقال لا استطيع ويودي ان يأخذ هذا الموضوع نصيبه من الدراسة الكافية وخاصة ان هناك جوانب انسانية تتطلب الاسراع بمعالجتهم

وهذه الاشياء الضرورية تعودناها دائما في انظمة هذا المستشفى ونقول هنا ان المرضى خارج دهليز الاسعاف ينتظرون نظرة اهتمام من المسئولين وجزاكم الله الف خير .

جار الله حمد العجمي

مع بريد اليوم والناس

● الاخ الكريم راشد حمد الغامدي :

الرسالة وصلت لكن لم تذكر اسم الكلية التي تتحدث عنها واين كنت سرحان يوم كتبت الرسالة عموما حصل خير وننتظر منك ايضاحا باسم الكلية وياهلا .

● الاخ الكريم صالح جمود النافع :

يا اخي الكريم لاشكر على واجب والصفحة هنا يحررها المواطن وهي ملك للجميع لك تحياتنا .

● الاخت الكريمة هدى ابراهيم :

الشكر لا استحقه واشكري ادارة المدرسة التي تجاوبت مشكورة واستمعت لرغبتك فيما يخدم الصالح العام وحياكم الله .

بلدية الحوطة متى تودع حرف « الدال »

بلدية مدينة حوطة بني تميم التي تاسست عام ١٣٩٢هـ هذه البلدية منذ انشائها وهي لا تزال مصنفة على فئة دال . نرجو من المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية القيام مشكورين برفع هذه البلدية الى مستوى اعلى من مستواها الحالي لتتسع خدماتها وتكثر اعمالها لخدمة المواطن العزيز في هذا البلد الغالي .

زيد عبدالرحمن السعد

متابعات محلية

شكرا بلدية العمران

يحظى كل مسئول او دائرة سواء اكانت حكومية او خاصة ذات علاقة مباشرة اوغير مباشرة بالمواطن تحظى بالتقدير والاحترام وتمطر بوابل من عبارات الشكر والثناء من المواطن ومن وسائل الاعلام ومنها الصحافة اذا قامت هذه الدائرة او تلك بتحقيق رغبات المواطن وتجاوبت مع طلباته ونداءاته وكان ذلك التجاوب عمليا وليس على شكل رد اجوف لا يغني ولايسمن من جوع يذيل ذلك الرد بتوقيع السيد مدير العلاقات العامة الذي كل همه بروز اسمه على الصفحة يشار اليه بالبنان .

ان الرد عمليا يعني النية المخلصة للعمل وخدمة المواطن وهذا ما حققته وجسدته بلدية منطقة العمران وتوابعها عندما استجابت لنداء المواطن عبر جريدة اليوم عندما طلب منها المساهمة بتجميل شوارع العمران واستغلال مشروع تغطية المصارف والذي قامت به مشكورة وزارة الزراعة والمياه ممثلة في هيئة ادارة تشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء لم ترد البلدية على طلب المواطنين بالكلام والوعود بل وفي صمت (صمت المخلصين) قامت بتحويل الموقع الذي تمت تغطيته الى ورشة عمل لتجميل ذلك الطريق الضيق الى طريق مزدوج انشات عليه الارصفة وزرعته باعمدة الانارة وسيتم تشجيره ايضا .

ان هذا الطريق بعد اكتمال العمل فيه سيعطي منظرا جماليا لعدد من شوارع مدينة العمران وسيعمل على انسياب حركة المرور فيه .

نكرر الشكر والتقدير لكل يد او لسان جاء بكلمة او عمل او شارك بالراي لقيام هذا العمل الجيد في منطقة العمران .

عبدالله القنير

الفنيون بالمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

نريد ان نعرف الاسباب وعسى المانع يكون خيرا

نحن العاملين في المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ـ بمحطة الخبر قسم التشغيل .

يوجد في المؤسسة ـ داخل المحطة قسمان ـ قسم اداري ـ وقسم فني ـ القسم الاداري يعمل لمدة ستة ايام ٤٥ ساعة في الاسبوع .

والقسم الفني يعمل لمدة ستة ايام ٤٨ ساعة في الاسبوع نظام الوردية (شفت) علما اننا في السلم واحد من نظام التشغيل والصيانة ولا يوجد لدينا اي بدلات اخرى مثل بدل خطر ، بدل شفت بالنسبة للقسم الفني . مع العلم ان نظام العمل والعمال

ينص على ان اي زيادة في الساعات تعتبر اضافية ايضا

الخريج الفني له زيادة في الدرجة من نظام سلم ديوان الخدمة المدنية .

عبدالله الثامر
مشغل/وحدة معالجة المياه بالمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ـ محطة الخبر

قراءة نقدية ـ بقية ص ١٣

بين الرطوبة في السقف
والوحدة الابدية في الليل

ومع ذلك فان التنكر الاجتماعي يظل مصدرا اخر من مصادر الاحباط هنا . فالشاعر يرى نفسه ضائعا « بين دراهم من يملك الارض/ او يتسلى ببيعك صوت الريح » اي انه ضائع تحت وطأة الجرب الجديد ، او التقهقر والموت المنتشر . غير ان يأس المبدع من مقدرته هو على اجابة الناس على تساؤلهم عن الساعة ، ساعة الانبعاث والهدى ، لا يمنعه من الابتهال الى الله ان يرسل بواعث الحياة :

هاهي الصبوات على كل باب
اغث مكة الله
بالمطر الشجري
وبالشجر المطري

هكذا تلتقي قصيدتنا على الدميني مع قصيدتي محمد الثبيتي في توجه اساسي وعام الى حياة جديدة ، الى انبعاث حقيقي وعظيم للانسان والارض ، توجه يمر ـ كما رأينا ـ من خلال وعي قوي وناضج بواقع الانسان والارض .

ايها الاخوة .. لقد سعدت كثيرا بقراءة تلك القصائد وعشت معها وقتا من الانبعاث الفكري والشعوري الجميل ، وارجو ان اكون قد اشركتكم في تلك السعادة .. وشكرا لكم وللشعراء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

كل يوم ـ بقية ص ٥

بأسلوب العرض الذي يستند تماماً على المفهوم الحديث في التعلم وليس التعليم والتلقين .

والشيء المفرح حقاً ان بعض المدرسين ينقلون الينا ان الطالب الآن يشارك مشاركة فعلية في المناقشة في الصف الدراسي ، وهذا بدون شك يساعد الطالب على تثبيت معلوماته الرياضية ، وتجنبه ظاهرة الاستظهار التي كانت سائدة في الرياضيات التقليدية .

وخلاصة القول ان ما يسمى بالرياضيات الحديثة تمرن وتعود الطالب على التفكير المنطقي السليم الذي يساعده في حل مشكلاته اليومية التي تعتريه ، وكما تشجعه على التساؤل عن لماذا توصل طريقة معينة الى حل معين ، وليس عن كيفية حل المسألة ، وهذا بدون شك ينمي المهارات والمفاهيم لدى الطالب ، وهذا هو الأمر المنشود .

الاردن واليمن ـ تتمة

السديري وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء محمد الخريبوش ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي ومدير مكتب المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز اليأس وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني .

هذا وقد اكدت كل من الجمهورية العربية اليمنية والاردن في بيان مشترك دعمهما لمنظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني واعربا في البيان الذي صدر الليلة الماضية في كل من عمان وصنعاء عن ايمانهما بضرورة التوصل الى حل عادل وشامل يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في اطار مؤتمر دولي تحضره جميع الاطراف المعنية اضافة الى الدول الكبرى .

واكد البيان ضرورة وضع حد للحرب العراقية الايرانية وطالبا المجتمع الدولي باتخاذ موقف حازم ازاء العدوان الاسرائيلي على لبنان وارغام اسرائيل على الانسحاب الكامل من الاراضي اللبنانية .

واعرب البلدان عن تقديرهما للجهود التي بذلتها لجنة تنقية الاجواء العربية المنبثقة عن مؤتمر قمة الدار البيضاء العربية الطارئة .

واشار البيان الى ان البلدين اتفقا على تشكيل لجنة عليا مشتركة تعقد اجتماعا كل ستة اشهر في عمان وصنعاء بالتناوب وكلما دعت الضرورة لذلك .

تليفزيون بغداد ـ تتمة

وتحريضية ضد العراق لاحداث خلخلة في امنه الداخلي ونظامه كما ان اعضاء المجموعة كانوا يعبرون الحدود باستمرار الى داخل العراق لجمع المعلومات والوثائق عن امن العراق وعن الخسائر التي توقعها الانفجارات والصواريخ الموجهة ، اضافة الى محاولة الحصول على الهويات العسكرية وتزوير الاختام لتسهيل عملياتهم وتنقلهم في بغداد .

وقد عرض التليفزيون العراقي افلاماً وثائقية حول جميع العمليات التي قامت بها هذه الفئة العميلة ومن بينها الشاحنة التي دخلت الحدود العراقية محملة بسلطانات من مادة الـ « تي. ان. تي » شديدة الانفجار .

وقد سبق ان القي القبض على الرجال الاربعة في ١٩٨٥/١٠/٥م من قبل السلطات العراقية اثناء دخولهم الى بغداد وهم الاربعة من العسكريين اعمارهم على التوالي ١٨ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٠ عاماً وقد تحدثوا من خلال التليفزيون عن الاساليب التي تم اغراؤهم بها للانضمام الى تلك الحركة العميلة .

اسرائيل تستدعي ـ تتمة

بالقرب من ميس الجبل والتابع للمخابرات العسكرية الاسرائيلية وحرس الحدود قد تعرض للقصف مدفعي مركز فجر اليوم .

كما استهدف رجال المقاومة موقعا مشتركا لقوات الاحتلال وعملائهم على معبر بيت ياحون في القطاع الاوسط مستخدمين في قصفه مدفعية الهاون والقذائف الصاروخية .

وصباح امس قصف رجال المقاومة بصواريخ كاتيوشا مركزا لمسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي بالقرب من بلدة زاريا في القطاع الشرقي وشوهدت اعمدة الدخان تندلع من داخل المواقع كما شاهد اهالي القرى المجاورة طائرات الهليكوبتر الاسرائيلية تنقل الجرحى من الموقع الى داخل فلسطين المحتلة .

وفي وقت لاحق قصفت مجموعة من رجال المقاومة مواقع مسلحي الجيش المذكور في تلال ياطر وجبل صافي بمدفعية الهاون الثقيلة والمتوسطة .

الرئيس الباكستاني ـ تتمة

بلاده قد سبب لها متاعب مالية اذ يكلف هذا الوجود مليون دولار يومياً تدفع باكستان نصفها ويأتي النصف الاخر من المتبرعين .

وعند سؤاله عن الاسباب وراء عدم عودة هؤلاء اللاجئين رغم استعداد حكومة كابول لاستقبالهم قال الرئيس الباكستاني ان اللاجئين لن يعودوا اذا لم يخرج السوفيات من افغانستان ونفى اتهامات سوفياتية بان بلاده فتحت قواعد تدريب للمجاهدين في اراضيها حيث ينطلقون منها لشن هجمات على القوات السوفيتية والافغانية .

وقال ان الثورة تدور على الاراضي الافغانية رغم انه لم يستبعد انهم يتلقون اسلحة ومساعدة عبر باكستان .

واعلن الجنرال ضياء الحق انه طلب مساعدة رئيس وزراء الهند راجيف غاندي في حل هذه المشكلة كما طلب من والدته ذلك قبل اغتيالها بصفة الهند رئيسة لحركة عدم الانحياز .

وقال انه لا يدري الى اي مدى سوف ينجح السيد غاندي في مسعاه .

انذار كاذب ـ تتمة

بداخلها على رسالة تحذر من وجود قنبلة على متنها .

وقد تم اخلاء الطائرة من ركابها السبعة والاربعين وطاقمها المكون من سبعة عشر شخصا فور هبوطها بالمطار .

ويأتي هذا الحادث بعد شهر تقريبا من التحذير الكاذب الذي تعرضت له طائرة تابعة لنفس الشركة وتعمل على نفس الخط عقب العثور على رسالة في دورة مياهها .

الافراج عن ـ تتمة

واحتجاز السفن التجارية لدى عبورها المياه الدولية .

واضافة الى ذلك فان الجرار الهولندي « امستردام » الذي اقتيد الى جزيرة « سيري » بينما كان يجر ناقلة البترول اليونانية « كناريا » التي اصيبت في الخليج لا يزال محتجزا من قبل البحرية الايرانية التي اكد قائدها الكابتن حسين ملك زنجان ان الامر يتعلق بسفينة تجسس .

شامير يطالب ـ تتمة

من حركة فتح بتهمة قتل مستوطنين اسرائيليين هما مئير بين يائير وميخا كوهين في احراش بيت شيمش قبل حوالي خمسة اشهر .

وقال الشابان الفلسطينيان وهما مصطفى عمر غنيمات وزياد محمد غنيمات من سكان قرية صوريف قضاء الخليل امام المحكمة الاسرائيلية طبقا للانباء الواردة امس من الارض المحتلة انهما لم يرتكبا جريمة قتل وان ما قاما به هو شكل من اشكال الكفاح المسلح الذي يخوضه الفلسطينيون ضد الاحتلال الاسرائيلي واضافا بانهما قاما بالعملية لانهما يعتبران كل اسرائيلي فرد في جيش الاحتلال وانه لايوجد مواطن مدني في الكيان الصهيوني .

كما تفيد انباء الارض المحتلة ان قوات الشرطة الاسرائيلية تقوم منذ اليومين الماضيين بالبحث عن شاب يهودي من تل ابيب اختفت اثاره منذ يوم الثلاثاء الماضي .

ولم يدل الناطق الاسرائيلي طبقا لهذه الانباء بتفاصيل عن ظروف اختفاء الشاب اليهودي الذي يدعى يعقوب دانيالي ويبلغ من العمر ٣٨ عاما .

وكان عدد من المستوطنين اليهود قد اختفت اثارهم مؤخرا وتزامنت عمليات الاختفاء مع تصاعد المقاومة الفلسطينية داخل الارض المحتلة .

كما فرضت السلطات الاسرائيلية في قطاع غزة المحتل قيودا جديدة على المستخدمين العرب العاملين في الدوائر الرسمية في القطاع .

وطلبت السلطات الاسرائيلية اليهم تعبئة استمارات خاصة تضمن منعهم من ممارسة النشاط الاجتماعي وانهاء انتسابهم للاندية الرياضية والجمعيات الخيرية والاطر الاجتماعية ابتداء من مطلع العام المقبل .

وقد ذكرت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان امس ان عددا كبيرا من المستوطنين الاسرائيليين من اعضاء مايسمى بحركة امناء ارض اسرائيل قاموا بمحاولة استيطانية جديدة امس الاول في منطقة ايحا بغور الاردن .. وقالوا بانهم يعتزمون انشاء مستعمرة استيطانية جديدة في شمالي مدينة اريحا المحتلة .

وذكر ان قوات من الجيش الاسرائيلي تدخلت ونقلت المستوطنين الى معسكر اسرائيلي مجاور لحين اصدار قرار من الحكومة الاسرائيلية بالبدء في انشاء هذه المستعمرة .

واعلنت الحركة الصهيونية طبقا لهذه الانباء بان اعضاءها لن يغادروا المعسكر حتى يسمح لهم بالاستيطان في هذه المنطقة .

كما اعلنت لجنة الاستيعاب والهجرة التابعة للكنيست الاسرائيلي بانها تؤيد الخطوة الداعية الى اقامة مدينة استيطانية كبيرة « على الطراز الامريكي » .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان عضو الكنيست دوف بن مئير قال ان اجهزة الهجرة والاستيعاب الاسرائيلية المختلفة منيت بفشل ذريع في مجال اقناع اليهود في الولايات المتحدة والعديد من الدول الاوروبية باللجوء الى اسرائيل .

واعلن انه تم التخطيط لانشاء ستة الاف وخمسمائة وحدة سكنية للمدينة الجديدة .

وقف الاشتباكات ـ تتمة

اللواء السادس للجيش اللبناني وفتح الطرق المؤدية الى العاصمة اللبنانية واطلاق سراح الاشخاص الذين اعتقلوا خلال المعارك .

واوضح زعيم حركة امل ان لجنة الامن الخاصة ببيروت الغربية والتي تضم فضلا عن الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل المنظمات اليسارية وممثلي الشخصيات السياسية المسلمة من المقرر ان تجتمع قريبا في حضور مراقبين سوريين .

ومما يذكر ان مروان حمادة الذي قام امس بزيارة قصيرة لدمشق قد قام بتسليم نبيه بري رسالة من عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري واخرى من جنبلاط ..

ريجان يشير ـ تتمة

الشركتان الامريكية والسوفيتية .

ويذكر ان الرحلات المباشرة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي قد توقفت في نهاية عام ١٩٨١ في اطار العقوبات التي فرضتها ادارة ريجان على موسكو بعد تطبيق الاحكام العرفية في بولندا .

وذكرت اليزابث دول وزيرة النقل الامريكية ان هذا الاتفاق يعد بمثابة نتيجة مباشرة لقمة جنيف التي اتفق خلالها الرئيس الامريكي ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف على زيادة الاتصالات بين البلدين .

واوضح تيد لوبانكويزك المتحدث باسم وزارة النقل ان الاتفاق يقضي بقيام طائرات شركة بان امريكان برحلتين الى كل من موسكو ولينينجراد انطلاقا من الولايات المتحدة. كما يسمح للخطوط الجوية السوفيتية بالقيام برحلتين الى نيويورك وواشنطن كما يسمح بالتوقف في اوروبا .

من ناحية اخرى قرر الاتحاد السوفيتي امس الاول ايقاف خطته (سلام النجوم) خلال اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة وذلك بعدوله عن الابقاء على القرار الذي يعرض تفاصيل هذا المشروع والانضمام الى نص الاتفاق غير المحدد الذي يرى طرح المناقشات الخاصة بعدم عسكرة الفضاء على مؤتمر جنيف لنزع السلاح .

وكانت موسكو قد كشفت في شهر اغسطس الماضي عن برنامج (سلام النجوم) الذي يطالب بالتعاون الدولي مستقبلا في الفضاء لمواجهة الخطة الامريكية (حرب النجوم) كما كانت قد اقترحت الدعوة الى عقد مؤتمر دولي عام ١٩٨٧ على اقصى تقدير تشترك فيه الدول الفضائية الكبرى ودول اخرى معنية بغية انشاء وكالة فضاء عالمية للاشراف على التعاون الدولي في الفضاء .

ولم يشرح السفير فكتور اسرائيليان مندوب الاتحاد السوفيتي بصورة واضحة امام اللجنة السياسية (نزع السلاح) بالجمعية العامة الدوافع التي دعت بلاده الى سحب هذا القرار . ويرى المراقبون ان هذا القرار قد كان يحصل على اغلبية عريضة بل وربما ادى الى بدء اجراءات تسفر بدورها عن عقد هذا المؤتمر الدولي خلال عامين .

واقتصر ممثل الاتحاد السوفيتي على القول بان قرار الاتفاق الامريكي الذي حظى باغلبية ١٣١ صوتا وامتناع واحد عن التصويت يعكس افكارا هامه عبرت عنها بلاده .

ولكن مشروع الاتفاق الذي يعد مزيجا من اربعة مشروعات قرارات قدمت الى اللجنة لم يشر الا الى الدعم التعاون الفضائي لتفادي حدوث سباق لتسليح الفضاء عن طريق اقامة نظم مناسبة .

كما يتضمن هذا المشروع ايضا طرح جميع المقترحات المقدمة في هذا الصدد امام مؤتمر نزع السلاح بجنيف الذي سيطلب منه تشكيل لجنة خاصة لمناقشتها .

وكانت الولايات المتحدة قد طلبت اجراء اقتراع مسبق على هاتين الفقرتين من القرار كما كانت الدولة الوحيدة التي صوتت ضده .. بيد انها امتنعت عن التصويت عند الاقتراع على المشروع برمته .

وصرح اسرائيليان في معرض حديثه عن نتائج اجتماع قمة ريجان ـ جورباتشوف بانه ينبغي ان نكون واقعيين وندرك ان حل اكثر مشاكل نزع السلاح الحاحا لا يمكن ان يتم في لقاء واحد .

واضاف ايضا بان مشكلة عسكرة الفضاء او عدم عسكرته ستقرر مستقبل نزع السلاح بالنسبة للسنوات المقبلة .

المجلس المركزي ـ تتمة

لانجاح الاتصالات الرامية الى جمع الصف الفلسطيني .

واضافت صحيفة « الاتحاد » ان بعض اعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح اوضحوا خلال اتصالاتهم الاولية بعدد من الشخصيات الفلسطينية ان الرهان على التسوية السياسية في المنطقة بات امرا لا مكان له بعد ان اثبتت الولايات المتحدة عدم جديتها في السعي لتحقيق مثل هذه التسوية وان وحدة النضال الفلسطيني واستمرار الكفاح المسلح هي الطريق الوحيد لتحقيق الحقوق الوطنية الفلسطينية .

واشارت « الاتحاد » الى ان الاوساط المطلعة على تعقيدات العلاقات داخل الساحة الفلسطينية تتوقع ان تواجه اللجنة في بداية عملها صعوبات في التوصل الى اتفاق بصدد بعض الامور وقد ينجم عن ذلك اطالة الوقت الذي تستغرقه اللجنة في مهمتها خاصة فيما يتعلق بالمطالب التي يتوقع ان تطرحها قيادة الانشقاق في فتح وان تواجه اللجنة بصورة او باخرى ظروفا مشابهة لتلك التي واجهتها لجنة الثمانية عشرة عام ١٩٨٣ تلك اللجنة التي ترأسها الدكتور ابراهيم بكر .

جورباتشيف يبدأ عملية اعادة تنظيم هياكل الزراعة السوفيتية

موسكو ـ ا ف ب :

يرى الخبراء الغربيون في موسكو ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف بدأ امس الاول عملية هامة لاعادة تنظيم هياكل الزراعة في الاتحاد السوفيتي اذ قرر انشاء لجنة دولة زراعية صناعية تتولى ادارة قطاع الزراعة وذات صلاحيات واسعة وعين على رأسها فسيفولود موراخوفسكي النائب الاول لرئيس الوزراء الذي يعتبر احد المقربين اليه .

واوضح مرسوم القرار الذي ينص على انشاء هذه الهيئة والذي نشرته الصحف السوفيتية امس ان اللجنة تحل محل ست وزراء من بين عشرين وزيرا كانوا مسئولين عن الزراعة حتى الان .

وبذلك الغيت ست وزارات هي ادارة الزراعة ووزارة الفواكه والخضروات ووزارة البناء الزراعي ووزارة صناعة اللحوم والالبان ووزارة الصناعات الغذائية ثم وزارة الامدادات الفنية للزراعة وسوف تطبق الخطة نفسها في جمهوريات الاتحاد السوفيتي الخمس عشرة كما تطبق على مستوى الاقاليم والمناطق .

وهكذا يعكس الزعيم السوفيتي على ارض الواقع سياسته لتطوير القطاع الزراعي الذي يعتبر قطاعا جوهريا بالنسبة للاقتصاد السوفيتي وهي السياسة التي تطالب بها منذ وصوله للسلطة في مارس اذار الماضي .

وكان قد اوضح في العديد من خطاباته انه يتعين تكثيف الانتاج الزراعي عن طريق تركيز الادارة وتخفيض عدد المسئولين في الجهاز الوزاري لقطاع الزراعة .

مشروع لتحديث مصنع المونيوم البحرين

المنامة ـ واخ :

تم في المنامة من حيث المبدأ اقرار مشروع لتحديث مصنع المنيوم البحرين (البا) بتكلفة ١٥٠ مليون دولار لزيادة الانتاج دون استهلاك المزيد من الطاقة .

وقد اقر مجلس ادارة المصنع المشروع الذي ينفذ على مدى اربع سنوات خلال الاجتماع العادي السنوي الذي ترأسه السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني وبحضور السيد عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء السعودي .

كما طلب مجلس الادارة ان تركز الادارة التنفيذية جهودها خلال العام القادم على تخفيض تكاليف الانتاج لتمكين (البا)من الوقوف امام المنافسة العالمية في اسواق صناعة الالمنيوم .

ليبيا تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع السنغال

ابوظبي ـ ق.ن.ا ـ

ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان ليبيا والسنغال ستعيدان علاقاتهما الدبلوماسية المنقطعة منذ عام ١٩٨٠ خلال زيارة الرئيس الليبي معمر القذافي للعاصمة السنغالية داكار في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر المقبل .

وقالت صحيفة « الاتحاد » الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة نقلا عن مصدر دبلوماسي ليبي ان اعادة العلاقات الليبية السنغالية تم الاتفاق عليها خلال زيارة الدكتور عبدالسلام التريكي امين علم الخارجية الليبي للسنغال في وقت سابق من الشهر الحالي وهي الزيارة التي مهدت للقمة الليبية السنغالية .

وذكر المصدر للصحيفة ان الرئيسين الليبي والسنغالي سيبحثان خلال اجتماعهما المسالة التشادية وامكانية عقد قمه ليبية تشادية بالتنسيق بين السنغال والمغرب والكونغو .

وزير المواصلات العراقي يزور مصر

القاهرة ـ واخ :

وصل الى القاهرة أمس السيد عبدالجبار عبدالرحيم وزير النقل والمواصلات العراقي والوفد المرافق له في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام .

وسيجري وزير النقل والمواصلات العراقي خلال الزيارة محادثات مع نظيره المصري المهندس سليمان متولي تتناول مساهمة مصر في شركة النقل البري العراقية الاردنية وموضوع انضمام العراق الى الشركة الملاحية المصرية الاردنية بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها .

ومن المقرر ان يكون قد وصل الى القاهرة في وقت لاحق امس السيد فرجى عبيد وزير النقل والمواصلات الاردني لينضم الى المحادثات المصرية العراقية .

ريجان يؤيد المساعدة السرية للمتمردين في انجولا

نيويورك ـ ا ف ب :

صرح الرئيس رونالد ريجان امس الاول للصحفيين ان حكومته تفضل تقديم مساعدة بصورة سرية بدلاً من علنية لقوات المتمردين الذين يحاولون الاطاحة بالحكومة الانجولية .

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان الرئيس ريجان قال « اننا مقتنعون بأن تقديم المساعدة بصورة سرية افضل وستتوج بالنجاح اكثر من الاقتراح المعروض على الكونجرس بتقديم المساعدة بصورة معلنة » .

ويشير الاقتراح المطروح للدراسة امام الكونجرس الى ان تقوم الولايات المتحدة بدفع مبلغ ٢٧ مليون دولار الى قوات يونيتا المعارضة المسلحة التي تناضل ضد نظام لواندا في صورة مساعدات انسانية ومثلها كمساعدة عسكرية .

واوضح مسئول من وزارة الخارجية الامريكية الى صحيفة « التايمز » ان الرئيس ريجان ينوه الى احتمال قرار سياسي سرى يصرح للمخابرات الامريكية بتقديم هذه المساعدة .

احد المتهمين باغتيال انديرا غاندي ينفي وجود مؤامرة

نيودلهي ـ ا ف ب :

ذكر احد السيخ الثلاثة المتهمين باغتيال انديرا غاندي في ٣١ اكتوبر عام ١٩٨٤ امس الاول خلال نظر قضيتهم انه لم يكن ثمة مؤامرة وراء قتل رئيسة وزراء الهند السابقة .

كما صرح بريير سينغ احد رجال حرس انديرا غاندي وقتئذ بانه اتهم بانه وراء حادث الاغتيال لرفضه ان يكون شاهد اثبات في هذه القضية .

واكد للقاضي ماهش شاندرا قائلا « لقد قالوا لي انه اذا قبلت ان اكون شاهد اثبات ساتمرغ في الذهب ، وعندما رفضت هذا العرض من جانب الشرطة اقيمت ضدي ادلة كاذبة » .

وقد حوكم اثنان اخران من السيخ هما ساتوانت سينغ وهو رجل اخر من الحرس الشخصي لانديرا غاندي وكيهار سينغ احد موظفي الحكومة في اطار هذه القضية التي بدأ النظر فيها في شهر مايو الماضي في سجن من سجون العاصمة الهندية يتميز باحتياطات امن مشددة .

وقد وجهت تهمة اغتيال رئيسة وزراء الهند الى ساتوانت سينغ وبيانت سينغ الذي كان من الحرس ولقي مصرعه عقب اغتيال انديرا غاندي .

الموافقة على مشروع الرئيس ريجان للاصلاح المالي

واشنطن ـ ا ف ب :

وافقت اللجنة المالية بمجلس النواب الامريكي صباح امس على مشروع الاصلاح المالي المقدم من الرئيس ريجان مع توسيع نطاقه وهو يعد اهم مشروع اصلاح مالي قدم في الولايات المتحدة منذ فرض الضرائب بصورة اجبارية منذ ٧٢ عاما .

وسيعرض هذا المشروع الذي تمت الموافقة عليه برفع الايدي قريبا على مجلس النواب ولن يبحث مجلس الشيوخ هذا المشروع قبل العام القادم .

وبموجب هذا الاصلاح سيتم تخفيض الضرائب على الافراد بنحو ١٣٥ مليار دولار خلال الخمس سنوات الاولى لتطبيقه كما ستزيد الضرائب على الشركات .

وينص هذا المشروع الذي تمت الموافقة عليه امس على نسبة ضرائب اكبر بالنسبة للدخول الضخمة وعلى مزيد من المزايا المالية بالنسبة للدخول الصغيرة تفوق ما يرغبه الرئيس رونالد ريجان غير ان هذا المشروع يوافق في خطوطه الرئيسية توصيات الرئيس ريجان الذي جعل من هذا الاصلاح فرس المعركة السياسية لفترة رئاسته الثانية .

بعد حادث اكيل لورو :

الموافقة على اقتراح امريكي بزيادة التدابير الامنية على ظهر السفن

واشنطن ـ ا ف ب :

اعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس الاول ان الجمعية العمومية للمنظمة البحرية الدولية قد وافقت بالاجماع على مبادرة امريكية ترمي الى الارتقاء بمستوى التدابير الامنية على ظهر السفن لدرء الهجمات الارهابية التي قد تتعرض لها مثلما حدث للباخرة الايطالية اكيلي لورو .

ويطالب هذا القرار الذي اجيز يوم الخميس الماضي خلال اجتماع لجنة الامن المنبثقة عن هذه المنظمة في لندن بوضع تدابير امنية مفصلة تكفل امن الركاب والاطقم على ظهور السفن ، ومن المقرر ان تجتمع اللجنة في نهاية شهر يناير القادم في لندن لدراسة المقترحات التي قد يتبناها الـ ١٢٤ بلدأ اعضاء هذه المنظمة .

وذكر شارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان ايطاليا ومصر اللتين مسهما مباشرة حادث اختطاف الباخرة اكيل لورو قد انضمتا مع ست دول اخرى الى الولايات المتحدة من أجل تبني هذا القرار .

اما الدول الست الاخرى التي اقترحت القرار فهي فنلندا والمانيا الغربية والبرتغال والسويد وتركيا وفنزويلا .

رسالة من الرئيس الجزائري للرئيس بورقيبة

تونس ـ كونا ـ

تسلم الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس رسالة من نظيره الجزائري الشاذلي بن جديد وصفت بأنها تتعلق بتطورات الاوضاع العربية والدولية بشكل عام والمغربية بشكل خاص .

وتولى وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي الذي وصل الى العاصمة التونسية في وقت سابق امس نقل الرسالة للرئيس بورقيبة .

واجتمع الدكتور الابراهيمي كذلك مع كل من رئيس الوزراء ووزير الداخلية السيد محمد مزالي ووزير الدولة للشئون الخارجية السيد محمود مستيري .

ويعتقد ان الرسالة تتعلق بوساطة جزائرية لاعادة تطبيع العلاقات بين تونس وليبيا .

وكانت الجزائر قد استقبلت مؤخرا وفدا ليبيا رفيع المستوى ضم كلا من عضو قيادة الثورة الرائد الخويلدي الحميد وامين الاتصال الخارجي الدكتور علي عبدالسلام التريكي .

وترتبط كل من تونس والجزائر وموريتانيا بمعاهدة اخاء ووفاق تنظم تعاون هذه الدول الثلاث في المجالات الامنية والدفاعية والاقتصادية والتربية والثقافة والتاريخية .

الحكم بسجن كويتي لمدة خمس سنوات بتهمة التحريض

الكويت ـ كونا :

قضت محكمة امن الدولة بالكويت امس بحبس كامل حسين دشتي ـ كويتي الجنسية خمس ، سنوات، مع الشغل والنفاذ بعد ادانته بالشروع علنا على قلب نظام الحكم القائم في الكويت .

وبرأت المحكمة ثلاثة متهمين آخرين هم رزاك خزنان حمود وغالب محسن سعود وجهاد رزاك خزنان ـ عراقيو الجنسية من تهمة الانضمام الى جماعة اغراضها نشر مبادىء ترمي الى هدم النظم الاساسية في الدولة واحالتهم الى النيابة العامة لاتخاذ ما يلزم ازاء التهم الاخرى الموجهة اليهم وهي التزوير والدخول الى الكويت بصورة غير مشروعة .

وقال مصدر مسئول في محكمة أمن الدولة ان الحكم الصادر بحق المتهم دشتي جاء كحد ادنى بالنسبة لتهمة التحريض .

واوضح المصدر ان الحد الاعلى لتهمة التحريض يقدر بعشر سنوات حبس .

وعقب النطق بالحكم بدأت المحكمة بالنظر في قضية اخرى متعلقة بأمن الدولة والمتهم فيها موسى. ع ـ كويتي الجنسية وقررت المحكمة عقد جلسات سرية لهذه القضية بناء على طلب ممثل النيابة حفاظا على النظام العام والمصلحة العامة .

التوقيع على عقود ضمان ائتمان صادرات مغربية الى العراق

الكويت ـ كونا :

تم بمقر المؤسسة العربية لضمان الاستثمار امس التوقيع على خمسة عقود ضمان ائتمان صادرات ضد المخاطر غير التجارية يتم بموجبها تصدير سلع مغربية الى مؤسسة القطاع العام في الجمهورية العراقية .

وقال مصدر في المؤسسة لوكالة الانباء الكويتية انه قد وقع العقود نيابة عن المؤسسة مديرها العام السيد مأمون ابراهيم حسن وعن الشركات المغربية المصدرة مدراؤها العامون .

وتبلغ القيمة الاجمالية للعمليات المضمونة حوالي ٤١,٢ مليون دولار امريكي .

واضاف المصدر ان البنك العربي الاسباني (مدريد) سيقوم بتمويل هذه العمليات .

وتشمل الصادرات المغربية المضمونة سلعا تتكون من الملابس الجاهزة والاقمشة ومنتجات جلدية .

ويغطي عقد ضمان ائتمان الصادرات المخاطر التي قد يتعرض لها اصل الائتمان وعوائده المرتبطة بعمليات التصدير والاستيراد فيما بين البلاد العربية على ان تكون عمليات الائتمان محل الضمان متعلقة بتصدير مواد اولية من منتجات احد الاقطار العربية او تتم تجميعها او تشكيلها فيه .

واشار المصدر ان نظام ضمان الصادرات العربي الذي تديره المؤسسة العربية لضمان الاستثمار يهدف الى تنمية وتشجيع التجارة البينية العربية .

حاكم رأس الخيمة يزور تونس

رأس الخيمة ـ ق ن ا ـ

يقوم سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات العربية حاكم رأس الخيمة يوم الاربعاء القادم بزيارة لتونس على رأس وفد رسمي تلبية لدعوة من رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي .

ويلتقي الشيخ صقر خلال الزيارة مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وعدد من المسئولين هناك لبحث العلاقات بين الامارات وتونس والقضايا العربية والدولية التي تهمهما .

جيش كولومبيا يحبط حملة اعتداءات لحركة أم ١٩

بوجوتا ـ ا ف ب :

اكدت صحيفة (٥ بي ام) امس الاول في بوجوتا ان اجهزة المخابرات التابعة لجيش كولومبيا احبطت حملة اعتداءات كانت حركة رجال حرب العصابات ام/١٩ ستشنها ضد المنشآت العسكرية خلال الايام القادمة .

واشارت الصحيفة دون ان تذكر مصادر ان سيدتين اعتقلتا وبحوزتهما صور وخرائط للمنشآت المعنية .

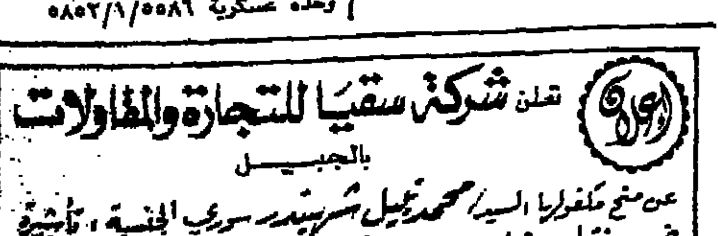
واضافت الصحيفة ان هذه العملية نظمت للانتقام من الهجوم الدامي الذي شنه الجيش في بداية الشهر ضد محكمة بوجوتا الذي احتله كوماندو تابع لحركة ام/١٩ اسفر عن مقتل مائة شخص خلال هذا الاشتباك من بينهم جميع افراد الكومنادو.

نلسون مانديلا يغادر المستشفى الى السجن

الكاب ـ ا ف ب ـ

ذكر متحدث باسم السلطات القضائية امس ان نلسون مانديلا زعيم المؤتمر الوطني الافريقية ـ مناهض للفصل العنصري ومحظور نشاطه في جنوب افريقيا ـ عاد صباح امس الى سجن بولسمور بالقرب من الكاب بعد مغادرته المستشفى التي امضى بها ثلاث اسابيع.

وكان مانديلا قد نقل الى المستشفى لاجراء عملية البروستاتا. وذكر احد العاملين في المستشفى انه غادرها في ساعة مبكرة من صباح امس برفقة عدد من رجال البوليس دون ان يلحظ رحيله احد. وكانت اطالة فترة بقائه في المستشفى قد اثارت عدة تكهنات خلال الايام الاخيرة الماضية بشأن احتمال اطلاق سراحه ونفيه الى زامبيا حيث يوجد مقر المؤتمر الوطني الافريقي. وتجدر الاشارة الى ان مانديلا (٦٨ سنة) معتقل منذ ٢٢ عاما وكان قد ادين سنة ١٩٦٤ بتهمة التخريب والتآمر للاطاحة بالحكومة.



من صحف العدو

سياسة القبضة الحديدية الإسرائيلية مستمرة منذ عام ١٩٦٧ وحتى الآن

التوتر الامني في الضفة الغربية يتصاعد بشكل ملحوظ حيث زادت نسبة العمليات المسلحة واعقبها تطبيق سياسة القبضة الحديدية من جانب اجهزة الامن وتمثلت بالاعتقالات الادارية والابعاد وتزايد عدد الجيش النظامي في المدن وزيادة التفتيشات والدوريات الراجلة .

ويطرح هذا التوتر سؤالا هاما وهو كيف يرى السكان العرب واليهود العلاقات العربية اليهودية ؟

نورد بعض الاجوبة على لسان بعض العرب واليهود في المنطقة .

اكرم هنيـــه

محرر صحفية الشعب المقدسية من سكان رام الله :

من الصعب الاجابة على هذا السؤال في الفترة الحالية حيث يخاف الجميع من سياسة القبضة الحديدية، وان هذه السياسة تدلل على ان الاسرائيليين غير مهتمين بالتحدث مع الفلسطينيين واجراء محادثات معهم، نعيش شعور الخوف، الخوف من السير في الشارع، واخر نكتة هي صدور تعليمات تمنع المشي بسرعة في الشارع .

حيث يعتبر كل شيء متحرك هدف للجيش، وفي الفترة الاخيرة نعيش شعورا بعدم الامن من جانب المستوطنين او من جانب الجيش ولا ارى اية بارقة امل في نهاية الطريق على الاقل في الفترة الحالية لا ارى اي حل سياسي في الافق.. نشعر بان الاسرائيليين يشنون حربا شاملة ضد الفلسطينيين، ولكن رغم شعور الياس الا اننا لن نغادر البلاد وسنبقى هنا الا اذا بدأوا بعمليات طرد جماعية .

حنا الاطرش رئيس بلدية بيت ساحور

سياسة القبضة الحديدية مستمرة عمليا منذ عام ١٩٦٧ حتى اليوم ولا افهم هدفهم نحن نريد السلام وانا متفائل دائما ولكن الوضع في الفترة الاخيرة صعب للغاية .

في بيت ساحور نعيش حالة من الخوف حيث اعتقلوا في الفترة الاخيرة ٣٩ شخصا اعتقالات بهذا الحجم لم تحدث منذ عام ١٩٦٧ والجميع يتساءل ماذا سيحدث غدا، انا لا ادافع عن عمليات القتل . انا ضد القتل بشكل عام ولكن حسب معرفتي لا يجوز تطبيق سياسة القبضة الحديدية على جميع السكان حيث تشمل اولئك الذين يطلبون بالسلام .

عيتنال شنلر .. سكرتير مجلس المستوطنات في الضفة الغربية وغزة

اعتقد انه لا جديد بالنسبة لما يتصل بالجانب الامني .

وهناك محاولات لتنفيذ عمليات مسلحة اكثر قوة، لا اشعر ولا للحظة بانخفاض الامن مما كان عليه قبل نصف سنة لدي نفس الشعور بالامن وغاضب جدا على محاولات المساواة ما بين الضفة الغربية وجنوب لبنان، اعيش شعور الامن التام رغم كل الاعمال التي تقوم بها منظمة فتح .

ما يقلقني هو محاولات البعض بربط الاعمال المسلحة بمحاولاتنا بتحسين العلاقات القائمة بيننا والسكان العرب لان السكان اليهود والعرب يتضررون من الاعمال المسلحة.. وبصفتي احد سكان المناطق المحتلة حاليا اعترف بحقيقة ملموسة انه يتوجب علي العيش بسلام مع جيراني العرب وخلق اجواء هادئة، وواثق بان كل طرف يمقت الاعمال المسلحة ويعمل لبناء نفسه مع احترام الطرف الاخر .

بسام الشكعة .. رئيس بلدية نابلس المنتخب

حزب العمل يعرف كيف يمثل، من جهة يتكلم باسهاب عن السلام، ومن الجهة الاخرى يطبق سياسة القبضة الحديدية، مصادرة الاراضي، توسيع المستوطنات توسيع اطار الاعتقالات الادارية، ابعاد واقامة جبرية واغلاق صحف، فرض رقابة صارمة ندرك تماما هذه اللعبة، ليس الفلسطينيون وحدهم يعارضون هذه السياسة بل كل دول المنطقة اما الاعمال التخريبية الحقيقية فهي التي تقوم بها حكومة اسرائيل هذه الاعمال تستهدف انتزاعنا من اراضينا، انتزاع اراضينا وتهجير ابنائنا.. حتى الان لا يوجد اي رد عربي ولكن بل تعلمنا من التاريخ انه لا بد وان ياتي رد مناسب مثلما جاء الرد على النازيين والفاشيين والاميركيين في فيتنام .

بالنسبة لي شخصيا فمنذ انتهاء رمضان رفعت الحراسة الموجودة قرب بيتي اما بالنسبة للسكان فالوضع تدهور نحو الاسوا والتعامل العدائي يزداد ويتسع وهذا لا يشكل خطرا على الفلسطينيين وحدهم بل على المنطقة بشكل عام ومن ضمنها الشعب اليهودي .

الياس فريج .. رئيس بلدية بيت لحم

شعوري الشخصي هو الياس، وانا ادين كل اشكال الارهاب والقتل وادين اعمال الجنود الذين يطلقون النار على السكان الامنين في رام الله والخليل وغزة . كلا العملين لا يخدمان السلام .

بعد ثمانية عشر عاما من الاحتلال يجب اتخاذ خطوات اخرى غير خطوات الحقد والكراهية للفلسطينيين .. كما يبدو لي فاننا نعيش حالة من الياس لا نرى اية بارقة امل ولا نشاهد اي بصيص امل في نهاية الطريق .

والوضع الاقتصادي صعب للغاية والفقر يزداد واذا ما كان لديكم ١٠٪ تحت خط الفقر تصوروا كم ستكون لدينا النسبة .

تسبي كتسوبر .. رئيس التكتل في كريات أربع

شعوري صعب جدا بسبب ان القائمين على رسم سياسة الحكومة لا يعملون ما يكفي لمنع الاعمال المسلحة والمس بالاسرائيليين هنا ولن نعيش بشعور الامن مهما ادخل من جيش الى المدن .

وان الحياة ستكون صعبة خاصة بعد مقتل الجندي في الخليل وتزايد المظاهرات في الضفة وان المعتدلين الذين يدينون الاعمال المسلحة حاليا سيؤيدون تلك الاعمال ويقولون ان الكفاح المسلح هو طريق النجاح . العلاقات العربية اليهودية كما كانت لم يطرا عليها اي تغيير ولكنها ستسوء اذا ما اعتقدوا ان طريق القتل هو طريق تحقيق الاهداف .

بسام الشكعه

كنت ارغب ان يكون لنا سوق الخضار وكذلك ان تشق شوارع واسعة في القصبة وان السوق اصلا يعود للدكتور (كلومر) والعرب يدركون ان المكان لا يصلح لان يكون سوقا، وكان مخطط لذلك قبل فترة رئاسة البلدية للقواسمي ولكنه في حينه جمع اصحاب الحوانيت وطلبهم بمنع اليهود من القدس وبمنع اليهود من التوسع باتجاهه سيبقى الجيش هنا اذا لم يشعر العرب انهم قدموا ثمنا غاليا واتوقع تدهورا في العلاقات العربية اليهودية .

شيلا جال .. رئيس مجلس منطقة غوش عصون

شعوري الشخصي انه ما دامت الحكومة غير متخذة سياسة واضحة بالنسبة لبقائنا في المناطق لن يحدث هدوء او استقرار او وضع ثابت .

والنتائج لن تكون ثابتة ولا اعتقد بحدوث تغيير سياسي في العلاقات العربية اليهودية لنا علاقات جيدة مع قرية (بيت أمر) وبيت فجار حيث كانت معروفة كقرية قتله ولا اعتقد بان الحل يكون بادخال اعدادا كبيرة من الجيش لمدن الضفة كما يحدث حاليا والحل ايصال السكان العرب لوضع ان توجد لهم ما يمكن ان يخسروه من الاعمال؟ المسلحة الوضع بشكل عام غير واضح في الضفة .

سكان قرية العيزريه

زياد ابوزياد ..

محامي في رام الله، ما يحدث في الضفة الغربية يؤكد فشل سياسة القبضة الحديدية لقد كنت اشاهد ممارسات دوريات الجيش ضد طلبة وعابري سبيل في طريقهم للمدرسة والعمل في رام الله، لم يصدر منهم اي تصرف يبرر ما مارسه الجنود ضدهم .

اذا كانت عناصر الامن ترى في كل عربي بانه (مخرب) وتتعامل معه على هذا الاساس فان الامر خطير جدا منذ سنة ٦٧ ونحن نشهد تزايدا وانخفاضا في حجم القبضة الحديدة ولكن الوضع الحالي صعب جدا بسبب حالة الياس والاحباط التي تجتاح السكان وبسبب قتل جميع محاولات ايجاد سلام وانا اتهم الولايات المتحدة لعدم بذلها جهود جدية لايجاد حل، فقط تضع شروطا امام الفلسطينيين، الوضع بشكل عام عنيف، اصابات، مظاهر رافقت الاحتلال منذ البداية .

انا ضد اي عمل يستهدف المدنيين وقلق من استمرار الوضع الذي سيؤدي لصراع دموي بين اليهود والعرب هذا ما يخيفني وانني مقتنع بان ذلك شاذ وانا مؤمن ان هذا الوضع لن يستمر وسيزول خلال عدة سنوات .

عن صحيفة هاآرتس

بقلم : يهودا اليطاني

لقاء نانسي وريسا يخطف الأضواء من ريجان وجورباتشيف



فرض الوفدان الامريكي والسوفيتي في مؤتمر قمة جنيف تعتيما اعلاميا كاملا على سير المحادثات بينهما حتى اللحظة الاخيرة في المؤتمر ولم يجد الصحفيون شيئا مثيرا يستهويهم سوى مؤتمر قمة اخر بين نانسي ريجان زوجة الرئيس الامريكي وريسا جورباتشيف زوجة الزعيم السوفيتي واطلق الصحفيون على لقائهما « مؤتمر قمة الشاي » لان السيدتين التقيتا في حفل شاي .

وقد حرصت نانسي ريجان على تجنب الحديث عن الصواريخ النووية او اسلحة الفضاء خلال اجتماعها مع ريسا جورباتشيف وركزت على الموضوعات السياسية غير الحساسة والتي لايدور حولها الجدل ولكن اغلب الحوار كان عن الادب الروسي حيث ان نانسي ريجان مولعة بالادب الكلاسيكي الروسي .

ولم يكن هذا اللقاء تافها كما قد يتصور البعض فقد اولى الامريكيون اهتماما فائقا بمؤتمر القمة المصغر بين سيدة الولايات المتحدة الاولى وسيدة الاتحاد السوفيتي الاولى واعدت نانسي نفسها اعدادا كبيرا لهذا الحدث الهام على اعتبار انها لو نجحت في اختيار الكلمات المناسبة لتولد انطباعا طيبا لدى ريسا التي ستنقله بدورها لزوجها جورباتشيف .

ولكن الروس الذين لم يعتادوا على ان تكون لزوجات زعمائهم مثل هذا الدور القيادي الذي تلعبه ريسا فقد اكتفوا بالتاكيد ان السيدتين الاولتين لايتصرفان نيابة عن زوجيهما لحل مشكلات العالم وانما هو لقاء شكلي .

وفي اللقاء الاول اقامت السيدة نانسي حفل شاي للسيدة ريسا اعقبه حفل عشاء لجورباتشيف وقرينته .

وفي اليوم التالي مباشرة جاء دور ريسا لتقيم حفل شاي للسيدة نانسي اعقبه حفل عشاء لريجان وقرينته وبعد ذلك التقت السيدتان معا في حفل عام لوضع حجر الاساس لمتحف هيئة الصليب الاحمر .

ووقف الصحفيون في كل هذه اللقاءات يترصدون بادرة تكشف عن موقف كل منهما تجاه الاخرى ولكنهما كانتا احرص من ريجان وجورباتشيف في ابداء مشاعرهما .

ولم يجد الصحفيون شيئا يكتبونه سوى ان ريسا اصغر من نانسي بحوالي عشر سنوات وان كل منهما تحرص على اختيار ملابسها بعناية شديدة وبالضيعة الاعلام الغربي ..

نيويورك

٦٠ ألف يهودي أمريكي استوطنوا في فلسطين المحتلة

كونهم ينحدرون من اصول يهودية لا ينفي انهم مواطنون امريكيون طالما انهم مازالوا يحتفظون بالجنسية الامريكية ويسافرون بجوازات سفر امريكية ويشتركون في الانتخابات الامريكية فيختارون وهم مستوطنون في قطاعي غزه والضفة الغربية ممثليهم في مجلس الشيوخ ومجلس النواب وفي البيت الابيض بما في ذلك الرئيس الامريكي .

والخطر الاكبر الذي يشكله هؤلاء الامريكيون المستوطنون في الاراضي العربية المحتلة والذين وصفتهم (النيوزويك) في عددها الاخير بانهم اشد المستوطنين تحمسا وتعصبا لاسرائيل يتمثل في انهم يسافرون ويتنقلون في العالم بجوازات سفر امريكية وروح اسرائيلية معادية لنا فيستطيعون الدخول الى كل البلدان العربية وهنا مربط الفرس .

تقول النيوزويك ان الامريكيين الاسرائيليين يتميزون بالحماس الشديد لاسرائيل وفي الوقت نفسه يتمسكون بالجنسية الامريكية ومن الدلائل على ذلك موشى ارينز الذي ظل يتمسك بالجنسية الامريكية حتى خلال توليه منصب رئيس لجنة الامن والشئون الخارجية التابعة للكنيست الاسرائيلي ولم يتخل عن جواز سفره الامريكي إلا عندما اصبح سفيراً لاسرائيل لدى واشنطن .

وفي الشهر الماضي قررت الحكومة الامريكية حرمان الحاخام العنصري ميركاهانا الذي ولد في نيويورك من الجنسية الامريكية وكان رد فعل الارهابي كاهانا انه اقسم بالوقوف ضد هذا القرار ومكافحته حتى امام المحكمة العليا الامريكية .

وفي الحقيقة فإن الستين الف امريكي الذين يعيشون الان في اسرائيل احتفظوا بالجنسية الامريكية على الرغم من اليقين التام بان ولاء هؤلاء المهاجرين الاساسي لاسرائيل .

ويقول اليهودي مورخاي دولينسكي ـ المدير السابق لمكتب الصحافة الحكومي والذي يحمل جنسية مزدوجة « هناك اعتراف عام ويقين تام بان الروابط باسرائيل اهم كثيراً من جواز السفر الامريكي » .

اذا لماذا يتمسك هؤلاء بالجنسية الامريكية ؟ الاجابة على هذا السؤال تكمن في ان كاهانا يحتاج جواز السفر الامريكي حتى يستطيع الدخول بسهولة الى الولايات المتحدة للقيام بحملات جمع تبرعات لحزبه .

وكذلك فإن حزب تحيا اليميني الصهيوني يامل في استخدام اصوات الناخبين الامريكيين اليهود كعنصر ضغط على واشنطن لتقديم مساعدات للمستوطنين اليهود في الاراضي المحتلة .

ويوضح هذه الفكرة اسرائيل ميداد مسئول حزب تحيا والذي ولد في امريكا قائلاً « ان موقف وزارة الخارجية الامريكية هو انه يجب الا نستوطن في الضفة الغربية على الاطلاق ولكن اذا ظهرنا في واشنطن نتكلم باسم تسعة الاف مواطن امريكي فإن المسئولين سيغيرون رايهم » .

ومع ذلك فإن معظم حاملي الجنسية المزدوجة يعتقدون ان الجنسية الامريكية مفيدة للغاية فبعضهم يقول ان جواز السفر الامريكي يوفر لهم قدراً من الامان لا يوفره جواز السفر الاسرائيلي وبصفة خاصة عند السفر الى دول يتواجد فيها العرب .

كما ان جواز السفر الامريكي يعطي حامله حق دخول بعض الدول التي لا تربطها باسرائيل اية علاقات مثل الاتحاد السوفيتي والصين .

ولكن هناك ايضاً اسباب عاطفية للاحتفاظ بالجنسية الامريكية فلا زال الامريكيون اليهود يشعرون بالارتباط بالوطن الام ويؤكد العديد منهم ان قراره بالحياة في اسرائيل ليس اهانة للولايات المتحدة .

ويوضح هذه الفكرة دولينسكى قائلاً « انني امريكي حتى الجيل الرابع فكيف الفظ الولايات المتحدة وقد كانت بمثل هذا الكرم معي ؟ » .

ولم يكن الحفاظ على الجنسية المزدوجة دائماً حقاً اختيارياً . فلعدة اعوام كان اداء اليمين بالولاء لدولة اخرى سبباً لحرمان الامريكيين من حق الجنسية ولهذا السبب رفض جميع المهاجرين الاوائل تقريباً العرض الاسرائيلي بمنحهم الجنسية .

ولاستيعاب هؤلاء بدات السلطات الاسرائيلية في منح الجنسية تلقائياً لكل اليهود الذين يعيشون في اسرائيل لمدة ثلاثة اعوام على الاقل .

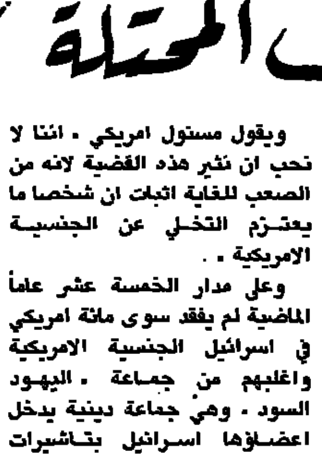
وبعد ذلك قررت المحكمة العليا الامريكية عام ١٩٦٧ ومرة اخرى عام ١٩٨٠ ان اي مواطن امريكي له حق دستوري في الاحتفاظ بجنسيته مالم يتنازل طواعية عن حق الجنسية .

وفي عام ١٩٦٩ قرر المدعي العام سحب المواطنة في الحالات التي تستطيع فيها الحكومة اثبات ان شخصاً ما يعتزم تغيير ولائه الى دولة اجنبية .

واما مثل هذه القوانين كان من النادر ان تحقق واشنطن في حالة احد الامريكيين اليهود حتى عندما يكون من المؤكد ان ولاءه لم يعد للولايات المتحدة كما هو الحال بالنسبة لمسئولي الحكومة الاسرائيلية .



● الارهابي كاهانا في واشنطن ●



ويقول مسئول امريكي « اننا لا نحب ان نثير هذه القضية لانه من الصعب للغاية اثبات ان شخصا ما يعتزم التخلي عن الجنسية الامريكية » .

وعلى مدار الخمسة عشر عاماً الماضية لم يفقد سوى مائة امريكي في اسرائيل الجنسية الامريكية واغلبهم من جماعة « اليهود السود » وهي جماعة دينية يدخل اعضاؤها اسرائيل بتاشيرات سياحية وبعد ذلك يتخلون عن الجنسية الامريكية لمنع ترحيلهم .

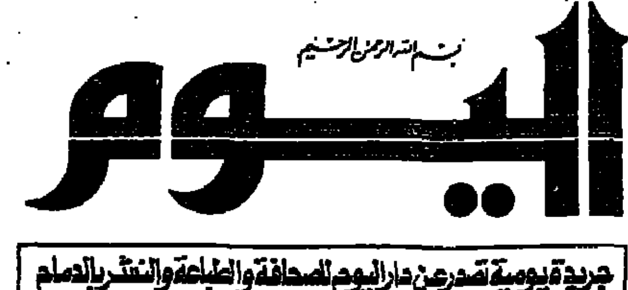
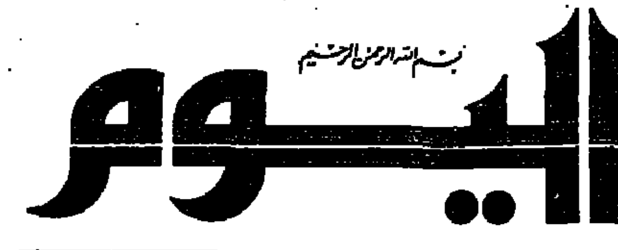
وذلك يجعل قضية كاهانا محط الانظار وقد قدمت وزارة الخارجية الامريكية اسباب حرمان كاهانا من الجنسية الامريكية على اساس انه يشغل مقعدا في الكنيست الاسرائيلي وان اعماله لا تترك مجالا للشك في ان ولاءه الاسلي لاسرائيل .

وقال كاهانا ردا على ذلك ان القرار الامريكي له دوافع سياسية لان واشنطن لا تريد حزب كاخ الذي يتزعمه في الحكومة الاسرائيلية مادامت هناك فرصة لاجراء محادثات سلام في الشرق الاوسط لانه سيقف امام تقديم اي « تنازلات » اسرائيلية .

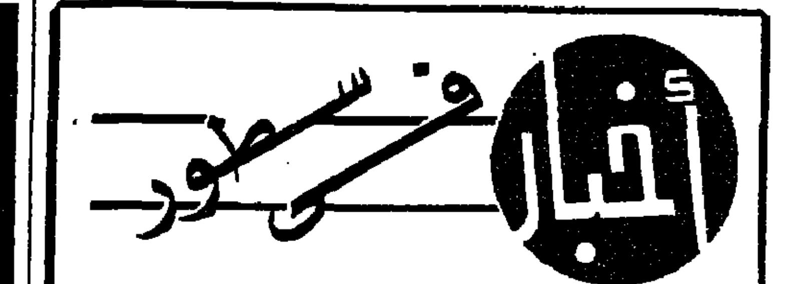
وقد قرر اتحاد الحريات المدنية الامريكي رفع دعوى على السلطات الامريكية نيابة عن كاهانا ولكن وزارة الخارجية الامريكية اكدت انها لن تتراجع عن قرارها واكد كاهانا انه لن يهدأ إلا اذا استعاد الجنسية الامريكية ـ ويبدو ان هذه القضية ستكون معركة حامية الوطيس .



الرأي العام — يو اس - توداي — القبس



بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





● تنظم منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابك » والمنظمة العربية للتنمية والصناعة والامانة العامة لدول مجلس التعاون ندوة لتقييم الواقع الحالي للصناعة البتروكيماوية في الاقطار الخليجية والعربية بصورة عامة وتعقد بدولة البحرين الشقيقة خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ يناير القادم وستقوم الندوة بتقييم الوضع الحالي لهذه الصناعة في منطقة الخليج خاصة والمنطقة العربية بصورة عامة وكذلك تقويم الوضع الراهن للاسواق العربية بالنسبة لمختلف المنتجات البتروكيماوية كما تهدف الندوة الى مناقشة توقعات الاستهلاك المستقبلي للمنتجات البتروكيماوية في الاقطار العربية واسس تطويرها خلال اعوام ١٩٩٠ و١٩٩٥ و٢٠٠٠ والوصول الى وضع خطة عربية مشتركة في مجال تطوير هذه الصناعة بحيث تتكامل افقيا وعموديا لتفي باحتياجات الاسواق العربية حتى عام ٢٠٠٠ كما ستبحث الندوة في وضع خطة عربية مشتركة في مجال التسويق داخل الوطن العربي.

■■■■■

● يبدا المؤتمر الافريقي الاول لبحوث ودراسات منع الجريمة اجتماعاته في القاهرة يوم الجمعة القادم ويستمر عدة ايام.

وسيتم في هذه الاجتماعات التي يحضرها ممثلو ٤٨ دولة افريقية مناقشة الابعاد الجديدة للجريمة والشرطة العصرية.

كما سيحضر هذه الاجتماعات عدد من الشخصيات الدولية والامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ومعهد الدراسات الدولية بايطاليا.

■■■■■

● صرح متحدث باسم شركة « ديناميك » العامة بسان دييجو « كاليفورنيا » مساء اول امس بان اثنين وخمسين موظفا بالشركة تم فصلهم لتعاطيهم واتجارهم في المخدرات في مكان عملهم.

وذكر جاك ايزابيل المتحدث باسم الشركة ان قرارات الفصل اتخذت على اثر تحقيق استغرق عدة اشهر وجرى بمعرفة اجهزة الامن في الشركة داخل مصنع « سان دييجو » (٤٤٠٠ مستخدم) الذي ينتج بصورة رئيسية اجهزة المراقبة للطائرات القاذفة من طراز « بي ١ » والطائرات المقاتلة « ف/١٦ ».

وقد قررت الشركة في اطار مكافحة تعاطي المخدرات بين عمالها وموظفيها ان تحيل الراغبين في الالتحاق بالعمل بها الى الكشف الطبي.

ضبط ٢٦ كيلوجراما من الهيروين والمورفين في تركيا

انقرة -

علم من مصدر بوليسي ان البوليس التركي صادر ٢٦ كيلوجراما من الهيروين والمورفين الخام تقدر قيمتها بـ ٤٫٥ مليون دولار والقى القبض على ٨ من المروجين هذا الاسبوع في قونية وسط البلاد وفي استانبول.

وكان احد التجار الذي القى القبض عليه في بدء الاسبوع في قونية يقود سيارة لوري اكتشف البوليس فيها ١٥ كيلوجراما من الهيروين والمورفين الخام.

وتملك السيارة شركة تركية تعمل لحساب شركة هولندية.

وصرح المهرب بانه تسلم المخدرات في العراق لنقلها الى صاحبي ملهى ليلي في امستردام هما احمد وزكي جيزير التركيين.

وكان السائق سيتسلم ١١ كيلوجراما اخرى في استانبول لينقلها الى نفس الشخصين. وعلم من مصدر بوليسي ان عمليات التفتيش في المدينة اسفرت عن استيلاء البوليس على المخدرات والقاء القبض على سبعة اشخاص اخرين من بينهم امرأتان وجميعهم من الاتراك.

والقى القبض على ٤ مهربين اخرين يوم الثلاثاء الماضي في استانبول في اطار قضية اخرى عثر البوليس فيها على ١٤ كيلوجراما من الهيروين واردة من ايران..

انتبه ! .. باب السيارة انفتح والمصاب اترماه للخارج ويمكن نفقده ..

هذا اللي أقدر عليه .. ما تشوف هالقذائف المجنونه

لبنان

عبدالمجيد الزهير

الأمير فيصل بن فهد يضمن استمرار مجلة العرب

الرياض -

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن استعداده واستعداد الرئاسة لاتخاذ كافة الاجراءات التي تضمن استمرارية صدور مجلة العرب وتطويرها ايمانا باهميتها ودورها الثقافي الكبير الذي تقوم به داخل المملكة وخارجها.

وعبر سموه عن اعتقاده بوجوب دعم هذه المجلة لما لها من اهمية ولكونها صورة مشرقة للنشاط الثقافي في المملكة.

جاء ذلك خلال اجتماع سموه بصاحب مجلة العرب ورئيس تحريرها الاديب والمؤرخ الاستاذ حمد الجاسر عقب مانشر في بعض الصحف والمجلات حول هذه المجلة.

وقد اكد الجاسر لسمو الامير فيصل انه لاتوجد اية مشكلة تحول دون استمرار صدور المجلة وانه عازم على استمرارها..





الدكتور ابوعالي وكيلا مساعدا لوزارة المعارف

علمت « اليوم » انه صدر قرار مجلس الوزراء بتعيين الدكتور سعيد عطية ابوعالي وكيلا مساعدا لوزارة المعارف لشئون المعلمين.

وتجدر الاشارة الى ان الدكتور ابوعالي شغل منصب مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية منذ عام ١٣٩٨هـ.

و« اليوم » تهنيء الدكتور سعيد ابوعالي بهذه الثقة السامية وتتمنى له التوفيق والنجاح في عمله الجديد..

مناقشة شئون الطيران المدني في دول مجلس التعاون بالرياض

● الاحساء - سعيد الدريس :

يعقد وزراء المواصلات والنقل والطيران في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا لهم في الرياض خلال الفترة من ١٤ - ١٥ ربيع الاول الحالي ١٤٠٦هـ الموافق للفترة من ٢٦ - ٢٧ من شهر نوفمبر الحالي ١٩٨٥م وذلك لمناقشة العديد من المواضيع والدراسات المتعلقة بشئون الطيران المدني في دول المجلس والتنسيق بين الدول الخليجية في مجلس التعاون في هذا المجال وكذلك بحث دراسة حول توحيد رسوم الهبوط والعبور والايواء والملاحة الجوية في دول المجلس والجوانب المتعلقة بالاسعار والاجور والشحن والمقترحات الكفيلة بتعزيز التعاون في مجال الطيران المدني بين دول المجلس الست.

ومن المتوقع ان يبحث الوزراء خلال هذا الاجتماع موضوع شركة طيران الامارات الجديدة التي تم انشاؤها مؤخرا وبدات رحلاتها الشهر الماضي.

هذا وسوف يسبق اجتماع الوزراء اجتماع تمهيدي يوم الاحد القادم الموافق ١٢ ربيع الاول الحالي ١٤٠٦هـ الموافق ٢٤ من شهر نوفمبر ١٩٨٥م يشارك فيه مديرو الطيران المدني وممثلو شركات الطيران بدول مجلس التعاون لوضع التصورات النهائية للاجتماع هذا بالاضافة الى العديد من المواضيع والدراسات التي ستتم مناقشتها في مجال الطيران المدني بين دول مجلس التعاون الست.

مظاهرة التاميل

كولومبيا -

قام عدة مئات من الطلبة في مدينة باتيكالوا امس بمظاهرة سلمية احتجاجا على مقتل ١٧ شخصا منهم ٩ طلاب على ايدي قوات الامن.

وقالت انباء وردت الى هنا ان المظاهرات التي نجحت قوات الشرطة في تفريقها تاتي احتجاجا على قيام القوات الحكومية بقتل ١٧ شخصا واحراق اكثر من ٢٠ منزلا واعتقال ١٤٨ شخصا في وقت سابق من هذا الشهر.

ضحكة القمة الأخيرة

الصورة لريجان وجوربتشيف بعد الجلسة الختامية لقمة جنيف واول مايثير انتباه القاريء في هذه الضحكة المتعمدة او « الضحكة الصفراء » كما يطلق على امثالها.

والسؤال ماذا يضحك زعيما اكبر دولتين في العالم في وقت تتقطر فيه اكباد الشعوب بسبب المآسي والكوارث التي تجتاح العالم نتيجة للحروب والمجاعات التي تسببها السياسات الدولية المتخبطة ونتيجة للكوارث الطبيعية التي بدل ان تنفق الاموال في معالجة اثارها تنفق في حقل تصنيع السلاح من اجل مزيد من الدمار والكوارث.

هل يضحك كل منهما على الآخر ام يضحكان علينا نحن الذين اعتقدنا انهم سيحلون قضايانا « فخرجنا من المولد بدون حمص »

اسراحة

الهوس

الانسان في العقود الاخيرة بدأت تجتاحه حالة من « الهوس التكنولوجي » وهذا النوع من « الهوس » جيد حتى لا اروع منه في مجالات وسيء حتى لاأقبح منه في مجالات اخرى.

فلو اقتصر « الهوس العصري » بالتكنولوجيا على مجالات خدمة الانسان كوجود حضاري رغم اخطائها الفادحة .. احيانا لكان قارون وفرعون وهامان والاسكندر المقدوني ونابليون يحسدون اصغر كادح في عصرنا على ماوفرت له التكنولوجيا من خدمات.

فالعم « قارون » لو علم ان عاملا مغتربا في القرن العشرين يتحدث عبر الاقمار الصناعية مع زوجته يبثها اشواقه واحيانا بؤسه المتواصل بفضل « العم الكفيل » او صاحب العمل لرمى قارون مفاتيح خزائنه لعمال المدن ورواد الارصفة ولما فكر باكتنازه امواله التي جمعها من عرق اولئك العمال - الذين يسومهم سوء العذاب والبطش ..

ولكن لو ظل « الهوس التكنولوجي » على مستوى التزامه الحضاري وخدمة الانسان لفاخرنا به ابناء العصور السالفة .. ولكن والتكنولوجيا - الآن - لاتنفك تفتت اجساد بني البشر بتسهيلاتها الفائقة والسريعة للحروب والكوارث والاوبئة « التكنولوجية » الاخرى فان السالفين يفخرون علينا انهم يركبون الابل والخيول والحمير لان ذلك يتزامن مع وسائل الموت البدائية كالسيف والرمح والمنجنيق الاقل حدة ورعبا وموتا من الصواريخ النووية التي يوجهها الكمبيوتر ومن القنابل التي باستطاعتها نسف ميدان بحجم ميدان معركة ذي قار العربية او معركة اليرموك او معركة « والترو » الفرنسية البريطانية الشهيرة آلاف المرات بلمحة سريعة .. لذا يتعين على ابناء عصر الهوس التكنولوجي ان لايفخروا على السالفين وحتى البدائيين لان هذا العصر رغم عطائه الواسع لايزال عصرا قاتما يقال خاضعا - باسلوب بشع ومؤلم للآلة الحربية التي تمارس بشكل رحب عداءها التاريخي الأثم للانسان وبراءته وقيمه الطاهرة.

مطلق العنزي

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٢٦٢٧٣٦ الدمام